



XXIII. školsko Natjecanje iz hrvatskoga jezika  
5. veljače 2018.

četvrti (IV.) razred

zaporka

--	--	--	--	--	--

(peteroznamenasti broj i riječ)

broj bodova:

80

Upute natjecateljima

1. Test se piše 90 minuta.
2. Prije rješavanja testa treba pazorno ispuniti listić sa zaporkom (čitljivo i pravopisno točno).
3. Natjecatelj zaporku treba napisati na bijelu i žutu omotnicu te na prvu stranicu testa.
4. Zadatke testa treba pazorno pročitati.
5. Treba pazorno slijediti upute u zadatku.
6. Rješenja treba upisivati plavom kemijskom olovkom na za to predviđena mjesta.
7. U testu nije dopušteno precrtavanje, ispravljanje i šaranje (ako postoje nedoumice pri oblikovanju točnih odgovora, treba se koristiti radnim papirom dobivenim od škole).
8. Odgovori ne smiju biti pisani tiskanim slovima.
9. Odgovori trebaju biti pravopisno i gramatički točni.
10. Nakon završetka pisanja test, radni papir i bijelu omotnicu treba staviti u žutu omotnicu koju treba predati članu Povjerenstva.
11. Nakon objave privremene ljestvice poretka natjecatelj ima pravo uvida u test i pravo na pisanu žalbu.

Želimo Ti uspjeh na Natjecanju!

Školsko povjerenstvo:

1. \_\_\_\_\_  
(predsjednik Školskoga povjerenstva)
2. \_\_\_\_\_  
(član Školskoga povjerenstva)
3. \_\_\_\_\_  
(član Školskoga povjerenstva)

**1. Prepiši pisanim slovima prema pravilima o pisanju velikoga i maloga početnog slova dijelove rečenica ispod crte otisnute velikim tiskanim slovima.**

Iz doba kneza Branimira sačuvan je popriličan broj različitih kamenih ulomaka, od kojih je najpoznatiji \_\_\_\_\_,

NATPIS IZ ŠOPOTA POKRAJ BENKOVCA

na kojem je uklesano njegovo ime. Branimirovo podrijetlo nije točno određeno, ali da se zaključiti da je bio iz \_\_\_\_\_.

RAVNIH KOTARA

nastojanjima nije mogao računati na \_\_\_\_\_, tj.

CARIGRADSKU POMOĆ

\_\_\_\_\_. Godine 886. \_\_\_\_\_

BIZANTSKO CARSTVO

NINSKI BISKUP TEODOZIJE

preuzima upravu nad \_\_\_\_\_.

SPLITSKOM NADBISKUPIJOM

6	
---	--

**2. Napiši u sljedećim rečenicama slovo č ili ć na prazne crte u riječima.**

a) Pokazivala je pa\_\_\_\_eni\_\_\_\_ki izraz lica.

b) Tiho se š\_\_\_\_u\_\_\_\_urio ispod strehe.

2	
---	--

**3. Napiši u sljedećoj rečenici ije, je, i ili e na prazne crte u riječima.**

Podc\_\_\_\_nivši njihovo majstorsko um\_\_\_\_će, doveo je nove svirače.

2	
---	--

10	
----	--

**4. Odredi padeže podcrtanih riječi u sljedećem tekstu tako da iznad sklonjive riječi navedeš uobičajenu kraticu (N, G, D, A, V, L, I).**

U tu omamljujuću vrtnju ja utapam pomalo i nervozu iščekivanja male djevice.

Ali nje nije bilo čitav dan, i prošlo je pola drugoga dana, kada se iznenada pojavila na pragu. Nisam je čuo kad je išla vrtom.

(Slobodan Novak, *Mirisi, zlato i tamjan*)

5	
---	--

**Napiši odgovore na pripadajuće crte u zadatcima 5. – 27.**

**5. Napiši službu podcrtanoga dijela rečenice.**

To je karakteristika svih naših malih mjesta, u njima je sve najbolje, najveće, jedinstveno, no nekako nemam teka ni volje za jelo.

Prema: Nives Opačić, *Malena mjesta srca moga*

za jelo \_\_\_\_\_

1	
---	--

6	
---	--

**6. Odredi vrstu podcrtanih riječi. Pokraj priloga treba napisati i vrstu.**

Prišao sam joj naglo i rekao ponešto preglasno nad samim njezinim tjemenom:

- Oho, dobro je da si došla!

