

Organizatori natjecanja

MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I ŠPORTA
REPUBLIKE HRVATSKE
AGENCIJA ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE
HRVATSKO DRUŠTVO GLAZBENIH I PLESNIH PEDAGOGA
Ilica 219 a
10000 Zagreb
tel./faks 37 08 179, 37 56 747
e-mail: hdgpp@hdgpp.hr

***Povjerenstvo za provedbu Državnog natjecanja učenika
i studenata glazbe i plesa***

Predsjednik povjerenstva
Frano Matušić

Tajnik natjecanja
Josip Burjan

Jadranka Milković - *tajnica povjerenstva*
Marko Bolfek
Drago Kadoić
Vera Šutalo
Astrid Horvat
Anita Gergorić

Olivera Mirković
Sonja Pečar Karabaić
Antonijeta Šeketa Gleich
Veljko Valentin Škorvaga
Moreno Vinceković

Organizacijski odbor

Osnovna i srednja glazbena škola "Mirković"
Opatija

Predsjednica
Olivera Mirković

Članovi

Silvana Šepić - Pulić, Olga Sandalić,
Rajka Bartolin, Nino Jurak, Lucija Soldo, Eleonora Bruk

SUDIONICI NATJECANJA

1. GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
2. GŠ Brune Bjelinskog, Daruvar
3. UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
4. GŠ Dr. fra Ivana Glibotića, Imotski
5. OGŠ "Ladislav Šaban" pri POU "Đ. Arnold", Ivanec
6. Glazbena škola Jastrebarsko
7. OGŠ pri OŠ "A. Cesarec", Krapina
8. GŠ Alberta Štrige, Križevci
9. OGŠ B. Papandopula pri POU Kutina
10. OGŠ M. B. Rašana pri POU Labin
11. Osnovna glazbena škola Makarska
12. OGŠ "Kontesa Dora", Našice
13. Osnovna i srednja glazbena škola "Mirković", Opatija
14. OGŠ "Lovro pl. Matačić", Omiš
15. GŠ Franje Kuhača, Osijek
16. Umjetnička akademija u Osijeku
17. OGŠ "Slavko Zlatic", pri POU Poreč
18. Glazbena škola Požega
19. GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Pula
20. Sveučilište Jurja Dobrile u Puli - Glazbeni odjel
21. GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka

22. GŠ "Ferdo Livadić", Samobor
23. OGŠ Zlatka Grgoševića pri NS "Sesvete"
24. OGŠ Jakova Gotovca, Sinj
25. Osnovna glazbena škola Slatina
26. Glazbena škola Slavonski Brod
27. GŠ Josipa Hatzea, Split
28. Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu
29. Glazbena škola u Varaždinu
30. Osnovna glazbena škola pri POU Vrbovec
31. Muzička akademija Zagreb
32. GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb
33. GU Elly Bašić, Zagreb
34. GŠ Blagoja Berse, Zagreb
35. GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
36. GŠ Pavla Markovca, Zagreb
37. OGŠ Ivana Zajca, Zagreb

OCJENJIVAČKI SUDOVI, PROČELNICI, TAJNICE

glasovirska dua i glasovir za 6 i više ruku

ocjenjivački sud

Jakša Zlatar – predsjednik

Mladen Janjanin

Emin Armano

Vladimir Babin

Đorđe Stanetti

pročelnik za provedbu natjecanja

Marko Bolfek

tajnice ocjenjivačkog suda

Silvana Šepić - Pulić

Olga Sandalić

službena okretačica notnih zapisa

Rajka Bartolin

dua, tria, kvarteti i sastavi 5 - 12 članova

ocjenjivački sud

Tonko Ninić – predsjednik

Lidija Horvat Dunjko

Jakša Zlatar

Prerad Detiček

Istvan Römer

pročelnik za provedbu natjecanja

Drago Kadoić

tajnice ocjenjivačkog suda

Silvana Šepić - Pulić

Olga Sandalić

Rezultati natjecanja

GLASOVIRSKA DUA I. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Armand Merle Ivan Božanić	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Jelica Kuzmin	97,86	II.
2.	Ena Krebelj Dora Mališ	Glazbena škola u Varaždinu	Danijel Ljubić	96,78	II.
3.	Luka Jurički David Bosch	OGŠ Ivana Zajca, Zagreb	Dragana Petraović	94,70	III.
4.	Ana Vincelj Jan Kovačić	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Zrinka Henč	93,92	III.
5.	Rebeka Petković Mirta Jakopović	Glazbena škola u Varaždinu	Lea Šantek	93,80	III.

GLASOVIRSKA DUA II. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Sara Jakopović Mislav Ivaci	GU Elly Bašić, Zagreb	Minja Kolak	99,24	I.
2.	Nina Bauk Edi Hrelja	OGŠ „Slavko Zlatić“, pri POU Poreč	Jadranka Violčić	97,42	II.
3.	Laura Brečević Karla Šain	OGŠ „Slavko Zlatić“, pri POU Poreč	Aleksandra Orbanić	97,10	II.
4.	Anamaria Vojnović Franjo Kovačević	OGŠ Lovro pl. Matačić, Omiš	Anna Semkina	96,22	II.
5.	Loren Donadić Dora Butković	OGŠ Mirković, Opatija	Alexej Goliak	95,90	II.
6.	Lorena Vuletić Mia Ivandić	Glazbena škola Makarska	Olga Račić	95,68	II.
7.	Karolina Begić Lea Reinš-Seidl	Glazbena škola u Varaždinu	Nediljka Teklić	93,80	III.
8.	Viktorija Vidović Leona Happ	OGŠ Vrbovec, pri POU Vrbovec	Mirela Mihajlović	90,80	III.
9.	Luka Kolar Ivan Počedulić	GŠ Josipa Hatzea, Split	Najda Čapalija	nisu pristupili	
10.	Paula Kovačić Sara Samac	Glazbena škola u Varaždinu	Nediljka Teklić	nisu pristupili	

