



NAČINI PRILAGODBE I PRAĆENJE RADA

KLAUDIJA BANJEGLAV, prof.def.

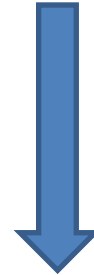
„Bilo je vrlo bitno
kakvu učiteljicu imam
jer onako kako me
ona gleda,tako me
gledaju i druga djeca
pa i ja samoga sebe“



PRILAGODBE



SADRŽAJA UČENJA



STRATEGIJA

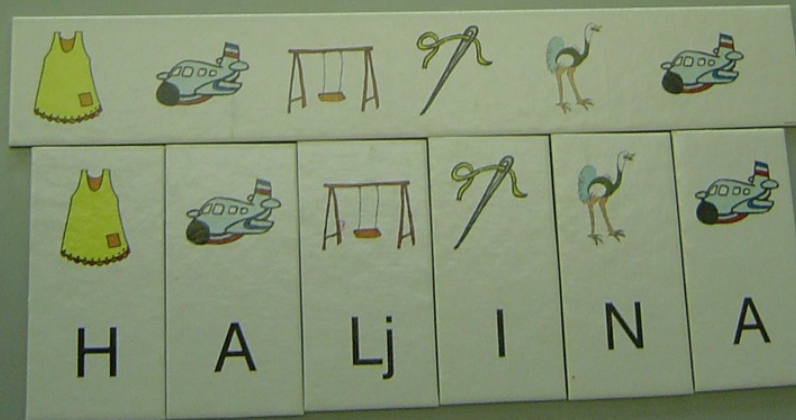
(METODE, SREDSTVA,
OBLICI I ZAHTJEVI)



PRILAGODBA SADRŽAJA UČENJA

- Primjereno, perceptivno potkrepljenje (neposredna stvarnost, slika)
- Vođeno promatranje, stupnjevito perceptivno potkrepljenje istog sadržaja rada
- Isticanje bitnoga različitim tipovima obilježavanja
- Sažimanje teksta izdvajanjem bitnih odrednica sadržaja ili bitnih činjenica, smanjivanje broja činjenica
- Semantičko pojednostavljivanje sadržaja učenja
- Primjena shematskih prikaza
- Korištenje grafičkih organizatora
- Korištenje mentalnih mapa

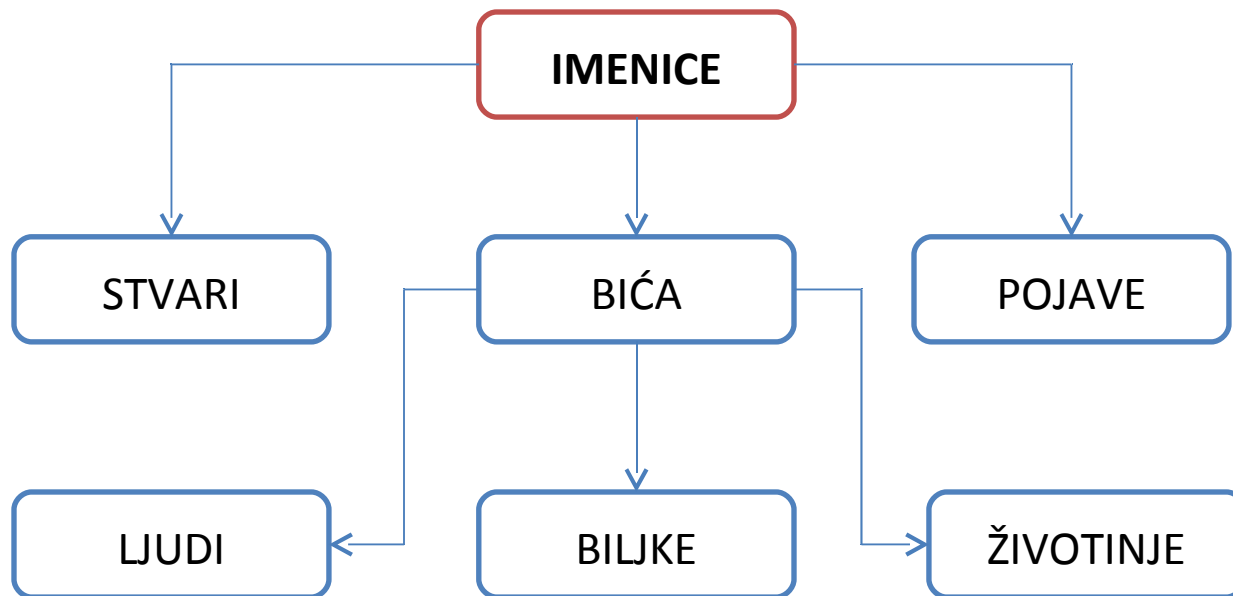
Primjereno, perceptivno potkrepljenje (neposredna stvarnost, slika)