(Slobodan Novak, *Mirisi, zlato i tamjan*)

naglo \_\_\_\_\_ nad \_\_\_\_\_  
samim \_\_\_\_\_ oho \_\_\_\_\_

4	
---	--

**7. Odredi glagolske oblike podcrtanih riječi. Pokraj glagolskoga priloga treba napisati i vrstu.**

Ona je ustavši stajala pored mene. Uzeo sam među prste hladnu i mekanu resicu njezina uha, primakao se bliže i rekao u mikrofon: „Prije nego se zarediš, trebalo bi da budeš malo žena.”

(Slobodan Novak, *Mirisi, zlato i tamjan*)

ustavši \_\_\_\_\_  
uzeo sam \_\_\_\_\_  
primakao se \_\_\_\_\_  
zarediš \_\_\_\_\_  
trebalo bi \_\_\_\_\_  
budeš \_\_\_\_\_

6	
---	--

10	
----	--

**8. Ispiši četiri nepunoznačne riječi iz navedene rečenice.**

Uzalud vam trud, oni me uvijek iznenade svojim tvrdoglavim ustrajavanjem, čak i onda kada ih svi upozoravaju na opasnosti koje vrebaju.

---

---

---

---

4	
---	--

**9. Koja jezikoslovna disciplina proučava sadržajnu stranu jezičnoga znaka?**

---

1	
---	--

**10. Zamijeni podcrtane lekseme prikladnom bliskoznačnicom.**

Približi se prozoru! 

---

Razdragano mi se nasmiješila. 

---

2	
---	--

**11. Objasni zašto leksemi *lak* (otopina koja daje sjajnu prevlaku) i *lak* (koji je male težine) nisu pravi homonimi.**

---

1	
---	--

8	
---	--

**12. Zamijeni podcrtane posuđenice u sljedećoj rečenici istoznačnicama hrvatskoga podrijetla.**

Renomirani stručnjaci znaju da je kontinuirano učenje залог efikasnog formiranja znanstvenika.

renomirani \_\_\_\_\_

kontinuirano \_\_\_\_\_

efikasnog \_\_\_\_\_

formiranja \_\_\_\_\_

4	
---	--

**13. Preoblikuj rečenicu tako da podcrtane žargonizme zamijeniš prikladnim leksemima hrvatskoga standardnog jezika.**

Stari će pošiziti ako ga nogiraju.

\_\_\_\_\_

3	
---	--

**14. Odredi u kakvim su značenjskim odnosima podcrtani leksemi.**

a) Tko će mi dati odgonetku vaše zagonetke?

b) Jučer sam susrela pričljive Japanke u gradu, pa nisam stigla kupiti japanke za plažu.

c) Lutajući, upao je u zamku, a tada mu se javio lutajući reporter.

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

3	
---	--

10	

**15. Odredi dva raznokorijenska antonima sljedećim pridjevima.**

nag \_\_\_\_\_

bos \_\_\_\_\_

2	
---	--

**16. Odredi vrstu razlike između podcrtanih dijalektizama i standardnojezičnih riječi.**

a) Treba delati! \_\_\_\_\_

b) Sinek moj! \_\_\_\_\_

c) Vazmi stvari! \_\_\_\_\_

d) Tovare jedan! \_\_\_\_\_

4	
---	--

**17. Kojoj onomastičkoj disciplini pripada uporaba imena u književnim djelima?**

\_\_\_\_\_

1	
---	--

**18. Odredi navedene antonime prema podrijetlu.**

jezični – nejezični \_\_\_\_\_

sreća – tuga \_\_\_\_\_

2	
---	--

9	
---	--

**19. Odredi navedene antonime prema naravi značenjske opreke.**

duševna – tjelesna \_\_\_\_\_

mala – velika \_\_\_\_\_

2	
---	--

**20. Kojim funkcionalnim stilovima pripadaju navedeni tekstovi?**

a) Vaš vloger Kitty javlja se nakon stanke od puna dva dana. Šta da vam kažem, crko komp, crko mob i sad ti vlogaj...

\_\_\_\_\_

b) Poštovani, pozivamo vas u Gradsku knjižnicu u Iloku 21. veljače u 18 sati na otvaranje izložbe fotografija u povodu 25-godišnjice rada Tamburaškoga sastava „Tamburica”.