GLASOVIRSKA DUA III. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Iva Petra Bogdan Matea Horvat	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Alma Ceraj	98,18	I.
2.	Dijana Pohulek Helena Herman	Glazbena škola u Varaždinu	Lea Šantek	96,58	II.
3.	Ivo Mrvelj Luka Vidović	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Zrinka Henč	96,08	II.
4.	Dora Petković Mia Mihalić	Glazbena škola u Varaždinu	Lea Šantek	95,16	II.
5.	Samanta Barić Doruntina Qivlaku	GŠ Josipa Hatzea, Split	Najda Čapalija	94,00	III.
6.	Margareta Piskač Ivana Maričić	Glazbena škola u Varaždinu	Ivana Godec- Vinceković	92,80	III.
7.	Roberta Prelčec Nicole Vidak	OGŠ Matka Brajše Rašana pri POU, Labin	Melita Lasek	92,60	III.
8.	Julija Puškar Viktorija Belavić	Glazbena škola Jastrebarsko	Elizabeta Skobe	89,80	priznanje
9.	Ksenija Kralj Tihana Tremški	GŠ Alberta Štrige Križevci	Marija Čikara	63,60	priznanje

GLASOVIRSKA DUA IV. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Vita Vukov Ana Dadić	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Ivanka Kordić	98,36	I.
2.	Dora Čaldarović Marija Lucija Kunjko	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Jelica Kuzmin	97,10	II.
3.	Anamaria Bilandžić Maria Bilandžić	GŠ I. M. Ronjgova, Rijeka	Nina Kovačić	96,28	II.
4.	Petar Grgasović Vjekoslav Žuna	Glazbena škola Makarska	Olga Račić	95,86	II.
5.	Nina Pavičić Jadranka Škorput	GŠ Josipa Hatzea, Split	Kosovka Čudina	95,30	II.
6.	Juraj Marko Žerovnik Chiara Jurić	GŠ I. M. Ronjgova, Rijeka	Odil Chakirov	nisu pristupili	

GLASOVIRSKA DUA V. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Danijel Gašparović Tonja Čuić	Muzička akademija Zagreb	Ljubomir Gašparović	98,82	I.
2.	Ante Vetma Ante Božić-Kudričić	Muzička akademija Zagreb	Emin Armano	98,38	I.
3.	Nikolina Ljiljak Zrinka Mužek	Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu	Jadranka Garin	98,00	I.

glasovir za 6 i više ruku I. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Lana Bubaš Julijan Martinčević Dora Petković Edi Vugrinec	Glazbena škola u Varaždinu	Lea Šantek	98,60	I.

**Izvešće predsjednika ocjenjivačkog suda
za discipline *glasovirska dua* i *glasovir za 6 i više ruku***

Ovogodišnje natjecanje glasovirskih dua pokazalo je kako se glazbene škole (nastavnici i učenici) ozbiljno pripremaju za nastupe pred žirijem. Zahvaljujući udruzi HDGPP, odnosno organizaciji natjecanja, brojne škole dovele su svoje kandidate u Opatiju gdje su se, uz rijetke iznimke, prezentirali u najboljem svjetlu. Vjerujem da su se i ostali učenici škola u nekom obliku uključili u komornu glazbu, jer je korist skupnog muziciranja višestruka. Stavljajući u drugi plan virtuoziitet komorni glazbenici imaju prilike doživjeti glazbu kao organsko jedinstvo u kojem osluškujući svoje kolege glazbenike stapaju i vlastito sviranje u skladnu cjelinu. Pa premda se još uvijek mogu čuti učenici koji paze isključivo na svoje sviranje, kontinuirani rad u komorni sastavima dovest će do željenog rezultata.

Ove godine je natjecanju pristupilo 27 klavirskih dua iz 14 glazbenih škola, između kojih se isticala škola iz Varaždina sa čak 7, te Pavla Markovca iz Zagreba sa 4 dua. Žiri u sastavu Jakša Zlatar, Đorđe Stanetti, Vladimir Babin, Emin Armano i Mladen Janjanin (dva potonja člana žirija imaju problematiku ovog ansambla u žiži svojeg interesa kao nastavnici predmeta klavirski duo na Muzičkoj akademiji u Zagrebu) dodijelio je po jednu prvu nagradu izvođačima od 2. do 4. kategorije (i tri prve nagrade za studentsku kategoriju) te 14 drugih nagrada i 8 trećih. Prve nagrade pripale su učenicima glazbenih škola Pavla Markovca i Elly Bašić u Zagrebu. Ti rezultati, kako je već navedeno na početku ovog teksta, govore o dobroj pripremljenosti kandidata. Napose su se kvalitetom izvedbe isticale starije kategorije, 3. i 4., te studentska, i to kako tehnikom izvedbe i zajedničkim muziciranjem tako i izborom programa koji je nerijetko spadao u standardnu koncertnu literaturu ovog sastava. Sa Muzičkih akademija u Splitu i Zagrebu došla su tri dua koja su pokazala da se kontinuitet klavirskog dua nastavlja u pravom smjeru nakon završetka srednje glazbene škole. Na kraju je nastupio i jedan jedan sastav u kojem su nastupila četiri natjecatelja na dva glasovira (Glazbena škola iz Varaždina) gdje su učenici 1. kategorije svojim veselim zajedničkim muziciranjem sjajno izveli nekoliko skladbi za 8 ruku i zasluženo dobili 1. nagradu.

prof. Jakša Zlatar

DUA I. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Vanda Dabac Emanuel Pavon	GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar	Vanda Novoselec	98,80	I.
2.	Antonio Kolovrat Jelena Böhm	Glazbena škola Slavonski Brod	Mirela Jagodić	96,66	II.
3.	Sara Romac Lara Vrgoč	OGŠ Jakova Gotovca, Sinj	Jasenska Markov Anterić	96,50	II.
4.	Iva Topić Marta Topić	OGŠ B. Papandopula pri POU Kutina	Dunja Uroić	96,00	II.
5.	Dora Gašparini Katarina Brajković	OGŠ „Slavko Zlatic“ pri POU Poreč	Sandra Šustereiter	94,60	III.
6.	Karlo Wolf Nikola Gajski	GU Elly Bašić, Zagreb	Blaženka Bačlija Sušić	92,20	III.
7.	Ana Verbanac Karla Gabrovšek	OGŠ M. B. Rašana pri POU Labin	Karmen Brauha	91,50	III.
8.	Nikolina Raguž Paula Bošnjak	UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik	Vladimir Kapeš	90,80	III.
9.	Ena Jašaragić Rako Krešimir Lelas	Glazbena škola Makarska	Ivana Kenk Kalebić	90,80	III.
10.	Karmen Leško Suzana Inkret	Osnovna glazbena škola pri OŠ „A. Cesarec“, Krapina	Aleksandra Nađ	87,00	priznanje
11.	Ante Cecelja Margareta Piskač	Glazbena škola u Varaždinu	Darij Milković	nisu pristupili	
12.	Borna Kuća Ivan Ficko	OGŠ „Ladislav Šaban“ pri POU „D. Arnold“, Ivanec	Mislav Vudjan	nisu pristupili	

