

Ladislav Bogнар

KURIKULUM

ŠEST ŠEŠIRA



Što znamo?

Koje informacije
trebamo?

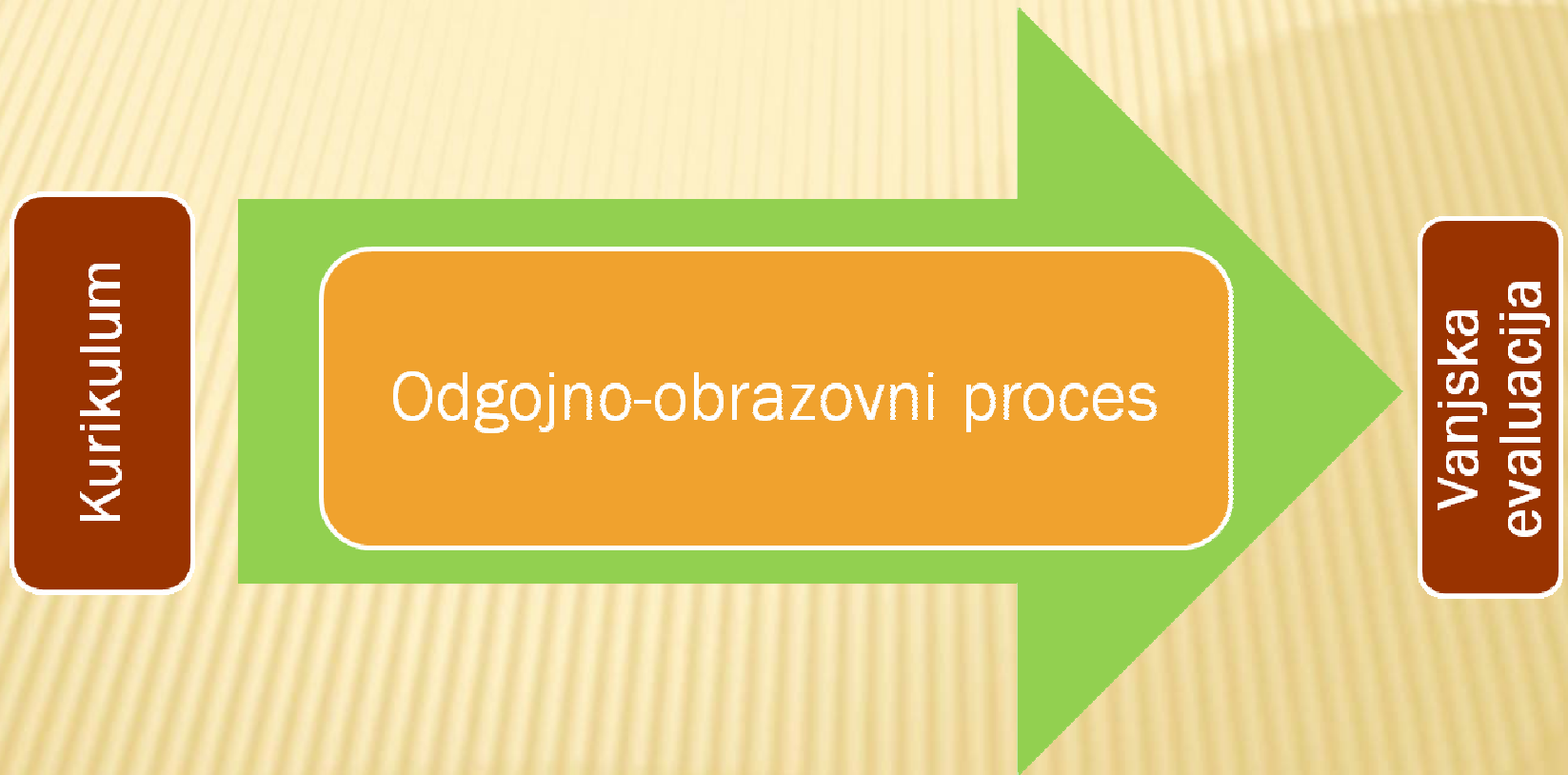
Što bismo trebali
pitati?



