

XXIII. županijsko Natjecanje iz hrvatskoga jezika

5. ožujka 2018.

prvi (I.) razred

zaporka

(peteroznamenkasti broj i riječ)

broj bodova:

**90**

Upute natjecateljima

1. Test se piše 90 minuta.
2. Prije rješavanja testa treba pozorno ispuniti listić sa zaporkom (čitljivo i pravopisno točno).
3. Natjecatelj zaporku treba napisati na bijelu i žutu omotnicu i na prvu stranicu testa.
4. Zadatke testa treba pozorno pročitati.
5. Treba pozorno slijediti upute u zadatku.
6. Rješenja treba upisivati plavom kemijskom olovkom na za to predviđena mjesta.
7. U testu nije dopušteno precrtavanje, ispravljanje i šaranje (ako postoje nedoumice pri oblikovanju točnih odgovora, treba se koristiti radnim papirom dobivenim od škole).
8. Odgovori ne smiju biti pisani tiskanim slovima.
9. Odgovori trebaju biti pravopisno i gramatički točni.
10. Nakon završetka pisanja test, radni papir i bijelu omotnicu treba staviti u žutu omotnicu koju treba predati članu Povjerenstva.
11. Nakon objave privremene ljestvice poretka natjecatelj ima pravo uvida u test i pravo na pisanu žalbu.

|  |
| --- |
| Želimo Ti uspjeh na Natjecanju! |

Županijsko povjerenstvo:

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(predsjednik Županijskoga povjerenstva)

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(član Županijskoga povjerenstva)

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(član Županijskoga povjerenstva)

**1. Prepiši pisanim slovima, prema pravilima o pisanju velikoga i maloga slova, dijelove rečenica ispod crte otisnute velikim tiskanim slovima.**

Svoj **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** volim provoditi čitajući o egzotičnim

BOŽIĆNO-NOVOGODIŠNJI ODMOR

krajevima. Pozornost mi je privukao Božićni otok, koji je australski vanjski teritorij. Ime mu

je dao kapetan William Mynors kad je na Božić 1643. godine ugledao njegove obale ploveći

pod **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** za Istočnoindijsku kompaniju.

ENGLESKOM ZASTAVOM

Kad turisti danas pristignu na taj vulkanski otok, za koji mnogi smatraju da je

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, najprije dolaze u najveće otočno naselje

ZEMALJSKI RAJ

neobično nazvano **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**.

UVALA RIBA POLETUŠA

Na klimu otoka snažno utječe blizina **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** i

EKVATORA

jugoistočne Azije, a mnogi otok posjećuju i zbog zadivljujuće migracije endemske životinjske

vrste **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**,

BOŽIĆNOOTOČNOGA CRVENOG RAKA (*GECARCOIDEA NATALIS*)

milijuni kojih jedanput godišnje napuštaju prašumu i dolaze na obalu.

6

**2. Upiši *ije* ili *je* na crte u riječima.**

Podružnica l**\_\_\_\_**čničkoga zbora odlučila je prim**\_\_\_\_**niti novu generaciju l**\_\_\_\_**kova naoboljelima na tome bolničkom od**\_\_\_\_**lu.

4

10

**3. Upiši *č* ili *ć* na crte u riječima.**

Okupljeni uzvanici plješ**\_\_\_**u**\_\_\_**i su pozdravili otvorenje novoga pro**\_\_\_**iš**\_\_\_**iva**\_\_\_**a voda.Potreba za tim uređajem pojavila se jer je sve vidljivija zamu**\_\_\_**enost vode u obližnjojrijeci i u okolnim vodama staja**\_\_\_**icama.

4

**U zadatcima od 4. do 16. zaokruži slovo uz točan odgovor.**

**4. Koja je od navedenih rečenica napisana u skladu s pravilima o pisanju zareza?**

a) Ugledni akademik, Zvonimir Mrkonjić poznati je hrvatski suvremeni pjesnik.

b) Ne samo da je poznat po svojim pjesmama, nego i po prijevodima pjesništva.

c) Zbog svojih mnogobrojnih pjesničkih zbirka, višestruko je nagrađivan književnik.

d) Nakon što pročitate nekoliko njegovih pjesama, sigurno će vas zaintrigirati.