DUA II. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Maksimilijan Borić Tomislav Smolčić	GŠ "Ferdo Livadić", Samobor	Ivana Trogrlić	99,36	I.
2.	Teodora Sucala- Matei Josip Kvetek	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Davor Philips	99,00	I.
3.	Marina Aradski Dijana Bistrović	GŠ Brune Bjelinskog, Daruvar	Ana Kralj	98,36	I.
4.	Sarah Fleten Hrvoje Šenjug	Glazbena škola u Varaždinu	Marko Žerjav	98,08	I.
5.	Katarina Oršolić Katarina Cvetko	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Ružica Franulović- Karadžić	94,20	III.
6.	Antonija Škorput Martin Andrijašević	GŠ Josipa Hatzea, Split	Anđela Jerkunica - Milišić	94,00	III.
7.	Adrian Ivičević Romana Antonia Bačić	UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik	Vanda Đanić	93,80	III.
8.	Bernarda Lokner Petra Abramović	GŠ Alberta Štrige, Križevci	Ivan Violić	92,50	III.
9.	Stela Ivanišević Severin Filipović	Glazbena škola Makarska	Ivana Kenk Kalebić	92,00	III.
10.	Marko Gudelj Tomislav Prosinečki	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Robert Polgar	91,80	III.
11.	Ana Lelas Franka Kovačević	Glazbena škola Makarska	Željko Vlaho	90,40	III.
12.	Lovro Livajić Vice Vučemilović	GŠ Dr. fra Ivan Glibotić. Imotski	Jure Šaban - Stanić	89,80	priznanje
13.	Antonio Špiko Danijel Rušec	Glazbena škola u Varaždinu	Darko Rušec	nisu pristupili	

DUA III. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Domagoj Pauković Luka Totar	Muzička akademija Zagreb PO Rijeka	Istvan Römer	97,13	II.
2.	Pero Škobelj Ante Ivkošić	Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu	Wladimir Kossjanenko	95,80	II.
3.	Ilijana Korać Anja Kožuh	Muzička akademija Zagreb	Diana Grubišić Čiković	95,48	II.
4.	Lenko Markusović Ines Matulić	Muzička akademija Zagreb	Ljerka Očić	93,14	III.

TRIA I. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Laura Vidović Iva Brkić Toma Petrač	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nevenka Preiss	98,44	I.
2.	Marko Glogović Rebecca Knežević Josip Pavlek	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Ines Ana Tomić	98,30	I.
3.	Eleonora Hil Tonka Javorović Tin Hadživeljković	GU Elly Bašić, Zagreb	Helena Žubrinčić	97,20	II.
4.	Hana Šeić Marta Švirtlich Benjamin Švirtlich	OGŠ B. Papandopula pri POU Kutina	Vesna Hajdin	97,00	II.
5.	Ena Jusup Eugen Jukić Igor Suhi	Osnovna glazbena škola Slatina	Siniša Ivčec	88,20	priznanje
6.	Borna Kuća Magdalena Banfić Benyamin Taourirt	OGŠ "Ladislav Šaban" pri POU "Đ. Arnold", Ivanec	Mislav Vudjan	nisu pristupili	

TRIA II. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Nika Bauman Petra Novak Teodora Hil	GU Elly Bašić, Zagreb	Marko Magdalenić	99,12	I.
2.	Iva Kovač Ida Novak Dorothea Filipan	GU Elly Bašić, Zagreb	Marko Magdalenić	99,10	I.
3.	Antonia Dunjko Kristina Kljaić Iva Perković	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nataša Šurina	97,75	II.
4.	Alma Svatoš Bartol Buljan Lucija Siruček	GŠ Brune Bjelinskog, Darugar	Marija Plentaj	97,32	II.
5.	Ivana Lujčić Nika Mutak Iva-Marija Pranjčić	GŠ Blagoja Berse, Zagreb	Vesna Hajdin	96,60	II.
6.	Neno Atanasković Slavko Milovanović Marin Čiković	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula	Orhida Antunović	96,60	II.
7.	Dea Qivlaku Iva Mihalj Tomislav Damjanović	GŠ Josipa Hatzea, Split	Loris Grubišić	94,40	III.
8.	Marko Biškup Franka Mavriček Lucija Stilinović	Glazbena škola u Varaždinu	Melanija Gradečak	91,80	III.
9.	Josipa Vuković Jelena Batinić Tomislav Parmać	UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik	Jakov Kakarigi	91,60	III.
10.	Ivan Bočkaj Tina Horvat Matija Knapić	Glazbena škola u Varaždinu	Darko Navoj	91,20	III.

TRIA II. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
11.	David Kumpare Aldo Foško Iva Tonello	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula	Branko Škara	88,80	priznanje
12.	Iva Škurdija Rozmari Čordašev Ivan Horvat	GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar	Mladen Novoselec	88,20	priznanje
13.	Andreja Boltek Matej Ilčić Monika Zlatarek	Glazbena škola u Varaždinu	Vlatka Horvatić	51,00	priznanje
14.	Kristina Owais Goran Cah Marija Matić	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Vesna Jaić	50,60	priznanje
15.	Ana Majdak Petra Pugar Eduard Fot	GŠ Alberta Štrige, Križevci	Arijana Marić - Gigliani	50,20	priznanje
16.	Mia Jakob Ana Rajič Lorena Deidda	GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb	Ljerka Vladović	50,20	priznanje
17.	Marija Tonković Lucija Varšić Matea Matasović	GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb	Ljerka Vladović	50,20	priznanje
18.	Mia Malezija Antonio Korade Marija Žižić	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Kristina Beck- Kukavčić	50,20	priznanje
19.	Valentina Mekovec Eni Amidžić Matea Habuš	GŠ Alberta Štrige, Križevci	Arijana Marić - Gigliani	diskvalificirani	
20.	Lorena Kratić Marin Čubranić Stipe Bilić	GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka	Ingrid Haller	nisu pristupili	

