



SAVJETODAVNA (NE)MOĆ PEDAGOGA

Dr. sc. Sofija Vrcelj, prof.



ODREĐENJA

- ❖ Savjetovanje -dijaloška metoda ; nužni dio svakodnevnog posla (informiranje)
- ❖ **Savjetovanje** kao dijaloški proces usmjeren je na kooperativno stvaranje rješenja.
- ❖ Savjetovanje je oblik međuljudske pomoći u kojoj profesionalni savjetnik ulazi u kooperativan i otvoren odnos s jednim (ili više) klijenata te prije svega kroz razgovor pokušava navesti klijenta da svjesno doživi svoje probleme.
- ❖ Savjetovanje se određuje kao metoda, oblik, postupak i sve navedeno zajedno, zajedničko im je da se savjetovanje uglavnom provodi kada je potrebna pomoć, odnosno kada osoba koja traži savjet subjektivno osjeća da ima neki problem.

Pedagog -savjetnik

- Savjetnik –idealni tip (izražena zabrinutost za probleme drugih ljudi , zbog svojeg znanja,on je „znanstveno verificiran”;strukturira složene probleme i razlikuje i otkriva njihove pozadine i daje savjete za rješavanje problema .
- Stvarnost-idealni tip-fikcija zato jer :
- nisu svi jednako kompetentni savjetnici za svaki problem
- često nemaju odgovarajuću stručnost ili dostupne teorije i metode
- orijentacija pedagoga prema suradnji sa savjetodavnim službama drugih institucija radi kolegijalne refleksije prakse i supervizije

PRIMJER

Učenica M.M obratila vam se radi problema sa svojim partnerom koji je,prema njenoj procjeni,agresivan i psihički zlostavljač?!!!

-kreirajte različite scenarije

-proradite problem kroz savjetodavni i kroz terapijski pristup

	ODGOJ	SAVJETOVANJE	TERAPIJA
PROBLEMI I KLIJENTI	<ul style="list-style-type: none"> • nema problema • «normalni» klijenti 	<ul style="list-style-type: none"> • aktualni problemi • «normalni» klijenti 	<ul style="list-style-type: none"> • kronični problemi • «bolesni» klijenti
METODE I TEHNIKE	<ul style="list-style-type: none"> • razvojne metode, izgrađivanje 	<ul style="list-style-type: none"> • poticanje, podrška 	<ul style="list-style-type: none"> • otkrivanje, rasterećenje
TRAJANJE I VRSTA ODNOSA	<ul style="list-style-type: none"> • intenzivan • duži period, kontinuirano • nije dobrovoljan 	<ul style="list-style-type: none"> • slabiji • kratki period, povremeno • dobrovoljan 	<ul style="list-style-type: none"> • duboki • duži period, češće • nije dobrovoljan
CILJEVI I REZULTATI	<ul style="list-style-type: none"> • razvoj osobnosti • usvajanje ponašanja 	<ul style="list-style-type: none"> • pomoć za samopomoć • jačanje ponašanja 	<ul style="list-style-type: none"> • promjena osobnosti • mijenjanje ponašanja



PITANJA ZA PEDAGOGA

a) Ja kao savjetnik

- ❖ Koje su moje prednosti i slabosti u odnosu na visinu zadatka
- ❖ Koje su moje pozitivne karakteristike?
- ❖ U kojim područjima biste trebali još poraditi na sebi kako bi bio/la zadovoljna sobom, i na koji način to radite?
- ❖ Kakva su moja uvjerenja (u što (ne)vjerujem)? Što pretpostavljam?
- ❖ Koji osobni ciljevi, interesi i potrebe djeluju na moje ponašanje?
- ❖ Na koji način sam zbog svoje osobnosti bila/o pod posebnim pritiskom?
- ❖ Što mogu učiniti da bih bolje razumjela/o svoje partnere - njihovo ponašanje, način razmišljanja i osjećaje?





-
- ❖ Što me potiče na ulogu savjetnika i u kojim situacijama?
 - ❖ Kakvu ulogu pri savjetodavnom radu ima «moć i utjecaj»?
 - ❖ kakva je moja moć uvjeravanja i utjecaja na druge? Uspijevam li prenijeti ideje, nositi se sa otporom suradnika? Kako pritom postupam?
 - ❖ Moj odnos s klijentom / klijentom sustava) ?
 - Kakvu podršku ja mogu očekivati od ljudi koji traže savjet?
 - Koji tip veze imamo?
 - Tko su moji "kupci"?

-
-
- ❖ Koje kompetencije trebam za savjetodavni rad?
 - ❖ Što drugi očekuju od mene? Mogu li ispuniti sva očekivanja?
 - ❖ Na koji način odvajam svoju ulogu savjetnika i svoje zadatke od zadataka i uloge svojih kolega nastavnika?
 - ❖ Na kojim se područjima javljaju mogućnosti suradnje i čije kompetencije mogu koristiti u svom savjetodavnom radu?
 - ❖ Na koji način prezentiram svoje zadatke i ulogu – ravnatelju, učenicima, partnerima?
 - ❖ U kakvim situacijama može doći do sukoba uloga?



PEDAGOŠKA DIJAGNOSTIKA ???