INFORMACIJE

Osnovni pojmovi

ŠTO JE KURIKULUM

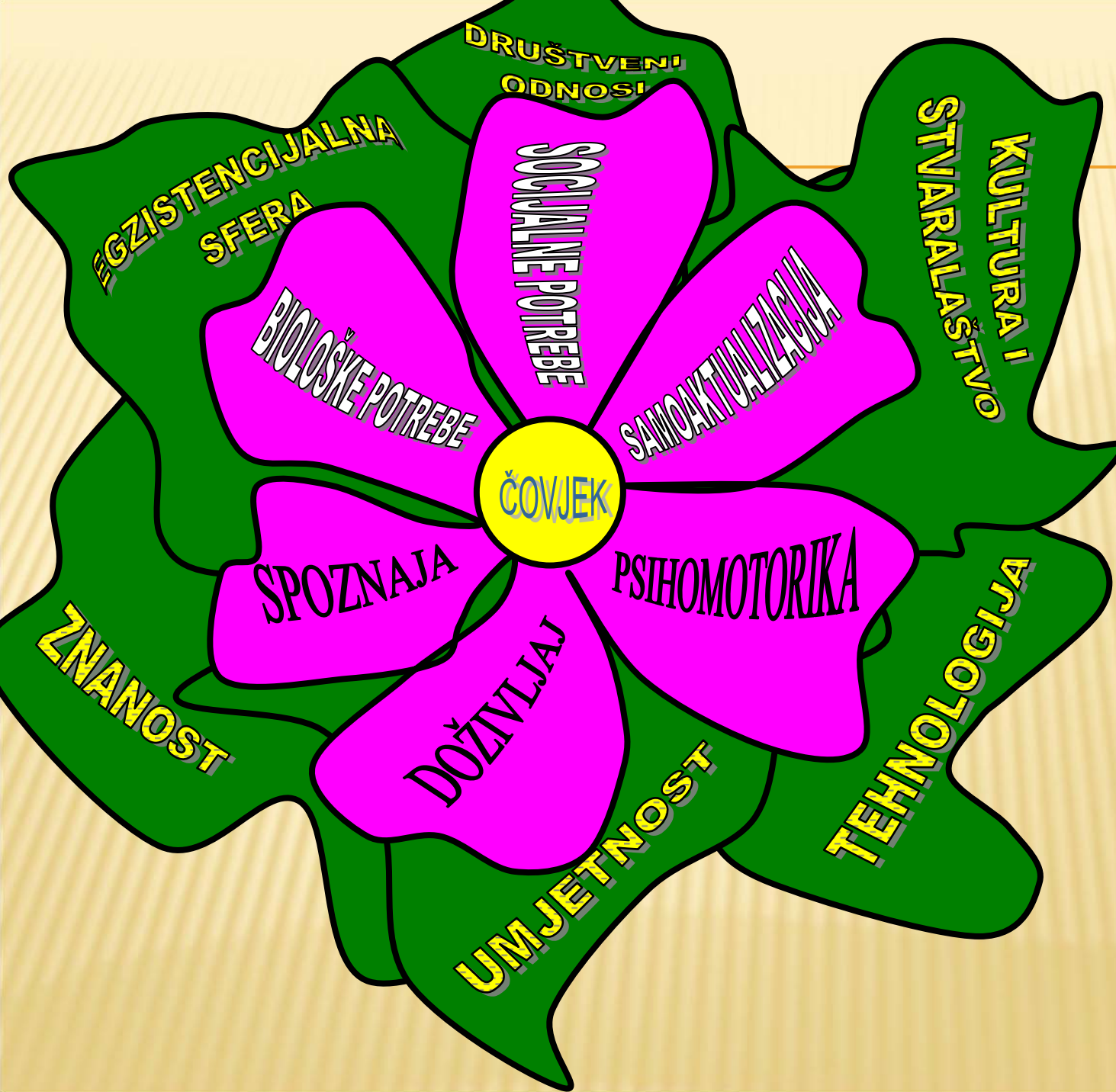


POJAM KURIKULUMA





VRIJEDNOSTI I
POSTIGNUĆA



ČOVJEK
|
DRUŠTVO

ZADACI ODGOJA I OBRAZOVANJA

	ODGOJ	OBRAZOVANJE
INDIVIDUALNI aspekt	Zadovoljavanje potreba: bioloških, socijalnih i samoaktualizacijskih	Zadovoljavanje interesa: spoznajnih, doživljajnih i psihomotornih
DRUŠTVENI aspekt	Usvajanje vrijednosti: Egzistencijalnih, socijalnih i humanističkih	Usvajanje dostignuća: Znanosti, umjetnosti i tehnologije

ZADACI ODGOJA I OBRAZOVANJA

	ODGOJ	OBRAZOVANJE
