

UČITELJSKI FAKULTET U OSIJEKU

1. RADIONICA

Voditeljica radionice: Ines Matijević Cakić, asistentica

Trajanje: 45 minuta

NASTAVNO PODRUČJE:

- Primijenjeno oblikovanje-dizajn
-

NASTAVNA CJELINA – TEMA:

- Ploha
-

NASTAVNA JEDINICA:

- Likovi I slika u pokretu
-

CILJ RADIONICE:

- Upoznavanje s pojmom suvremene umjetničke prakse u nastavi s naglaskom na mogućnost integracije suvremene tehnologije u razrednu nastavu likovne kulture (fotoaparati, kompjuter)
 - Usvajanje jednostavnih računalnih radnji pri izvedbi zadanog likovnog problema *likovi i slika u pokretu* koje pri realizaciji pružaju mogućnost kombiniranja tradicionalnih slikarskih metoda i suvremenih izvedbenih formi – animacije
-

PROCES:

- Upoznavanje sudionika s različitim mogućnostima upotrebe suvremene tehnologije u svrhu realizacije likovnog problema 2 min
 - Upoznavanje polaznika s mogućnošću kombiniranja tradicionalnih slikarskih tehnika (akvarel boje) i suvremene tehnologije 3 min
 - Motivacija za izradu motiva *Ples duginih boja u kružnicama* (o motivu još razmišljam, svakako bih izbjegla figuru)
 - Samostalan rad (15min)
 - Realizacija animacije (15 min)
 - Vrijednovanje (5 min)
-

LIKOVNA TEHNIKA:

- Akvarel
 - Fotografija
 - Računalni program Powerpoint
-

CENTRALNA AKTIVNOST:

- samostalan rad koji će sačinjavati dio cjeline u završnici
-

MATERIJAL ZA RAD:

- Akvarel
 - Papir
 - Fotoaparat
 - Računalo
 - Računalni program PowerPoint
-

ZAVRŠNA AKTIVNOST – RAZGOVOR – VRIJEDNOVANJE

- Razgovor o procesu nastajanja završnog rada, likovnom problemu, ključnim

pojmovima