

XXIII. županijsko Natjecanje iz hrvatskoga jezika

5. ožujka 2018.

četvrti (IV.) razred

zaporka

(peteroznamenkasti broj i riječ)

90

broj bodova:

Upute natjecateljima

1. Test se piše 90 minuta.
2. Prije rješavanja testa treba pozorno ispuniti listić sa zaporkom (čitljivo i pravopisno točno).
3. Natjecatelj zaporku treba napisati na bijelu i žutu omotnicu te na prvu stranicu testa.
4. Zadatke testa treba pozorno pročitati.
5. Treba pozorno slijediti upute u zadatku.
6. Rješenja treba upisivati plavom kemijskom olovkom na za to predviđena mjesta.
7. U testu nije dopušteno precrtavanje, ispravljanje i šaranje (ako postoje nedoumice pri oblikovanju točnih odgovora, treba se koristiti radnim papirom dobivenim od škole).
8. Odgovori ne smiju biti pisani tiskanim slovima.
9. Odgovori trebaju biti pravopisno i gramatički točni.
10. Nakon završetka pisanja test, radni papir i bijelu omotnicu treba staviti u žutu omotnicu koju treba predati članu Povjerenstva.
11. Nakon objave privremene ljestvice poretka natjecatelj ima pravo uvida u test i pravo na pisanu žalbu.

|  |
| --- |
| Želimo Ti uspjeh na Natjecanju! |

Županijsko povjerenstvo:

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(predsjednik Županijskoga povjerenstva)

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(član Županijskoga povjerenstva)

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(član Županijskoga povjerenstva)

**1. Prepiši pisanim slovima prema pravilima o pisanju velikoga i maloga početnoga slova**

**dijelove rečenica ispod crte otisnute velikim tiskanim slovima.**

Prema \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ jedno je od tijela državne uprave i ZAKONU O SUSTAVU DRŽAVNE UPRAVE

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

DRŽAVNI HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD

U njemu su zaposleni vrhunski stručnjaci, od kojih su neki suradnici na fakultetima, primjerice na

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. GEOFIZIČKOME ODSJEKU PRIRODOSLOVNO-MATEMATIČKOGA FAKULTETA U ZAGREBU

U svojoj \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ donose statistička mjerenja

REDOVITOJ PUBLIKACIJI *PRIKAZI*

klimatskih procesa. U njima je vidljivo da je dio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ISTOČNE HRVATSKE I JUŽNOGA JADRANA

prije dvije godine imao ekstremno sušno zimsko razdoblje, a područje cijele \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pogodilo je ekstremno toplo ljeto.

|  |  |
| --- | --- |
| **6** |  |

LIJEPE NAŠE

**2. Odredi padeže podcrtanih riječi u sljedećem tekstu tako da iznad sklonjive riječi**

**navedeš uobičajenu kraticu (N, G, D, A, V, L, I).**

Ljubav ljubvom platit, ljubvom i gardinu.

Za zlih Bogu vapit da jim da dobrinu.

Ljubiti istinu, laže se čuvati,

|  |  |
| --- | --- |
| **5** |  |

ufanja slatčinu nigdar ne pušćati.

|  |  |
| --- | --- |
| **11** |  |

(Marko Marulić, *Judita*)

**3. Označi odgovarajućim naglascima i zanaglasnim dužinama podcrtane riječi u**

**rečenicama.**

1. Pred njima se iznenada pojavi s t r m i b r i j e g.

1. N e s m a t r a da je pogriješio.
2. Rukovoditelji su posjetili g r a d i l i š t e.

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

**U zadatcima od 4. do 32. odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**4. Odredi glagolske oblike podcrtanih riječi.**

Jedan brijeg već tri dana leži odronjen i nitko

nema snage da mu pristupi.

Samo ću ja, s tankim prstima, prekapati njegove

rane da bih se razbolio

i da bih uništio tu prokletu želju koja hoće

da joj se divi...

Otvorite se, potpune praznine; kažem praznine jer

nemam riječi za stvari bez imena.

(Slavko Mihalić, *Put u nepostojanje*)

ću prekapati \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ hoće \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

bih uništio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ otvorite se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **8** |  |

**5. Napiši vrstu podcrtanih riječi.**

Ima tako nekih dana koje zapamtim, a da ni sama ne znam zašto. U njima ne samo da se nije dogodilo ništa uzbudljivo, u njima se činilo da se ne događa baš ništa.