DRUŠTVENI aspekt	Usvajanje vrijednosti: Egzistencijalnih, socijalnih i humanističkih	Usvajanje dostignuća: Znanosti, umjetnosti i tehnologije

NASTAVNI PLAN

Predmet	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
Hrvatski jezik	5	5	5	5	5	5	5	5
Likovna kultura	1	1	1	1	1	1	1	1
Glazbena kultura	1	1	1	1	1	1	1	1
Strani jezik	2	2	2	2	3	3	3	3
Matematika	4	4	4	4	4	4	4	4

PROGRAM

ZADACI

Odgojni

Obrazovni



SADRŽAJI I AKTIVNOSTI



Metodičke napomene

Iskažite svoje osjećaje
– ugodne ili neugodne.

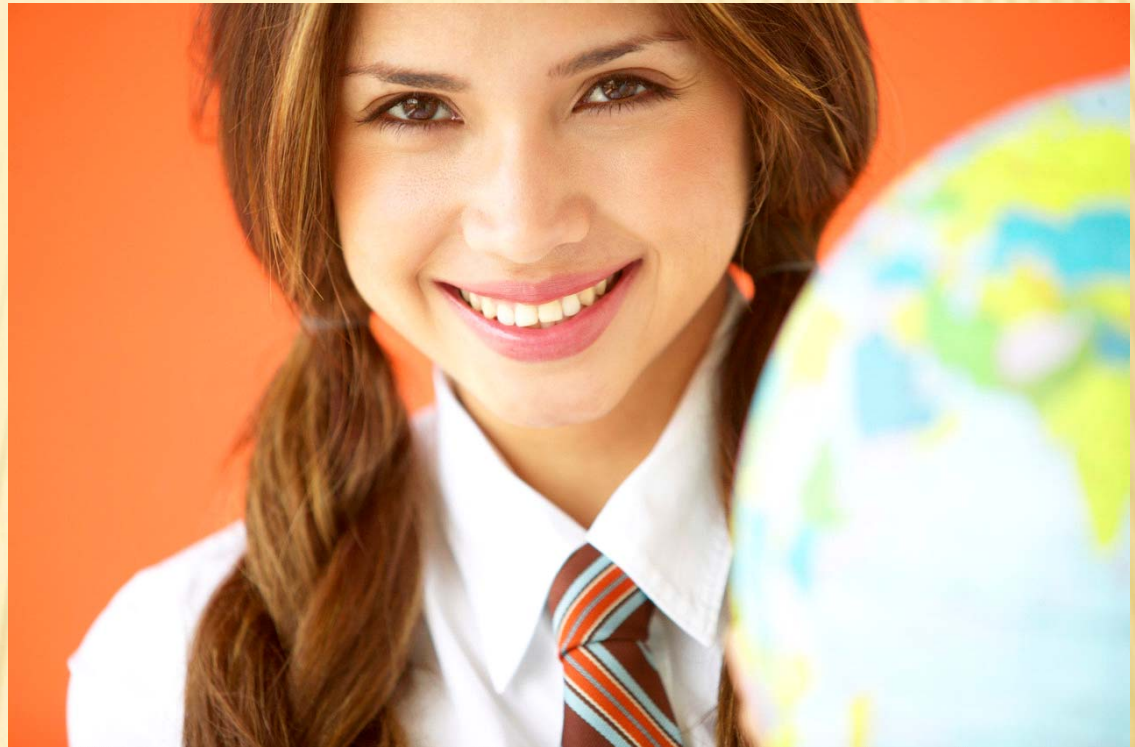
Kakvi su vaši stavovi –
pozitivni ili negativni.

