

XXIII. državno Natjecanje iz hrvatskoga jezika

8. svibnja 2018.

sedmi (VII.) razred

zaporka

(peteroznamenkasti broj i riječ)

100

broj bodova:

Upute natjecateljima

1. Test se piše 90 minuta.
2. Prije rješavanja testa treba pozorno ispuniti listić sa zaporkom (čitljivo i pravopisno točno).
3. Natjecatelj zaporku treba napisati na bijelu i žutu omotnicu te na prvu stranicu testa.
4. Zadatke testa treba pozorno pročitati.
5. Treba pozorno slijediti upute u zadatku.
6. Rješenja treba upisivati plavom kemijskom olovkom na za to predviđena mjesta.
7. U testu nije dopušteno precrtavanje, ispravljanje i šaranje (ako postoje nedoumice pri oblikovanju točnih odgovora, treba se koristiti radnim papirom dobivenim od škole).
8. Odgovori ne smiju biti pisani tiskanim slovima.
9. Odgovori trebaju biti pravopisno i gramatički točni.
10. Nakon završetka pisanja test, radni papir i bijelu omotnicu treba staviti u žutu omotnicu koju treba predati članu Povjerenstva.
11. Nakon objave privremene ljestvice poretka natjecatelj ima pravo uvida u test i pravo na pisanu žalbu.

|  |
| --- |
| Želimo Ti uspjeh na Natjecanju! |

Državno povjerenstvo:

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(predsjednik Državnoga povjerenstva)

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(član Državnoga povjerenstva)

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(član Državnoga povjerenstva)

*Svaka zvijezda svojim svjetlom sijeva*

*Svaka ptica svojim glasom spijeva,*

*Ti jezikom svojim zbori!*

(Petar Preradović)

**U zadatcima 1. – 4. zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**1. Koji od spomenika pismenosti nije pravni tekst?**

a) Valunska ploča

b) Bašćanska ploča

c) Vinodolski zakon

1

d) Istarski razvod

**2. Gdje se čuva Bašćanska ploča?**

a) u crkvici svete Lucije u Jurandvoru

b) u Staroslavenskom institutu u Zagrebu

c) u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu

1

d) u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti u Zagrebu

**3. Koja od navedenih tiskanih knjiga nije inkunabula?**

a) Misal po zakonu rimskoga dvora

b) Senjski glagoljski misal

c) Lekcionar Bernardina Splićanina

d) Tabla za dicu

1

3

**4. Koje se od navedenih obilježja ne odnosi na ilirce?**

a) Ilirci odabiru štokavsko narječje kao osnovicu književnoga jezika.

b) Ilirci na mjestu staroga glasa *jata* pišu *ije* ili *je*.

c) Ilirci su prihvatili korijenski pravopis pa su pisali *sladko*, *žalostno*, *glasba* umjesto

*slatko, žalosno, glazba*.

d) Slogotvorno *r* pisali su s popratnim glasom *ar*, *er* (*parst*, *perst* umjesto *prst*).

1

**U 5. i 6. zadatku napiši odgovore na pripadajuće crte.**

**5. Napiši ime i prezime autora i naslov enciklopedijskoga rječnika, objavljena 1740.**

**godine, koji svjedoči o tronarječnom razvoju hrvatskoga jezika?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2

**6. Pod kojim je naslovom Antun Mihanović objavio pjesmu koja je danas hrvatska**

**himna?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1

**7. Podcrtaj dvije pogrešno napisane riječi s obzirom na pisanje č/ć.**

Svaka je grančica bila okićena mrazom i čini ti se da je od mramora. Sve je to pod

prigušenim svjetlom podsjećalo na predvečerje u crkvi kad na tamnim zidovima dršče trak

vječne luči. Uto ugledam djevojće kako siječe granu ogromne divne jele i ljutito poskočih.

(prema K. Š. Gjalski, *Pod starim krovovima*)

2

6

**8. Napiši ije/je/e/i na prazne crte u riječima.**

Naše su saonice hrlile po sv\_\_\_žem sn\_\_\_gu pr\_\_\_ko polja. Kad smo stigli pred dvorac,

polako sam izn\_\_\_o punu košaru i spustio ju pred ulazom.

4

**9. Prepiši pisanim slovima, poštujući pravila o pisanju velikoga i maloga slova, dijelove**

**rečenica otisnute velikim tiskanim slovima.**

Zahvaljujući gradskim bedemima u dužini od tri kilometra, koje je u 16. stoljeću podigla

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ za obranu od Osmanlija, Zadar je

(MLETAČKA REPUBLIKA)

kao grad spomenik od 2017. na popisu svjetske kulturne baštine \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

(UNESCO-A)

Na području zadarske regije nalazi se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(NACIONALNI PARK PAKLENICA)

a sjevernije na Velebitu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

(NACIONALNI PARK SJEVERNI VELEBIT)

Oba su parka izdvojeni i zaštićeni dijelovi unutar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(PARKA PRIRODE VELEBIT)

koji je bogat brojnim endemskim vrstama među kojima je najpoznatija

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

(VELEBITSKA DEGENIJA)

6

10

**10. U tekst koji slijedi upiši pet zareza koji nedostaju da tekst bude pravopisno točan.**

Što je Batorić bivao stariji to je rjeđe izlazio iz Brezovice. Gospodarstvo je povjerio

Vanku svome najpouzdanijem sluzi komu je ujedno dao čast dvorskoga ključara.