(Nives Opačić, *Malena mjesta srca moga*)

nekih \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sama \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nije \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ baš \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

**6. Odredi vrstu sljedećih zavisnosloženih rečenica.**

Čovjek je što sam od sebe napravi. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nisi li naučio, teško ćeš proći ispit. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Znam ih koje su odveli u zatvor za takve stvari. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sramota je da nisu ništa poduzeli. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pa sve i da jest kako kažeš, što možemo učiniti. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **5** |  |

**7. Napiši službu podcrtanih riječi u rečenicama.**

Kuću je ostavio nezaključanu. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Morao sam moljakati kruha prolaznike. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **2** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **11** |  |

**8. Navedi glasovne promjene koje su nastale u tvorbi glagola *raširiti*.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

**9. Navedi koje su jezične norme prekršene u sljedećim rečenicama.**

1. Ja ću izvaditi na moj tanjur što ću pojesti.
2. Istraživanja govore da bismo trebali izbjegavati često kupovanje u pekarnama.
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **2** |  |

**10. Napiši podcrtane riječi u kanonskome obliku.**

Tu nek Hrvat uči koja mu je cijena

Tu nek crpe hrabrost, ponos, volju, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nek ne ište vijek utjehu bolju, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nego što mu daje ova uspomena.

(D. Demeter, *Grobničko polje*)

|  |  |
| --- | --- |
| **2** |  |

**11. Napiši koliko ima leksema u navedenoj rečenici.**

On je nazove i pozove na večeru, a ona ga odbije.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **6** |  |

**12. Odredi vrstu semantičke veze među riječima na temelju primjera.**

a) Navukla sam prehladu na Psunju jer mi gojzerice nisu izdržale pljusak. Bilo joj je hladno i s mukom je navukla čizme na ozeble noge.

b) Uživali smo penjući se zrinskom brdskom kosom. Vjetar se poigravao Zrinkinom lelujavom kosom.

c) Ona stvarno ima naprasitu ćud. U Hrvatskoj ima dvjestotinjak planinarskih udruga.

d) Reklama za dnevne novine: Okrenite Novi list! Istegnula sam list desne noge na tjelesnome.

a) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

d) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13. Zamijeni podcrtane lekseme prikladnim bliskoznačnicama.**

Stari ministar razrogači oči. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **2** |  |

Tamna noć razastrla je svoja krila. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14. Napiši kako se u hrvatskoj antroponimiji naziva leksem *Katić***, **koji je nastao**

**prema majčinu imenu.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **7** |  |

**15. Ispiši značenje podcrtanih frazema.**

1. Teško je kada vidimo da mudre glave malo tko sluša.
2. Nemojmo, zaboga, stalno gurati glavu u pijesak!
3. Filipu je bilo kao da sjedi na žeravici.

mudre glave \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

gurati glavu u pijesak \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
sjediti na žeravici \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16. Navedi vrste frazema prema podrijetlu.**

Presjeći gordijski čvor. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Oko za oko, zub za zub. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Martin u Zagreb, Martin iz Zagreba. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

**17. Prepiši na crte jedan par leksema nastalih konverzijom.**

Putujući godinama diljem naše domovine, sve smo rjeđe nailazili na putujuće cirkuse, pa sam se obradovala kao malo dijete dok smo čekali brod na doku Vukovarske luke vidjevši iznenada jednu šarenu cirkusku skupinu. Kad su pred nas iz družine istupili veseli klauni, u tren su istupili oštricu mojega neraspoloženja…

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **7** |  |

**18. Ispiši tri nemotivirane imenice iz sljedećih rečenica.**

Manifestacija Mjesec hrvatske knjige održava se u svim knjižnicama u našoj zemlji.

Uz promocije knjiga organiziraju se i prigodne izložbe i likovne radionice.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

**19. Navedi tvorbene načine podcrtanih riječi.**

Međutim, vrhunski alpinistički uspjesi i osvojene najviše planine nisu ga oslabile i uljuljale u samozadovoljstvo (...) nakon teško usporedivih himalajskih dometa.

(Stipe Božić, *Sedam vrhova*, iz pogovora Tonka Maroevića)

međutim \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

najviše \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

oslabiti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

domet \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

**20. Kojom je vrstom riječi motivirana imenica *domet*?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **8** |  |

**21. Ispiši na crte tražene tvorbene dijelove tvorenica *rovokopač, povijesni i primorje.***

rovokopač povijesni primorje

osnova \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

prefiks \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

sufiks \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

interfiks \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

samostalna leksička jedinica \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

**22. Koja je vrsta sufiksalne tvorbe u sljedećim glagolima?**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

**stiskati – stisnuti** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**23. Napiši leksički mocijski parnjak leksema *kokoš*.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

**24**. **Napiši jedan etnografski dijalektizam iz sljedećih rečenica.**

Ujutro popijem kavu i pojedem krišku kruha i putra. Za ručak obično najviše kuham grah,

tripice, ispečem si štrukle i tak to ide.