5=20

18 5 2011

5 2011



VRSTE RIJEČI

PROMJENJIVE RIJEČI	NEPROMJENJIVE RIJEČI
IMENICE	PRILOZI
GLAGOLI	PRIJEDLOZI
PRIDJEVI	VEZNICI
ZAMJENICE	USKLICI
BROJEVI	ČESTICE

Primjena shematskih prikaza

Razmisli

- » Kako biljke dolaze do hrane?
- » Od čega biljke proizvode hranu?
- » Čime se konj hrani?
- » Što pas jede?
- » Koja je temeljna razlika između biljaka i životinja?
- » U kakvoj su vezi biljke i životinje u prirodi?

MEDUSOBNA OVISNOST BILJAKA I ŽIVOTINJA

Zelene biljke mogu same proizvesti hranu. Tijekom izgradnje biljnih hranjivih tvari u njima se pohranjuje energija.

Odakle potječe ta energija? Zašto je energija potrebna biljkama?

Energija pohranjena u biljnim hranjivim tvarima je suncana energija. Ona je biljkama potrebna za održavanje života, rast, kretanje i rad.

Odakle životinjama energija za održavanje života, rast, kretanje i rad, kad je same ne mogu proizvesti?

Konj se hrani biljnom hranom. Hrana se u njegovu tijelu razgrađuje pomoću kisika i oslobađa energiju za održavanje života, kretanje i rad. Konj, govedo, koza, zec i ostali **biljožderi** hrane se biljkama i tako dolaze do energije.

Neke se životinje hrane i biljkama i životinjama. To su **svežderi**. Takvi su, primjerice, svinja, medvjed, jazavac.

Kad biljožder nema dovoljno hrane, on gladuje. Kako li je teško smi i zecu kada zimi zapadne visoki snijeg, kad pokrije tlo i biljkek zamislite što bi se dogodilo da nestane zelenih biljaka. Svi bi biljožderi uginuli od gladi. *Zašto?*

Bi li lisica, sova, vuk i drugi **mesožderi** tada ostali živi? Jasno je da bi i oni usli bez hrane, pa prema tome i bez energije, te bi i oni uginuli.

Za sva kretanja, rad i održavanje života i životinjama je potrebna energija, koju dobivaju hranom što su je proizvele biljke.

Osim hrane, biljke proizvode i kisik. On je svim živim bićima potreban za disanje. U tijelu biljaka, životinja i ljudi hrana se uz pomoć kisika razgrađuje i oslobađa se energije. Životinje i ljudi uzimaju kisik iz zraka. Zelene ga biljke izlučuju mnogo više nego što ga troše. Stoga možemo reći da su zelene biljke temelj života na Zemlji jer one proizvode hranu i kisik bez kojih životinje ne bi mogle živjeti.

Životinje također utječu na život biljaka. Disanjem izlučuju ugljikov dioksid koji biljke upotrebljavaju za proizvodnju hrane. Prema tome, i životinje omogućuju život biljaka.

Navodimo još nekoliko primjera kako životinje utječu na život biljaka. Mnogi kukci (bubamari, pčele) oprašuju cvjetove i tako omogućuju razmnožavanje biljaka. Ptice koje se hrane plodovima biljaka (kos,



Utjecaj živih bića na sastav zraka

Prema **vrsti ishrane** životinje dijelimo na **biljoždere**, **mesoždere** i **sveždere**.