1

**5. Koja je od navedenih rečenica napisana u skladu s pravilima o pisanju pravopisnih znakova?**

a) Pitao ju je: želi li sladoled?

b) Pitao ju je želi li sladoled.

c) Pitao ju je: „Želiš li sladoled?”**.**

d) Pitao ju je „Želiš li sladoled”**.**

1

**6.** **U kojoj je od navedenih rečenica crtica netočno uporabljena?**

a) Marija Terezija vladala je 1740. – 1780. godine.

b) Doznali su da je odgođen let Zagreb – London.

c) Sa sinom ide na utakmicu Dinamo – Hajduk.

1

d) Večeras možemo popiti najviše čašicu – dvije.

7

**7. U kojoj od navedenih rečenica podcrtani izraz nije napisan u skladu s pravilima o sastavljenome pisanju riječi?**

a) Godinama potiču razvoj biouzgoja soje.

b) Njegova odluka izazvala je dominoefekt.

c) Noćas je izveden neočekivani protuudar.

d) Učenici su za smotru pripremili radiodramu.

1

**8.** **Koja je od podcrtanih riječi u navedenoj rečenici netočno napisana?**

Uz čaj od đumbira rado je odigrao partiju briđa u društvu mađioničara i starice s punđom.

a) đumbira

b) briđa

c) mađioničara

d) punđom

1

**9. U kojoj je od navedenih rečenica podcrtana riječ točno napisana?**

a) Nije slušao dobre savjete i našao se na stramputici.

b) Taj maskembal bio je mjesto neobičnih susreta.

c) On je čovjek zatrovan prijetvornošću i himbom.

d) Riba crvemperka nastanila je naše potoke i jezera.

1

**10. Koji je od navedenih oblika umanjenica imenice *riječ*?**

a) rječica

b) riječica

c) riječca

1

d) rječca

4

**11.** **Koji je od navedenih parova riječi minimalni par?**

a) dažd – dužd

b) lav – lov

c) mlin – plin

d) nos – noj

1

**12. Koja je od podcrtanih riječi u navedenim rečenicama naglašena?**

a) Nije li ti još uvijek rekao gdje je?

b) Došao je da ti kaže da ne odlazi?

c) Zar ti čak ni tad nije ništa rečeno?

d) Zna li se već ondje da ćeš i ti doći?

1

**13.** **Koja sredstva u navedenoj rečenici razlikuju dvije podcrtane riječi?**

Pečenje mesa možda je dugo trajalo, ali je stoga slasno pečenje oduševilo goste.

a) fonem i naglasak

b) dužina i intonacija

c) naglasak i dužina

d) intonacija i naglasak

1

**14.** **Koja od navedenih rečenica sadrži pet izgovornih (naglasnih) cjelina?**

a) Ne pitaj me još kako bi sve moglo završiti!

b) Skriva se iza zida i zato ga ti odmah ne vidiš.

c) Ne bi li mu bilo drago čuti vijest o sestrama?

d) On bi ti bio pomogao, a mi smo ga se bojali.

1

4

**15.** **Koja od navedenih rečenica ima uzlazno-silaznu intonaciju?**

a) Slavuj pjevuši.

b) Slavuj pjevuši!

c) Slavuj pjevuši?

d) Slavuj pjevuši!?

1

**16.** **Koja se od navedenih vrednota govorenoga jezika u komunikaciji SMS porukama pokušava nadoknaditi sličicom šake s palcem usmjerenim prema gore (znakom „sviđa mi se“, engl. „like“) kad se sličica doista odnosi na pokret rukom?**

a) timbar

b) mimika

c) gesta

d) intenzitet

1

**U zadatcima od 17. do 37. odgovore napiši na crte.**

**17. Glagole napiši u oblicima zadanim u zagradama.**

a) **zijevnuti** (glagolski prilog prošli) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

b) **vući** (3. osoba množine imperfekta) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

c) **pridonijeti** (3. osoba jednine, muški rod, pluskvamperfekt) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

d) **biti** (1. osoba množine, muški rod, kondicional prvi) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

e) **vidjeti** (3. osoba množine aorista) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

f) **donijeti** (glagolski pridjev trpni, srednji rod, jednina) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

6

8

**18.** **Odredi padež podcrtanim riječima. Kratice (N, G, D, A, V, L, I) napiši na crte pokraj riječi.**

Kao što dječak, kad ga zgrabi nešto,  
probire plosnat kamen posred žala  
i zamahom ga ruke baca vješto  
da skok po skok se diže preko vala,  
  
ja uvijek iste, već rabljene riječi  
po glatkoj šaljem morskoj površini  
da svakim skokom valu prkoseći  
opišu ono što ih lebdjet čini.  
  