(prema: Karmela Devčić, „Velika ispovijest legende hrvatskoga trčanja kojemu su 94 godine”, *Jutarnji list,* 9. 1. 2018*.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**25. Odredi naziv posuđenice *hohštapler* prema jeziku iz kojega potječe.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **7** |  |

**26. Koja od podcrtanih riječi nije doživjela ni pravopisnu ni grafijsku prilagodbu u hrvatskome standardnome jeziku?**

Za trenutak je prestao žamor kad je kročila u bar. Žarkocrvene grive, u ispranom jeansu i

s vrećicom chipsa u ruci, sjela je za barski stolac, naručila capuccino i pizzu, i mirno,

bez riječi, zapiljila se u svoj smartphone.

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**27. Koje su se tri prilagodbe dogodile u riječi *šminka***, **koja dolazi od njemačke**

**riječi *Schminke*?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

**28. Napiši etnike u muškome rodu jednine za sljedeće toponime.**

Otočac \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Novska \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Slano \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

**29. Napiši ktetike u ženskome rodu jednine za sljedeće toponime.**

Zaostrog \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Buje \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Skopje \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **10** |  |

**30. Odredi značenje podcrtanih leksema.**

Ni ciča zima nije ih spriječila da prošetaju prirodom.

Probudio se u cik zore.

Za podstavu je izabrao cic.

ciča \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

cik \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

cic \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

**31. Čime je određen redoslijed leksikografskih jedinica u slikovnim rječnicima?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

**32. Odredi vrstu podcrtanih dijelova leksikografske jedinice.**

**kôr** *im. m.* (G kôra, L kóru, I kôrom; *mn.* N kȍrovi, G kȍrōvā) *hist*., *kaz.* skupina

pjevača u grčkome kazalištu koja komentira i najavljuje dramsku radnju

kor \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

im. m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

hist. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **7** |  |

**U zadatcima od 33. do 40. zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**33. U kojoj je od navedenih rečenica leksem *siječanj* upotrijebljen u funkciji atributa?**

a) U njegovim se pismima iz siječnja pojavljuje prvi put slutnja kraja.

b) Zbog iznadprosječno kišovitog siječnja nismo mogli odlaziti na planinarenje.

c) I on je svake godine siječanj doživljavao sumornim i teškim mjesecom.

d) Jedva su dočekali ovaj siječanj radi kakvih-takvih popusta.

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

**34. Koja od navedenih rečenica nije napisana u skladu s pravopisnim i gramatičkim pravilima hrvatskoga standardnoga jezika?**

a) Svijetleći čeonim lampama poput krijesnica u noći, spuštasmo se polako i oprezno

hrptom Matokita.

b) Cijeli su koncert obasjavali dvoranu svjetlećim ekranima svojih mobitela.

c) Crvenile su se jagode na plodnom Vrgoračkom polju u toplom travnju.

d) Napadno je crvenila svoje obraze, ali ne mogu reći da joj to nije pristajalo.

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

**35. Koji je od navedenih leksema eponim?**

a) futurizam

b) dadaizam

c) manirizam

d) marinizam

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

**36. Kako se zove znanost koja proučava nejezične sustave znakova (ideograme,**

**piktograme, signale i simbole)?**

a) semantika

b) onomastika

c) sociolingvistika

d) semiologija

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

**37. Koji je od navedenih leksema historizam?**

a) štilac

b) žandar

c) korablja

d) krasost

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

**38. Koji je od navedenih leksema sadržajni arhaizam?**

a) razdvoj

b) oudi

c) luka

d) kraljski

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

**39. Koja je od navedenih riječi pravilno rastavljena na tvorbene sastavnice?**

a) bjel-kast

b) plino-vod

c) počest-o

d) dan-gub-i-ti

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

**40. Kojim je tvorbenim načinom tvorena riječ *zlopamtiti*?**

a) prefiksalno-sufiksalnom tvorbom

b) srastanjem

c) prefiksalnom tvorbom

d) čistim slaganjem

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **2** |  |