TRIA III. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Marija Klasan Petra Hrnjak Ana Sabolić	Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu	Olga Cinkoburova	98,58	I.
2.	Andrea Rizoniko Kristina Krivić Bojan Bobić	Muzička akademija Zagreb	Tonko Ninić	96,50	II.
3.	Danijel Dražić Toni Nežić Marija Vukoja	Sveučilište Jurja Dobrile u Puli - Odjel za glazbu	Lidija Horvat Dunjko	94,00	III.
4.	Lucija Petrač Božidar Ljubenko Dora Draclin	Muzička akademija Zagreb	Ljerka Očić	93,80	III.
5.	Tatijana Lenart Dean Kopri Jasmina Krha	Umjetnička akademija u Osijeku	Andrea Kopri	92,80	III.
6.	Tena Lebarić Rašković Miha Plavčak Andrej Pezić	Sveučilište Jurja Dobrile u Puli - Odjel za glazbu	Lidija Horvat Dunjko	91,75	III.
7.	Ana Fortuna Katarina Horvat Katarina Javora	Muzička akademija Zagreb	Lidija Horvat Dunjko	90,00	III.

KVARTETI I. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Jurica Mrčela Martin Bratković Monika Ranogajec Ana Šincek	GU Elly Bašić, Zagreb	Marko Magdalenić	99,28	I.
2.	Ivana Kovačević Sandra Ramljak Ivana Siničić Tea Bagarić	OGŠ "Lovro pl. Matačić", Omiš	Ana Bubalo	98,72	I.
3.	Marko Ćurlin Mate Spain Ante Bakota Frane Miljak	OGŠ "Lovro pl. Matačić", Omiš	Petar Čulić	98,10	I.
4.	Jelena Lelas Katarina Kovačević Dražena Škare Petra Bučo	OGŠ "Lovro pl. Matačić", Omiš	Ana Bubalo	94,60	III.
5.	Josipa Vuković Tereza Čabrilo Ela Taslaman Anamarija Čipčić	UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik	Jakov Kakarigi	93,70	III.
6.	Magda Kamber Paula Moretti Nikolina Burđelez Martina Vuletić	UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik	Slobodan Begić	93,00	III.
7.	Tomislav Glavaš Ines Čabaj Tin Pećar Filip Vuković	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Marinko Ergotić	91,66	III.
8.	David Lihtar Karolina Kos Filip Fanjek Luka Fanjek	OGŠ Zlatka Grgoševića pri NS "Sesvete"	Davor Polšek	90,00	III.

KVARTETI II. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Dijana Bistровić Martina Faktor Jana Pejić Ivana Maradin	GŠ Brune Bjelinskog, Daruvar	Ana Kralj	97,90	II.
2.	Hrvoje Hrešč Valentina Črnjak Andrija Šimić Tena Franjković	GU Elly Bašić, Zagreb	Marko Magdalenić	97,80	II.
3.	Kristina Mrčela Martina Filipan Hiwote Tadesse Fran Leboš	GU Elly Bašić, Zagreb	Marko Magdalenić	96,80	II.
4.	Anamarija Filipović Maja Dugandžić Mario Perković Timon Giuseppe Kao	GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb	Ivana Cvetkovski	96,00	II.
5.	Andrej Antonić Loren Ban Iva Henigman Domagoj Lukšić	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nikola Fabijanić	96,00	II.
6.	Andrija Roko Vušković Karlo Mlakar Domagoj Ivanković Marko Rušnov	GŠ "Ferdo Livadić", Samobor	Tomislav Žužak	95,20	II.
7.	Filip Rušnov Ivona Dolčić Magda Mas Matija Crnić	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Niko Marušić	94,20	III.
8.	Ana Župančić Marija Župančić Matea Andrić Marta Stanec	GŠ "Ferdo Livadić", Samobor	Nikolina Tičinović	92,30	III.
9.	Lucija Kovačević Ana Votoupal Irena Janton Nikolina Vukoja	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nevenka Preiss	50,20	priznanje

KVARTETI III. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Josip Nemet Biljana Vitanović Jasmina Pamer Josip Blažanin	Sveučilište Jurja Dobriće u Puli - Odjel za glazbu	Franko Božac	99,60	I.
2.	Goran Velić Dakica Sanko Petra Benzon Vinko Buble	Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu	Terezija Kusanović	nisu pristupili	

sastavi 5-12 članova I. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Krunoslav Mihaljević Ivan Knežević Luka Žagar Miroslav Flegar Davorin Silađi Matej Puhanić Marko Knezović Martina Nikodem Martina Kolarić Mihael Katavić Vjekoslav Radan	OGŠ "Kontesa Dora", Našice	Daniel Kopri	98,12	I.
2.	Ivana Kovačević Tina Jurjević Olivera Vjekoslava Tomasović Duje Stanić Roko Šarac Paško Velebit Samodol Leon Serdarević Stipe Neveščanin Borna Stanić Franjo Kovačević	OGŠ "Lovro pl. Matačić", Omiš	Rozarija Samodol	96,44	II.
3.	"Jasmin Ramić Barbara Bistrović Ana Kozina Ivona Gašparić Domagoj Pintarić Marta Knežević Mislav Vučinić Tajana Vulić Ivan Vulić Ivan Teskera "	OGŠ "Kontesa Dora", Našice	Andrea Kopri	95,60	II.

sastavi 5-12 članova I. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
4.	Jelena Vladanović Petra Jurjević Ante Brstilo David Leopold Tomasović Zlata Terzić	OGŠ "Lovro pl. Matačić", Omiš	Silvana Vulas	95,40	II.
5.	Višnja Kovačić Donata Vukadinović Marina Žužić Millie Sarah Bobanović Valentina Fatorić Jana Kos	OGŠ "Slavko Zlatic" pri POU Poreč	Samanta Stell	95,20	II.
6.	Andriana Jaković Mateja Božičković Elio Kuraja Silvestar Knežević Daniel Petrinjak Luka Botić Luka Filipović Matija Marić Matej Čučković Antonio Rastija Mario Novaković Jurica Juren	Osnovna glazbena škola Slatina	Korana Perlić	94,00	III.
7.	Vlatka Kozarić Mihaela Nemčić Ivona Božić Tihana Acić Nives Dvorski Anastazija Habijanec Marta Kozarić Domagoj Balić Karlo Špoljar Ernest Troha	GŠ Alberta Štrige Križevci	Mihael Konfic	91,00	III.