Što slutite da će se
dogoditi?



OSJEĆAJI I INTUICIJA

Djeca vas neće
pamtiti po
onome
materijalnom
što ste im
omogućili, već
po osjećajima
koje ste s njima
podijelili.



OSJEĆAJIMA SE VJERUJE

Problemi na koje
nailazimo.

Poteškoće koje se
javljaju.

Što se loše može
dogoditi?

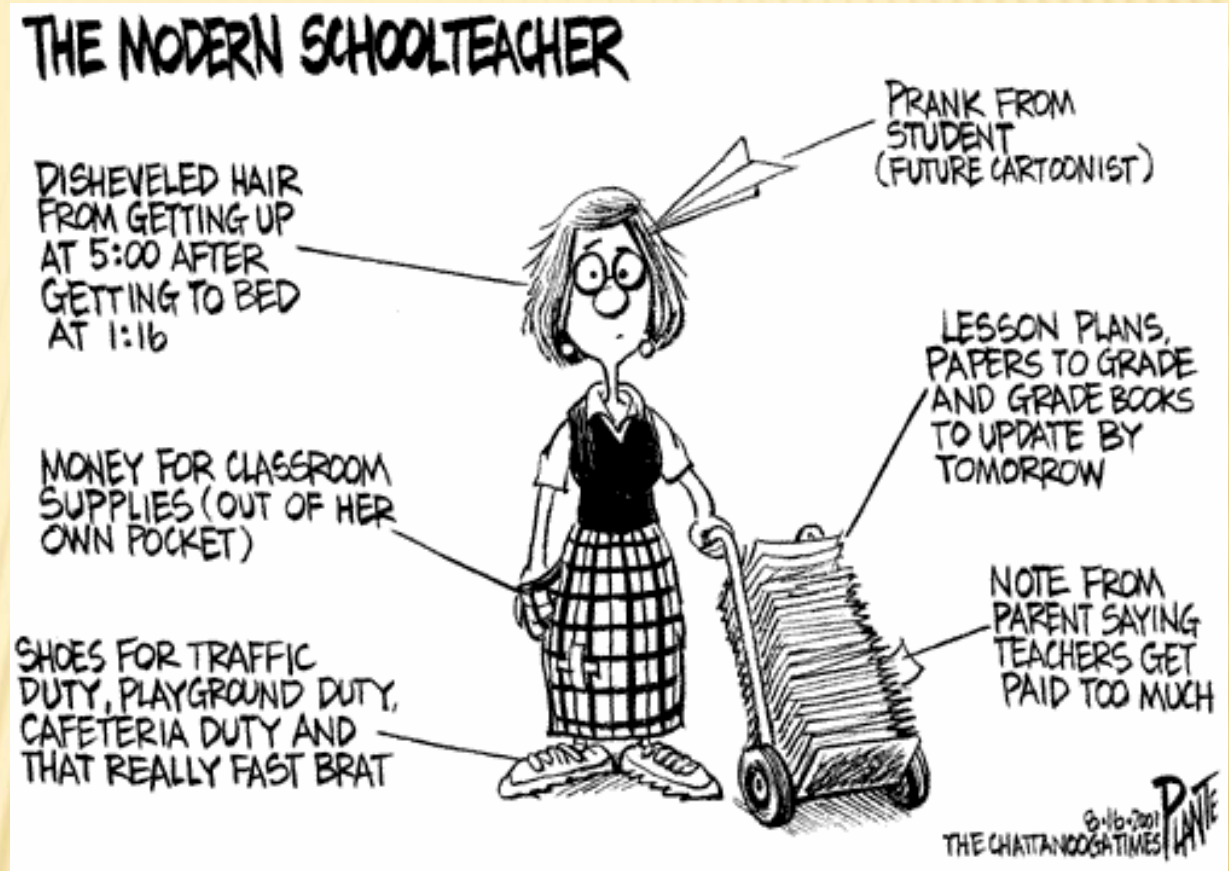


POZIV NA OPREZ

Papiromanija

Testomanija

Hijerarhizacija

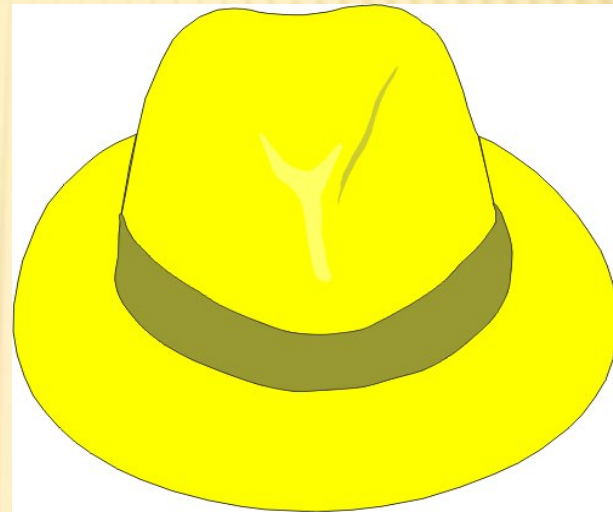


MODERNA UČITELJICA

Prednosti koje
možemo očekivati.

Koja pozitivna
iskustva imamo?

Što korisno možemo
očekivati?



ŠTO JE POZITIVNO

RAZJAŠNJAVANJE
POJMOVA

PROMJENA
ODNOSA STRUKE I
POLITIKE

DALJNJA
HUMANIZACIJA
ŠKOLE



BUDUĆNOST PRIPADA ONIMA KOJI VJERUJU U LJEPOTU SVOJIH SNOVA.

Što bi se moglo
promijeniti?

Ideje za praksu.

Nove mogućnosti.



NOVE IDEJE

ZATVORENI I OTVORENI KURIKULUM



PEDANTER



KREATILOV

Humanistički pristup

UČITELJI I KURIKULUM

JESEN U ZAVIČAJU

- ✖ *Ključni pojmovi: promjene u prirodi, listopadno drveće, zimzeleno (vazdazeleno) drveće.*