Vrijeme je provodio u tamnim sobama svoga dvorca čitajući latinske knjige triju pjesnika:

Ovidija Horacija i Vergilija jedino bi u zimsko doba često polazio u lov.

(prema K. Š. Gjalski, *Pod starim krovovima*)

5

**U zadatcima 11. – 13. napiši odgovore na pripadajuće crte.**

**11. Preoblikuj rečenicu neupravnoga govora u upravni govor tako da rečenica**

**navođenja bude ispred objašnjenja.**

Sav u čudu upitah ih kamo su se zaputili.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1

**12.** **Prepiši rečenice tako da budu gramatički točne.**

a) Taj mi se posao nije učinio ni opasan niti težak.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) Pošto se nije želio s njima svađati, napusti prostoriju.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) S obzirom da je padao gust snijeg, odustali smo od šetnje.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 d) Raspravljali smo u vezi njegova odlaska u Zagreb.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4

10

**13. Napiši nominativ jednine masno otisnutim imenicama.**

Svi su **pučani** ustali čim su **posjetioci** ušli u prostoriju.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2

**14. U kojem su padežu imenice u masno otisnutim prijedložnim izrazima?**

**Napiši uobičajene kratice (N, G, D, A, V, L, I) iznad imenice.**

**U** takvoj se zimskoj **noći** **kraj** tople **peći** **među** **portretima** njegovih predaka dade

ugodno razgovarati. Prošla je ponoć, a mi još nismo mislili **na** **san**.

(prema K. Š. Gjalski, *Pod starim krovovima*)

4

**15. Odgovor napiši na pripadajuće crte.**

**Napiši masno otisnute imenice i pridjeve u nominativu jednine.**

Začas me osvojio čar **divna prizora,** pa sam sve manje slušao **staroga lugara**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2

**16. Podcrtaj pridjevne zamjenice u rečenicama.**

Pala je već i tama i ništa se ne vidi u prostoriji, ali nitko ne misli na svijeće. Sve odiše

nekim sablasnim dahom.

2

**U zadatcima 17. – 25. napiši odgovore na pripadajuće crte.**

**17. Odredi rod i broj masno otisnutim zamjenicama.**

Zima je bila oštra i još se nije nazirao **njezin** kraj. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Svi su bili zadivljeni **njegovim** djelima. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2

12

**18. Odredi vrstu masno otisnutim riječima.**

**Koliko** veselje obuze staroga Batorića! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Koliko** je samo volio tu svoju Brezovicu! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Smijao **se** dok **se** odijevao pred ogledalom.

4

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19. Pozorno pročitaj zadani tekst.**

Dok je još bio sasvim malen dječak, Ivan je često zapitkivao baku, djeda i susjede kako se

na njemačkom kaže ovo ili ono. Njima je pak bilo drago što je dijete znatiželjno i nastojali

su mu odgovoriti jer su bili uvjereni da je učenje jezika važno u životu.

Sadržaj navedenoga teksta dopušta da Ivan ima susjede:

a) Marka i Slavicu

b) Zvonimira, Tihomira i Mislava

c) Anu i Danijelu.

**Objasni zašto sve navedene osobe mogu biti Ivanovi susjedi.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Predloži izmjenu u tekstu tako da se naglasi da odrasli ne misle da je učenje samo**

**jednoga jezika dovoljno u životu.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

6

**20. Napiši infinitiv masno otisnutim glagolima.**

Ruke mu **se** **zgrče** od napora dok **zgrće** lišće u dvorištu.

2

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**21. Prepiši iz rečenice glagol kojim se označuje zbivanje u ljudima.**

Zatvorio se starac u svoju kuriju, stanovao je sam u njoj, a na kraju se i razbolio.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1

**22. Promijeni vid masno otisnutim glagolima. Ne mijenjaj glagolsko vrijeme!**

**Sjetio sam se** da Batorić **nije** već dvadeset i pet godina ništa **popravljao** i da kurija

**neće** **odoljeti** jačim nepogodama.

(prema K. Š. Gjalski, *Pod starim krovovima*)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3

**23. Napiši prema zadanim glagolima glagolske imenice.**

Osjetio sam njegovo (zaprepastiti) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ i obuzelo me

(ganuti) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Vidio sam da (ozlijediti) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nije teška i da neće biti

potrebna (upotrijebiti) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zavoja.

4

**24. Dopuni rečenice traženim oblikom glagola *zasuti*.**

Snijeg (perfekt, 3. os. jd.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ šumske staze.

Ako (prezent, 3. os. jd.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ i dvorište, sluge

(imperativ, 3. os. mn.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ solju dvorišne staze

3

da se lakše hoda.