Zavidan tako zgusnutosti teme,  
iskazivosti njenoj, mogu samo,  
dajući riječ joj, temi krzat tjeme  
  
zvučnim oblutkom što gubi brzinu,  
dok govor, tonuć u neznano kamo,  
odsutnih mora prelijeva modrinu.

(Zvonimir Mrkonjić)

nešto **\_\_\_\_\_** skok **\_\_\_\_\_** površini **\_\_\_\_\_** njenoj **\_\_\_\_\_** neznano **\_\_\_\_\_**

5

**19. Ispiši iz teksta dvije riječi koje su u ženskome rodu.**

Djevojče upozori plemiće na opasnoga varalicu među braćom u samostanu. Reče im da će ga lako prepoznati jer ima ožiljak iza uha i leđa prekrivena tetovažama.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2

**20. Ispiši iz teksta dvije imenske riječi koje su u jednini.**

Kad vlastelini krenuše prema samostanskim vratima, djevojčice se igrahu lišćem i perjem na ulicama. Tih ljetnih popodneva seljaci se odmarahu pred gradskim zidinama.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2

9

**21. Imena navedena u zagradama napiši u odgovarajućim oblicima.**

Ana je jučer s najboljom prijateljicom **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** (**Mia**)odlučila otići u kino. Gledale su novi film s poznatim glumcem **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** (**Johnny Depp**) u glavnoj ulozi. Nakon odgledanoga filma u knjižnici su posudile romane američkoga književnika **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** (**Ernest Hemingway**).

3

**22. Pridjeve navedene u zagradama napiši u superlativu.**

Otkad je ministar smijenjen jer se stalno isticalo da je **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** (**zao**) član premijerova tima, ne zna se tko bi mogao sjesti u **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** (**vruć**)stolac u vladi.

2

**23.** **Odredi vrstu podcrtanim riječima.**

Najmanji od trojice, čovjek zgnječena lica i kratka vrata, rastvori plastičnu vreću, namjerno glasno. Ne kaže ništa, samo se smješka, protrlja kažiprst i palac.

(Kristian Novak, *Ciganin, ali najljepši*)

od **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

glasno **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ništa **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

se **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

4

**24. Ispiši iz teksta dva imenička (nesročna) atributa.**

U mjesecu listopadu obaviješten je da će pošiljka veselih puhova kasniti jer su lukave životinjice sve vještije izbjegavale lovce. Drugo pismo poslali su mu sami puhovi nakon što su iz šume istjerali sve lovce poručivši mu da to baš i nije sport za njega.

2

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

11

**25.** **Ispiši iz višestruko složene rečenice zadane zavisne surečenice.**

Cijelu noć pričinjalo mu se da bi, bude li bio dovoljno strpljiv, mogao vidjeti barem nekoliko puhova na koje ga je lovac već danima bio upozoravao da mu ne promaknu.

**pogodbena surečenica:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**namjerna surečenica: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2

**Pročitaj tekst i riješi zadatke 26., 27. i 28.**

Živio sam, ptica suncem odapeta,  
prijekim poučcima bodrile me zmije,  
brzog kao odah odgođenog svijeta  
odakle se sreća izvan sebe smije.