- ✖ *Obrazovna postignuća: uočiti glavna vremenska obilježja jeseni u zavičaju; razlikovati listopadno i zimzeleno (vazdazeleno) drveće u zavičaju; povezati vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo/grad).*

PITANJA UČENIKA

- ✗ Zašto sijeća kada grmi?
- ✗ Kako nastaje grom?
- ✗ Kako se voda iz rijeke isparava?
- ✗ Kako nastaje duga?
- ✗ Odakle duga dobiva boje?
- ✗ Kako to oblaci šeću nebom?
- ✗ Zašto pahuljice slične zvjezdice?
- ✗ Zašto je snijeg bijel, a voda nije bijela?
- ✗ Kako to da ljeti pada krupan led?
- ✗ Zašto je jutros bilo magle?
- ✗ Kako to da pod kišobranom ne pokisnemo, a i on je od krpe, a odjeća promoći na kiši?

KIPAR ILI VRTLAR



ŠOPANA GUSKA ILI PTICA U LETU



Molim Vas učitelju, Ja sam nježan cvijet,
a ne tvrdi kamen.

Njegujte me, pazite me, Dajte mi plodno
tlo da rastem, razvijem se,

donesem plod.

Zalijte me novim idejama,

samopoštovanjem,

ljubavlju.

Usmjerite me pažljivo da budem još
uspješniji.

Ja sam ptica, razvijte mi krila.

Dajte mi uvid u velika prostranstva,

Ali i pokažite mi put da Vas mogu
slijediti.

Sanja Kovač



UČENIK U CENTRU



**KOLIKO SMO
ZADOVOLJNI
PROCESOM?**

**ŠTO SLIJEDEĆE
MOŽEMO UČINITI?**

ANALIZA PROCESA

HVALA NA PAŽNJI