sastavi 5-12 članova II. kategorija					
	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Jurica Perharić Gabrijela Hrg Juraj Selanec Matija Medverec Ana Trninić Ivan Živković Mihaela Lukačić Ivan Miter Ivan Jurišić Aleksandar Gašparović Hrvoje Nemeč Jasmin Abou Aldan	GŠ Alberta Štrige Križevci	Matija Fortuna	99,00	I.
2.	Martina Faktor Dijana Bistrović Marina Aradski Jana Pejić Ivana Bureš Marijana Polenus Martina Škuljak Marija Veseli Nina Lukić Ivana Maradin	GŠ Brune Bjelinskog, Daruvar	Ana Kralj	98,70	I.
3.	Paulina Đapo Maja Mužar Josip Čajko Tomislav Tukša Ivan Varošaneč	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nataša Šurina	98,70	I.

sastavi 5-12 članova II. kategorija

	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
4.	Josip Kvetek Kristina Kljaić Tvrko Emanuel Galić Teodora Sucala Matei Marta Serdarušić Helga Korbar Zrinka Skelin Tena Samardžija Sanja Novak Marija Štambuk Matea Altić	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Ines Ana Tomić	96,80	II.
5.	Antun Adžić Leonardo Marković Marta Čuže Igor Krišto Tena Andrijević Kristijan Kakuk Katarina Marić Maja Mahaček Matea Fadiga Ivan Perak Ivan Karadža Darko Marić	Glazbena škola Požega	Saša Botički	94,60	III.

sastavi 5-12 članova III. kategorija

	Članovi sastava	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Marija Vukoja Miha Plavčak Stjepan Vuger Andrej Pezić Zoran Maršić	Sveučilište Jurja Dobrole u Puli - Odjel za glazbu	Franko Božac	99,72	I.
2.	Josip Seiter Darko Čuvidić Valentin Petranović Tatijana Lenart Dean Kopri Ana Piljić Dalibor Timarac Srđan Šitum Dinko Glavaš Paško Dorbić Matko Bačić Igor Dumančić	Umjetnička akademija u Osijeku	Andrea Kopri	96,00	II.
3.	Marko Bertić Matija Fortuna Filip Novosel Dominik Škrabal Krunoslav Benko Tomislav Cvrtila Krešimir Grloci Toni Zdunić Krešimir Španić Ivan Sarkanj Tomislav Bužić	Muzička akademija Zagreb	Tomislav Fačini	nisu pristupili	

Izvršće predsjednika ocjenjivačkog suda za ostale komorne sastave

I ovo 47. po redu natjecanje pokazalo je ponovo da ovako veliki odaziv mladih izvođača znači sve snažniju potrebu mladih da se kroz komorno muziciranje upotpuni i zaokruži svoj osobni stav prema glazbi, ali i prema samom sebi i svom instrumentu.

Ovaj sve snažniji poriv kod natjecatelja rezultat je rada njihovih škola i nastavnika koji su pomogli da u njihovom radu postaju prisutni sve više osnovni elementi uspješnog zajedničkog muziciranja kao što su: intonacija, dinamika, fraziranje, stilska prepoznatljivost i zakonitosti dinamičke doziranosti instrumenata (čitavog ansambla) u pojedinim prostorima, kao što je primjerice prostor u kojem se i ovdje u Opatiji nastupalo.

Mnogi ovogodišnji nastupi, stoga, imali su već gotovo profesionalni domet, kako svojim sposobnostima i talentom, ali prije svega jer su svojim radom posvetili i posebnu pozornost vezanu uz sve spomenute elemente.

Vrhunski dometi iz manjih sredina (uvjetno rečeno), specijalno onih najmlađih, ostaju na ponos ovog natjecanja, ali i svijetli primjeri budućnosti glazbenog života u Hrvatskoj.

Okrugli stolovi na samom natjecanju pomogli su, vjerujem, pojašnjenju i razumijevanju kako odnosa između ocjenjivačkog suda i natjecatelja, tako i očuvanja digniteta samog natjecanja i principa ocjenjivanja i priznanja istinskih vrijednosti kod svih mladih ljudi, što je i osnovni cilj, smatram, i zadatak ocjenjivačkog suda.

Duljina izvedenih programa kod natjecatelja, ovog je puta previše odstupala od zadanih najviše 20 minuta, do onih koji su trajali vremenski čak manje od plovice, znači 10 minuta, do onih koji su svoje programe ograničili na trajanje svega 4 do 5 minuta. Ocjenjivački sud nije stoga mogao realno ocjeniti rezultate svih koji su imali prekratke programe, te ih je stoga ocjenio primjereno niže. Cilj nam je kod toga bio da zaštitimo sve koji su predstavili svoje programe u realnom trajanju., ali da se i najskorije riješi pravilnikom minimum trajanja, ili da se to pitanje uskladi na neki drugi sporazumni način.

Govoreći o organizaciji, izražavam osobno, a i u ime svojih kolega u ocjenjivačkom sudu, osjećaje divljenja i zahvalnosti na jednom veoma kompleksnom poslu, koji je bio obavljen i ovog puta bez primjedaba, stručno i uspješno. Kako se radi o opsežnom poslu stvaranja uspješnih uvjeta za održavanje 48. natjecanja barem u segmentu u kom možemo biti i mi od pomoći, stojimo trajno na raspolaganju organizatorima da im u tome budemo pri ruci.

prof. emeritus Tonko Ninić

Lavršni koncert



Hotel "Palace-Bellevue"

Subota, 5. prosinca 2009.