13

**25. Dopuni rečenice perfektom zadanih glagola pazeći na slaganje predikata i subjekta**

**tako da rečenica bude gramatički točna.**

Nekoliko prijatelja (otići) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ na skijanje.

Njih dvojica u sobi (razgovarati) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ o putovanju.

Gospođo, (zaboraviti) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kišobran u autobusu.

3

**26. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**U kojoj je rečenici perfektom izrečena budućnost?**

a) Tako je bilo i posljednje godine.

b) Da si smjesta prestao prigovarati!

c) Tuđina ga obogatila, al' ga nije usrećila.

1

d) Propao sam ako me uhvate u laži.

**U zadatcima 27. – 37. napiši odgovore na pripadajuće crte.**

**27. Pozorno pročitaj rečenicu pa odgovori na pitanja punim rečenicama.**

Sunce bijaše zašlo kad se otac vratio kući.

**Je li sunce zašlo prije očeva povratka kući ili nakon njegova povratka?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Objasni svoj odgovor.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2

**28. Napiši u budućem vremenu zadanu rečenicu tako da upotrijebiš futur I. i futur II.**

**(Ne mijenjaj redoslijed surečenica.)**

Kad je počela svirati violinu, svi ušutješe.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2

8

**29. Koje su glasovne promjene provedene u masno otisnutim riječima?**

**Starče**, **recite** nam kako je bilo nekad kad ste bili **mlađi**?

starče \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

recite \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4

mlađi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**30. Prepiši iz rečenice infinitiv u službi subjekta.**

Iako sam namjeravao učiti u vrtu, najljepše je ipak ljenčariti u hladu.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1

**31. Razvrstaj pridjevne atribute iz rečenice na odgovarajuće mjesto.**

Golo se drveće isticalo na snježnoj bjelini dižući u zrak tanke ostatke suhih grana.

atribut kao dopuna subjektu: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

atribut kao dopuna objektu: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

atribut kao dopuna priložnoj oznaci: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

atribut kao dopuna imeničkom atributu: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4

**32. Prepiši rečenicu tako da imeničke atribute preoblikuješ u pridjevne.**

2

Dani su mu bili sve teži, provodio je noći bez sna te osjeti svu gorčinu života.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**33. U kojim se gramatičkim obilježjima razlikuju masno otisnuta apozicija i imenica**

**koju dopunjuje?**

2

Posjetio je **grad Vodice.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

13

**34. Prepiši iz rečenice glagolski pridjev radni u službi atributa.**

Šum glasne zabave čuo sam već na hodniku. Sjedili su oko dugoga, dobro mi poznatoga

stola, prenapunjena omiljelom hranom i pićem našega domaćina.

1

(prema K. Š. Gjalski, *Pod starim krovovima*)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**35. Odredi vrstu navedenim nezavisnosloženim i zavisnosloženim rečenicama.**

**Priložnim rečenicama odredi vrstu.**

a) Okrenem se onamo odakle je zvuk dopirao. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) Radio je onako kako je mislio da je najbolje. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) Batorića nema, Brezovice nestalo, nestalo i naših Badnjaka.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d) U svojoj ljubavi prema staroj kuriji nije opažao kako se sve više raspada.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e) Dok se mi veselo zabavljasmo, spustio se mrak. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

f) Ostadoše gotovo svi u dvoru, tek najbliži pođoše svojim kućama.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

g) Lišće što se upiraše o rebro prozora bijaše posuto mrazom. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7

**36. Razvrstaj veznička sredstva iz rečenica.**

Budući da je puhao vjetar, začas se zapali sam dvor. Kad je počela gorjeti kurija, Batorić

je zastao nepomičan sred dvorišta. Ništa nije govorio ni jadikovao, bez riječi je gledao taj

strašni prizor koji ga je učinio beskućnikom.

(prema K. Š. Gjalski, *Pod starim krovovima*

veznik: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 zamjenica: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4

prilog: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12

veznički skup: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**37. Zamijeni suprotnicama zamjenice napisane ispod crte pa ćeš dobiti poznatu narodnu**

**poslovicu.**

Tko \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ vjeruje, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nema povjerenja.

nikome u svakoga

2

**38. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

U kojem je primjeru sinonimni par?

a) odlučno – nesigurno

b) ljudski – nehumano

c) prljavo – nečisto

1

d) pošteno – nečasno

**39. Podcrtaj u rečenicama dvije zamjeničke zanaglasnice.**

Tako počeše za nj teški dani starosti. Nitko k njemu nije dolazio, a on je svu svoju ljubav

posvetio Brezovici i svakim ju je danom sve više volio.

(prema K. Š. Gjalski, *Pod starim krovovima*)

2

**40. Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Dopuni rečenice riječju s odgovarajućim naglaskom tako da rečenica bude smislena.**

gȍvōri, govòri

a) Molim te, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ hrvatski jer njemački ne razumijem.

b) Svi su hrvatski \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lijepi.

2

7