(…)

(Zvonimir Mrkonjić)

**26. Ispiši iz teksta riječ koja sadrži dva desnika (alveolara).**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1

**27. Ispiši iz teksta dvije riječi koje sadrže dvoglasnik *ie*.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2

**28. Ispiši iz teksta dvije riječi koje sadrže bočni suglasnik (lateral).**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2

7

**29.** **Uz sadržaj jezičnoga znaka dopiši odgovarajući izraz.**

a) „izraz morfema“ **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

b) „dio gramatike koji proučava fonemski sastav morfema“ **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2

**30. Ispiši korijenski morfem iz podcrtanih riječi.**

a) Odali su počast na najdostojanstveniji način. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

b) Razočarala ju je bezukusnost poznatoga jela. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

c) Nije teško pretpostaviti što su naumili učiniti. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

3

**31. Ispiši iz teksta dva alomorfa prefiksalnoga morfema *bez-*.**

Bestijarij (lat. *bestia* – životinja) naziv je za zanimljive srednjovjekovne zbirke podataka o životinjama. U jednoj takvoj zbirci možemo pročitati da je lav krvoločna i bešćutna životinja koja se neopazice i bešumno kreće loveći plijen.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2

**32.** **Odredi glasovne promjene koje nisu provedene u podcrtanim riječima iako postoje uvjeti za njihovo provođenje.**

a) Azbestni otpad uklonjen je s divljega odlagališta. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

b) Tisućgodišnju brijunsku maslinuzasadili su Rimljani. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

c) Razrednica će se razljutiti kad vidi da me opet nema. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

d) Ta je rijeka razdjelnica između dviju civilizacija.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

4

**33. Odredi dvije morfološki uvjetovane alternacije u podcrtanoj riječi.**

Ražalošćeni njegovom bespomoćnošću odlučili su mu prići.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2

13

**34. Ispiši iz teksta riječi u kojima su provedene zadane glasovne promjene. Ako je u istoj riječi provedeno više zadanih promjena, tu riječ ispiši više puta.**

Osjećao se stiješnjen pljesnivim i hladnim zidovima zamračene tamnice. Činilo mu se da se svemu primiče kraj i da je utopljenik koji polako pristiže dnu. Njegov nepripitomljiv duh kretaše se unatoč svemu sjećanjima na ljepše dane mladosti provedene na pješčanoj plaži pod djedovim svjetionikom i živost tih uspomena ispuni ga ugodom i izmami mu jedva vidljiv smiješak na premoreno lice.

**a) palatalizacija:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**b) epenteza: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**c) vokalizacija: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**d) jednačenje po zvučnosti: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**e) jednačenje po mjestu tvorbe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

5

**35. Tekst sadrži dvije rečenice u kojima su zanaglasnice (naslonjenice, enklitike) na netočnome mjestu. Prepiši te dvije rečenice tako da u njima ispraviš položaj zanaglasnica.**

Oduvijek sam volio puhove i ostale šumske životinje. Jednu večer sam odlučio potražiti puha u obližnjoj šumi. Moj najbolji prijatelj pridružio mi se u potrazi. U sumrak smo ušetali u šumu gledajući pažljivo preda se. Iz mraka začusmo šuštanje, grane oko nas izvijale su se i glasno su pucketale. Prestrašio sam se i pitao njega je li on to izazvao. Kad sam počeo govoriti, već mi se bilo činilo da nam se nešto primiče. U tom trenutku je pred nama stajao maleni puh.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2

7

**36. Rečenica sadrži dvije naglašene riječi koje osim naglaska imaju i zanaglasnu (nenaglašenu) dužinu. Ispiši iz rečenice te dvije riječi.**

**U ispisanim riječima ne označuj nadodsječna (suprasegmentna) sredstva.**

Vidjevši da će se oštrica mača posve iskriviti u vatri, koju su raspaljivali mijehom,

kovač ga je na vrijeme izvadio i ohladio.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2

**37. Ispiši naglašene slogove iz podcrtanih riječi.**

a) Nije pročitala da odgovor treba podcrtati. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

b)Bila je to najpoznatija gimnazija u gradu. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

c) Samo ćeš tako moći promijeniti situaciju. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

d) Kroz debelo staklo gledao ga je krokodil. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

4

**38. Označi naglascima i zanaglasnim (nenaglašenim) dužinama podcrtane riječi.**

a) P o t p o r a prijatelja svima mnogo pomaže u teškim trenutcima.

b) Za rođendan je dobio „Š k o l s k i rječnik hrvatskoga jezika“.

c) Mnogi lj u d i smatraju da je mudrost skrivena u pjesništvu.

d) Lj u b a v prema hrvatskome jeziku pokazuje se znanjem!

4

10