u 19 sati

Program je vodila Uršula Tolj

PROGRAM



1. *glasovir za 6 i više ruku* I. kategorija

I. nagrada

Glazbena škola u Varaždinu

Nastavnica: Lea Šantek

Lana Bubaš - glasovir

Julijan Martinčević - glasovir

Dora Petković - glasovir

Edi Vugrinec - glasovir

- W. Gillock: *Champagne toccata*



2. *dua* II. kategorija

I. nagrada

GŠ "Ferdo Livadić", Samobor

Maksimilijan Borić - brač, mandolina

Nastavnica: Ivana Trogrlić

Tomislav Smolčić - gitara

- C. Munier (obr. T. Nagatsuka): *Španjolski kapričo Op. 276*



3. kvarteti I. kategorija

I. nagrada

GU Elly Bašić, Zagreb

Nastavnik: **Marko Magdalenić**

Jurica Mrčela - violončelo

Martin Bratković - violončelo

Monika Ranogajec - violončelo

Ana Šincek - violončelo

- M. Kibbe: *Mellow cellos tango*



4. *glasovirska dua* II. kategorija

I. nagrada

GU Elly Bašić, Zagreb

Sara Jakopović - glasovir

Nastavnica: **Minja Kolak**

Mislav Ivaci - glasovir

- S. Barber: *Souvenirs op.28 za klavir četveroručno*
- *Pas de deux*



5. tria II. kategorija

I. nagrada

GU Elly Bašić, Zagreb

Nika Bauman - flauta

Nastavnik: **Marko Magdalenić**

Petra Novak - violina

Teodora Hil - violončelo

- C. Gardel (obr. M. Magdalenić): *Por una cabeza*



6. *trio* III. kategorija

I. nagrada

Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu

Marija Klasan - glasovir

Nastavnica: Olga Cinkoburova

Petra Hrnjak-Skroza - violina

Ana Sabolić - violončelo

- R. Schumann: *Klavirski trio u d-molu op. 63 br. 1*
- *Lebhaft, doch nicht zu rasch*



7. sastavi 5-12 članova III. kategorija

I. nagrada

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli - Odjel za glazbu

Marija Vukoja - harmonika

Nastavnik: Franko Božac

Miha Plavčak - harmonika

Stjepan Vuger - harmonika

Andrej Pezić - harmonika

Zoran Maršić - harmonika

- A. Pazzolla (obr. B. Zagoranski): *Fuga y Misterio*



8. sastavi 5-12 članova II. kategorija

I. nagrada

GŠ Alberta Štrige, Križevci

Nastavnik: Matija Fortuna

Jurica Perharić - bisernica I.

Gabrijela Hrg - bisernica II.

Juraj Selanec - bisernica III.

Matija Medverec - brač I.

Ana Trninić - brač II.

Ivan Živković - brač III.

Mihaela Lukačić - čelović I.

Ivan Miter - čelović II.

Ivan Jurišić - čelo

Aleksandar Gašparović - bugarija

Hrvoje Nemec - berde

Jasmin Abou Aldan - timpani

- J. Haydn (obr. M. Fortuna): *104. Simfonija u D-duru*
- IV. st. *Allegro*

Kroz program vodila: **Uršula Tolj**

IZVJEŠĆE TAJNIKA
47. hrvatskog natjecanja
učenika i studenata glazbe – KOMORNI SASTAVI

47. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe - KOMORNI SASTAVI održano je od 2. do 5. prosinca 2009. u hotelu "Palace-Bellevue", Opatija.

Organizatori natjecanja bili su Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa, Agencija za odgoj i obrazovanje i Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga.

Natjecanju su pristupila 126 od 132 prijavljena komorna sastava.

Natjecatelji, profesori i članovi ocjenjivačkih sudova činili su više od šesto aktivnih sudionika natjecanja.

Sastavni dio natjecanja bila su i sljedeća događanja:

TISKOVNA KONFERENCIJA

Održana je 1. prosinca 2009. u 12 sati, uoči početka natjecanja.



Predsjednik HDGPP-a, Frano Matušić i tajnik, Josip Burjan, upoznali su prisutne predstavnike sredstava javnog priopćavanja s ciljem i svrhom natjecanja učenika i studenata glazbe, organizatorima natjecanja, brojem prijavljenih sastava za natjecanje, tijekom događanja i ostalim pojedinostima u svezi natjecanja.

Pozvali su predstavnike javnog priopćavanja da praćenjem natjecanja i objavljivanjem u medijima pridonesu promidžbi glazbenog i plesnog školstva, kako bi i na taj način potaknuli mladež da se glazbeno i plesno školuju.

OTVORENJE NATJECANJA

Neposredno prije početka natjecanja 1. prosinca 2009. održano je otvorenje natjecanja na kojem se prisutnima u ime domaćina natjecanja obratila Olivera Mirković, ravnateljica Privatne osnovne i srednje glazbene škole "Mirković".

Pozdravila je natjecatelje i njihove nastavnike poželjevši im puno uspjeha u izvedbi natjecateljskog programa, a članovima ocjenjivačkog suda uspješnu prosudbu kao i ugodan boravak u Opatiji.



OKRUGLI STOLOVI

Vodio ih je tajnik natjecanja Josip Burjan, a održavani su svaki dan po završetku natjecanja u određenim disciplinama. Na njima su sudjelovali članovi ocjenjivačkog suda, priznati glazbeni pedagozi i umjetnici, koji su savjetovali sudionike o daljnjem usmjerenju te pedagoškim i umjetničkim dosezima.

Natjecatelji su u osobnim konzultacijama od svakog člana ocjenjivačkog suda mogli dobiti ocjenu vlastitog nastupa.



Ocjenjivački sud za discipline
glasovirska dua i glasovir za 6 i više ruku:
Vladimir Babin, Mladen Janjanin, Jakša Zlatar,
Emin Armano, Đorđe Stanetti



Ocjenjivački sud za ostale komorne sastave:
Prerad Detiček, Lidija Horvat Dunjko, Tonko Ninić,
Istvan Römer, Jakša Zlatar