\_\_\_\_\_

2	
---	--

**21. Napiši hiperonim leksema Veliki medvjed i Mali medvjed.**

\_\_\_\_\_

1	
---	--

**22. Napiši kako se u onomastici nazivaju imena planina, gora i visočja.**

\_\_\_\_\_

1	
---	--

6	
---	--



23. Koje četiri skupine leksema pripadaju leksiku na prijelazu?

---

---

---

---

4	
---	--

24. Kako se zajedničkim imenom nazivaju leksemi *tokajac*, *dizel* i *linč*?

---

1	
---	--

25. Odredi naziv posuđenice *sokak* prema jeziku iz kojega potječe.

---

1	
---	--

26. Odredi denotativno i konotativno značenje leksema *mozak*.

denotativno značenje

---

---

konotativno značenje

---

---

2	
---	--

8	
---	--

**Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora u zadatcima 27. – 38.**

**27. Koja je od navedenih rečenica napisana u skladu s pravopisnim pravilima?**

- a) „Znam, znam”, reče pomirljivo „a gdje da ostavim sve ove stvari?”
- b) Vrgorsko se gorje pruža dokud vam pogled seže, i to smjerom sjeverozapad-jugoistok.
- c) Uvijek mislim da je bolje razgovarati, nego gurati stvari pod tepih.
- d) „Marina,” govorio je u polu-snu, „otkud svi ovi anđeli oko nas?”

1	
---	--

**28. U kojoj je rečenici leksem *tvrtka* upotrijebljen u metonimijskome značenju?**

- a) Na Zagrebačkoj burzi svakodnevno se objavljuju indeksi uspješnosti naših tvrtka.
- b) U ugovoru je naznačeno da tvrtka redovito šalje svoje zaposlenike na usavršavanja.
- c) Stižu financijski poticaji za poljoprivredne tvrtke u Slavoniji.
- d) Planiramo zaposliti pedesetak radnika sa Zavoda u svojoj obiteljskoj tvrtki.

1	
---	--

2	
---	--

**29. Kako se u onomastici naziva toponim Suhi Potok?**

- a) oronim
- b) hidronim
- c) ojkonom
- d) ktetik

<b>1</b>	
----------	--

**30. Kojoj vrsti od navedenih leksema pripada leksem *škuda*?**

- a) arhaizam
- b) zastarjelica
- c) oživljenica
- d) historizam

<b>1</b>	
----------	--

**31. Koja se od navedenih posuđenica može usporediti s etnografskim dijalektizmima s obzirom na značenje?**

- a) eponimi
- b) egzonimi
- c) egzotizmi
- d) lokalizmi

<b>1</b>	
----------	--

<b>3</b>	
----------	--

**32. Iz kojega jezika potječu posuđenice koje se nazivaju galicizmi?**

- a) iz grčkoga jezika
- b) iz francuskoga jezika
- c) iz portugalskoga jezika
- d) iz poljskoga jezika

<b>1</b>	
----------	--

**33. Koji par prijedloga nije antonimski?**

- a) bez – s/sa
- b) prema – od
- c) kod – pri
- d) nad – pod

<b>1</b>	
----------	--

**34. Kojoj vrsti leksema pripada leksem *gospar*?**

- a) lokalizam
- b) dijalektizam
- c) regionalizam
- d) etnografski dijalektizam

<b>1</b>	
----------	--

<b>3</b>	
----------	--

**35. Koji leksem u normativnim priručnicima ima domaću zamjenu?**

- a) šamar
- b) šaman
- c) šestar
- d) šerif

<b>1</b>	
----------	--

**36. Koji je od navedenih leksema u najmanjoj mjeri proizvoljan/arbitraran?**

- a) mjesec
- b) mijau
- c) mlako
- d) misliti

<b>1</b>	
----------	--

**37. U kojem je od navedenih primjera točno napisana pokrata?**

- a) ECTS bodovi
- b) TV-pretplata
- c) CD ROM
- d) CARNETom

<b>1</b>	
----------	--

<b>3</b>	
----------	--

**38. Koji je od navedenih leksema egzotizam?**

a) kvisling

b) balet

c) njutn

d) iglu

<b>1</b>	
----------	--

**39. Koje od navedenih imena pripada sloju općeslavenskih imena?**

a) Sonja

b) Vera

c) Lada

d) Karla

<b>1</b>	
----------	--

<b>2</b>	
----------	--