ZAVRŠNI KONCERT



U punoj dvorani hotela "Palace-Bellevue" prisutnima se obratila gospođa Olivera Mirković, ravnateljica Privatne osnovne i srednje glazbene škole "Mirković", domaćin natjecanja. Zahvalila je organizatorima što su njenoj školi već po četvrti put za redom povjerali domaćinstvo Državnog natjecanja komornih sastava. Naglasila je da Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga objedinjuje glazbene i plesne škole Hrvatske i štiti interese svih škola te je velika čast za njezinu školu što im je i ove godine dodijeljeno domaćinstvo ovako velike manifestacije. Zahvalila je Agenciji za odgoj i obrazovanje te Ministarstvu znanosti, obrazovanja i športa koji prate rad privatne glazbene škole "Mirković" u Opatiji. Zatim je pozdravila prof. Franu Matušića predsjednika HDGPP-a i saborskog zastupnika, gospodina Vinka Filipovića Ravnatelja Agencije za odgoj i obrazovanje, gospođu Astrid Horvat načelnicu u Ministarstvu znanosti, obrazovanja i športa, gospođu Veru Šutalo načelnicu u Ministarstvu znanosti, obrazovanja i športa, svjetnike u Agenciji za odgoj i obrazovanje, gospodina Ernia Gigante Deškovića dogradonačelnika Grada Opatije i gospođu Jasnu Blažević pročelnicu za društvene djelatnosti Primorsko-goranske županije koja je ove godine bila pokrovitelj natjecanja. Čestitala je učenicima i studentima, te njihovim nastavnica na izuzetno dobro pripremljenim i izvedenim natjecateljskim programima, kao i na osvojenim nagradama. Zahvalila je članovima ocjenjivačkih sudova koji su uspješno riješili tešku zadaću - poslušati izvedbe programa više od 130 komornih sastava i donijeti pravedene ocjene. Pozvala je sve da ponovno dođu iduće godine u Opatiju te ponudila domaćinstvo sljedećem natjecanju komornih sastava.



Zatim se prisutnima obratio gospodin Frano Matušić, Predsjednik HDGPP-a i saborski zastupnik. Pozdravio je učenike, studente i njihove mentore koji su sudjelovali na natjecanju te ravnatelja Agencije za odgoj i obrazovanje gospodina Vinka Filipovića, načelnice u Ministarstvu Znanosti, obrazovanja i športa gospođe Astrid Horvat i Veru Šutalo, domaćine gospođu Blažević i gospodina Gigante Deškovića i gospođu Oliveru Mirković. Pohvalio je izuzetno dobru izvedbu natjecateljskih programa gotovo svih sastava te naglasio da ovako visoke rezultate naši učenici postižu i na međunarodnim natjecanjima. Zahvalio je i članovima ocjenjivačkih sudova koji su imali tešku zadaću između brojnih odličnih sastava izabrati najbolje. Ove godine članovi ocjenjivačkih sudova imalu su vrlo stroge kriterije što je na određeni način dobro jer je rezultat toga nagrađivanje visokim nagradama samo izuzetno kvalitetnih sastava. Čestitao je svim sudionicima natjecanja, a posebno onima koji su osvojili najviše nagrade i njihovim mentorima koji su posebno zaslužni jer su svojim radom pridonijeli izvanrednim rezultatima koje su učenici postigli na natjecanju. Zatim je rekao da će i Hrvatska uskoro postati članicom Europske unije te će sukladno rezoluciji Europskog vjeća morati omogućiti umjetničko školovanje svakom djetetu, jer umjetnost razvija duh na sasvim drugačiji način nego tamo gdje je nema. Na kraju je zahvalio Glazbenoj školi "Mirković" koja pruža veliku potporu provedbi natjecanja komornih sastava, Agenciji za odgoj i obrazovanje i Ministarstvu znanosti, obrazovanja i športa koji financijski prate natjecanje te pročelnicima za provedbu natjecanja gospodi Marku Bolfeku i Dragi Kadoiću kao i tajniku natjecanja gospodinu Josipu Burjanu na profesionalnoj organizaciji i provedbi natjecanja.



Gospodin Vinko Filipović, ravnatelj Agencije za odgoj i obrazovanje, pozdravio je prisutne učenike, nastavnike, članove ocjenjivačkih sudova, domaćine i predstavnike organizatora natjecanja. Naglasio je da početak prosinca obilježava nešto za njega najljepše - završna svečanost natjecanja komornih sastava. Rekao je da postoji nešto simbolično u natjecanju učenika jer ona počinju natjecanjem učenika glazbe i plesa a završavaju natjecanjem komornih sastava. Posebno je istaknuo odličnu organizaciju Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga ovako velikih natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa, o čemu govori i podatak da do sada nije primio niti jednu pritužbu na rad ocjenjivačkih sudova, odnosno na cjelokupnu organizaciju natjecanja. Pozivajući se na rezoluciju Europskog vijeća da se svakom djetetu mora omogućiti umjetničko školovanje obećao je da će se sva natjecanja i smotre, unatoč recesiji, održati onako kako je planirano. Čestitao je svim učenicima i njihovim mentorima na postignutim rezultatima i pozvao ih da nastave s ovako uspješnim radom, te im poželio puno uspjeha na budućim natjecanjima.



Gospođa Vera Šutalo načelnica u Ministarstvu znanosti, obrazovanja i športa, prvo je pozdravila učenike, studente i njihove mentore naglašavajući da su oni to zaslužili svojim neumornim radom. Rekla je da joj je posebno drago što je kao članica Povjerenstva za provedbu Državnog natjecanja ovih dana mogla slušati i gledati izvedbe natjecateljskih programa, jer je to za nju bila prava bajka. Istakla je da je ovo natjecanje provedeno sukladno svim suvremenim spoznajama i pedagoškim i metodičkim uz uvažavanje osobnosti svakog učenika. Na okruglom stolu bilo je lijepo čuti gospodina Tonka Ninića, vrhunskog pedagoga i umjetnika koji je svakodnevno po deset - jedanaest sati boravio s natjecateljima, kad je rekao da glazba sama po sebi nije svrha već je glazbeno školovanje važno zato jer ima jedan viši cilj - stvaranje cjelovitih ličnosti, kreativnih osoba i razvijanje estetskih kriterija. Glazbeno školovanje stvara osobine kojima će se moći postići gotovo sve što se želi. Naglasila je kako je i gospodin Filipović razgovarajući s njom o financiranju natjecanja rekao da takvim učenicima treba pružiti puno više jer su to zaslužili radom koji ponekad nema cijene. Zbog toga i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa kao i Agencija za odgoj i obrazovanje svake godine financijski prate natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa. Zbog financijske podloge koja je vrlo bitna za organizaciju ovakvih manifestacija vrlo je bitno upozoriti sve naše regionalne i lokalne čelnike da lokalne zajednice moraju više sudjelovati u ovakvim oblicima, pogotovo kad je u pitanju glazba i ples, jer se danas više niti jedna manifestacija ne može održati u manjem mjestu ako u njemu nema glazbene škole, ako nema ovakvih glazbenika. To je ponos svih nas i na tome cilju moramo svi zajedno ustrajati. Gospođa Šutalo je u ime Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa posebno zahvalila Hrvatskom društvu glazbenih i plesnih pedagoga, tajniku HDGPP-a Josipu Burjanu i gpredsjedniku HDGPP-a gospodinu Frani Matušiću na njihovom nesebičnom radu kojim pridonose boljitku glazbenog i plesnog školstva.

47. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe - KOMORNI SASTAVI

Tajnik Josip Burjan uručio je gospodinu Vinku Filipoviću, gospođi Veri Šutalo i gospođi Astrid Horvat monografiju Kvarnera kao mali dar za sjećanje na ovo natjecanje.



Zatim su gospođa Astrid Horvat, gospodin Vinko Filipović i gospodin Frano Matušić uručili diplome i nagrade prvonagrađenim natjecateljima sudionicima *Završnog koncerta*.





Gospođi Oliveri Mirković,
ravnateljici Privatne osnovne i srednje glazbene škole “Mirković”,
domaćinu natjecanja,
uz zahvalu na gostoljubivosti uručio je poklon, u ime organizatora,
tajnik natjecanja Josip Burjan



Natjecanje se održavalo u izuzetno kvalitetnoj dvorani
koja je bila ispunjena brojnim posjetiteljima.

Dobra priprema omogućila je profesionalnu provedbu natjecanja:

- sudionici natjecanja bili su smješteni u hotelu "Palace-Bellevue;
- svim natjecateljima omogućene su akustičke probe dvorana, osigurane sobe za vježbanje i uigravanje prije nastupa;
- izuzetno akustična dvorana hotela "Palace-Bellevue"u kojoj se natjecanje održavalo, pružila je vrhunske uvjete za provedbu državnog natjecanja.

Didaktički materijal (programske knjižice, ocjenjivački listići, plakati, programi...), pravovremeno je dostavljen svim sudionicima prije natjecanja.

Pročelnici za provedbu natjecanja, prof. Marko Bolfek i prof. Drago Kadoić, besprijekorno su obavili svoju zadaću, te se u svakoj pojedinoj disciplini natjecanje odvijalo po planiranom rasporedu, što je omogućilo da se isto uspješno provede unatoč izuzetno velikom broju komornih sastava koji su sudjelovali na ovom natjecanju.

Rezultati, u svim disciplinama, bili su objavljivani u prostorima za natjecanje odmah po završetku natjecanja u svakoj pojedinoj kategoriji, a svakodnevno po završetku natjecanja i na web stranici HDGPP-a, www.hdgpp.hr

Zbivanja na natjecanju pratili su mediji javnog priopćavanja (RI TV, Hrvatska televizija, Hrvatski radio, "Novi list", HINA...) te o njima davali izvješća.

Natjecatelji su u izvedenim programima pokazali visoke dosege glazbenog obrazovanja, što je vidljivo i iz broja osvojenih nagrada.

Zahvaljujem za pripremu, organizaciju, ostvarenje i uspješnost natjecanja, Povjerenstvu za provedbu Državnog natjecanja, ocjenjivačkim sudovima, pročelnicima za provedbu natjecanja, ravnateljici prof. Oliveri Mirković i djelatnicima Osnovne i srednje glazbene škole "Mirković", Opatija.

Hvala Ministarstvu znanosti, obrazovanja i športa, načelnicama Veri Šutalo i Astrid Horvat, Agenciji za odgoj i obrazovanje, a posebice ravnatelju Agencije gospodinu Vinku Filipoviću na nazočnosti i pruženoj potpori, koja je omogućila organiziranje i provedbu ovog natjecanja na vrlo visokoj razini.

Hvala svim onim neimenovanima koji su svojim nevidljivim ali korisnim radom i doprinosom pomogli da 47. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe – *KOMORNI SASTAVI* bude uspješno i uzorno ostvareno.

Na kraju bih želio uputiti čestitke svim natjecateljima i njihovim profesorima na pokazanim rezultatima i primjerenom ponašanju, što uz visoke glazbene dosege može biti na ponos glazbenom i plesnom školstvu.

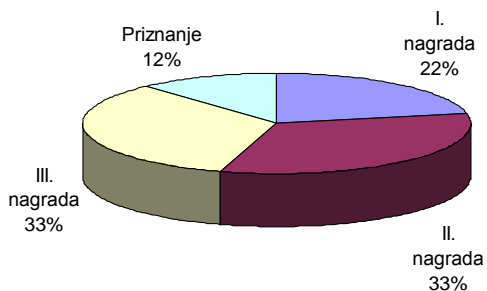
Tajnik natjecanja, Josip Burjan

REZULTATI

47. hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe – KOMORNI SASTAVI

Opatija od 2. do 5. prosinca 2009. godine

Disciplina	Broj sastava	I. nagrada	II. nagrada	III. nagrada	Priznanje	Nisu pristupili
Glasovirska dua	33	6	14	8	2	3
Glasovir za 6 i više ruku	1	1	-	-	-	-
Ostala dua	29	5	6	13	2	3
Tria	33	5	7	9	9	3
Kvarteti	19	4	6	7	1	1
Sastavi 5 – 12 članova	15	5	6	3	-	1
UKUPNO	130	26	39	40	14	11



Zahvaljujemo na potpori



Direktor hotela "PALACE-BELLEVUE"
gospodin **Mladen Latas**
dodjelo je posebnu nagradu

VIKEND U OPATIJI

Tri Umjetničke akademije Sveučilišta u Splitu:

Marija Klasan - *glasovir*

Petra Hrnjak-Skroza - *violina*

Ana Sabolić - *violončelo*

Nastavnica: **Olga Cinkoburova**

DRŽAVNA I REGIONALNA NATJECANJA 2010. GODINE

48. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

DISCIPLINE

flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, rog, truba, trombon, tuba, violina, viola, violončelo, kontrabas, harmonika, harfa, udaraljke, zbor, klasični balet i suvremeni ples

Regionalna natjecanja - od 22. do 28. veljače 2010.

Državno natjecanje

Varaždin, od 22. do 27. ožujka 2010. - solisti i ples

Primošten, 18. i 19. ožujka 2010. - zborovi

48. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe

KOMORNI SASTAVI

DISCIPLINE

glasovirska dua, glasovir za 6 i više ruku, dua, tria, kvarteti, komorni sastavi 5-12 članova

Državno natjecanje - **Opatija**, od 1. do 4. prosinca 2010. godine