Biljožderi su životinje koje se hrane biljkama.

Mesožderi su životinje koje se hrane mesom.

Svežderi su životinje koje se hrane biljkama i životinjama.

biljožderi



krava



zec



vjeverica

mesožderi



pas



sova



zmija

svežderi



kokoš



svinja



medvjed



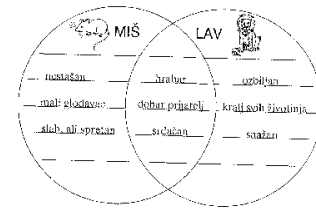
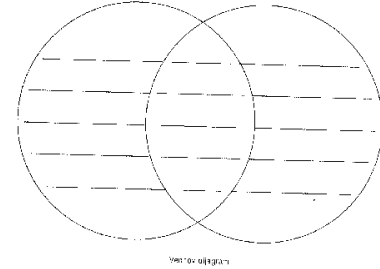
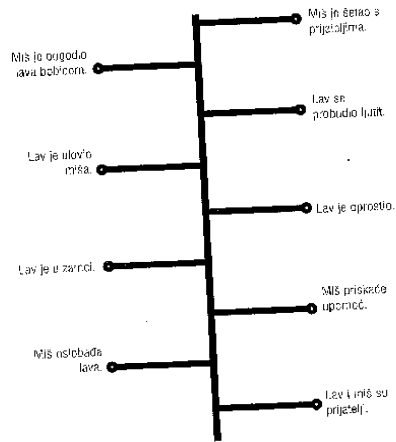
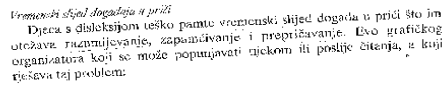
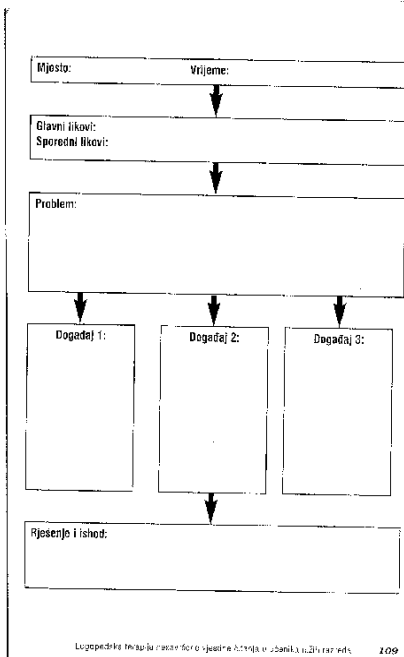
jazavac

Isticanje u tekstu

Stupnjevito perceptivno potkrepljenje
Izdvajanje bitnog

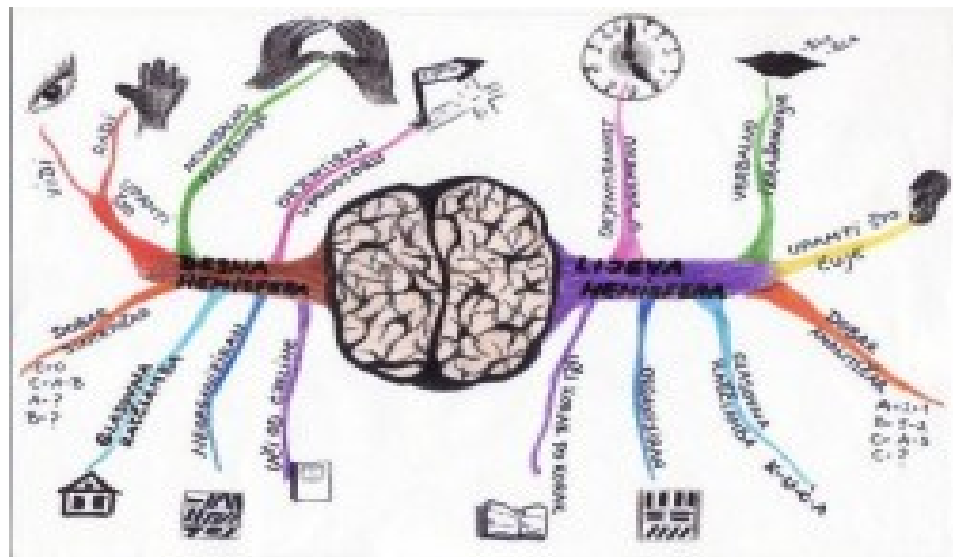
UVOĐENJE GRAFIČKIH ORGANIZATORA:

- Vennov dijagram-uspoređivanje likova
- vremenski slijed događaja
- usvajanje sadržaja teksta

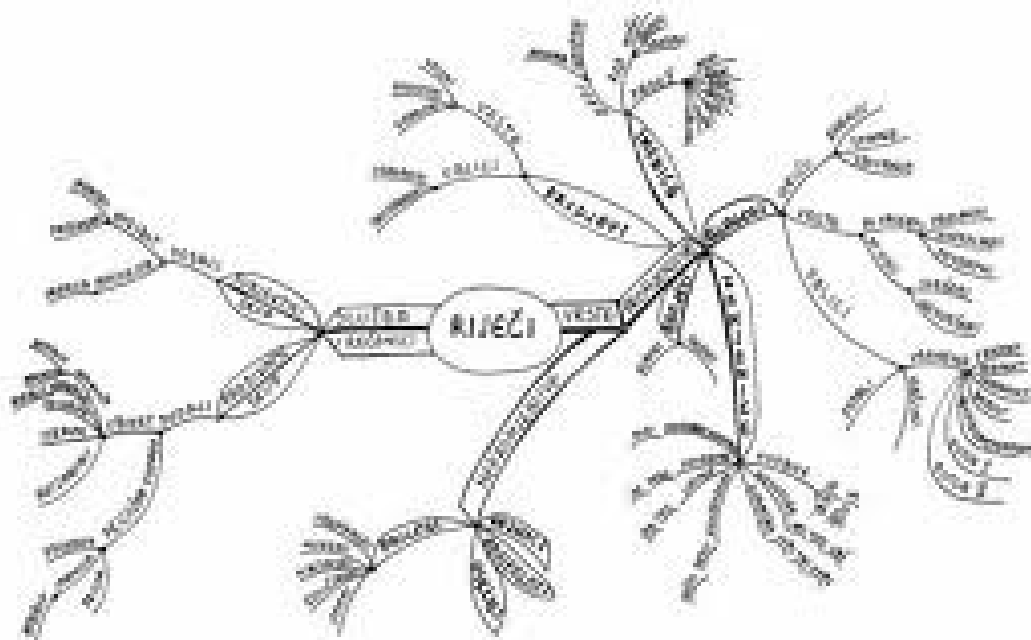


KORIŠTENJE MENTALNIH MAPA

- Vještina samostalnog učenja-učenik sam izrađuje po područjima koje uči
- Vještina organizacije teksta-slike,ključne riječi,simboli, boje
- Izravno utječe na motivaciju, pažnju,prosudživanje i logično mišljenje



MENTALNE MAPE



PREMA SADRŽAJIMA:

- Mape slijeda (povijest, biologija, ...)
- Mape širine pojma (geografija, hrvatski jezik, matematika, ...)
- Mape nastanka pojma (vjeronauk, priroda, ...)

PRILAGODBA STRATEGIJA

(METODE, OBLICI RADA, SREDSTVA)

- Primjerena glasnoća govora učitelja (sporiji, jasniji prirodan, bez naglašivanja izgovora)
- Znakovni jezik, jednoručna i dvoručna abeceda
- Preciznost i jasnoća u davanju uputa
- Provjera razumjevanja slušanog, gledanog
- Jednostavne kratke rečenice s poznatim riječima
- Poticajna pitanja zatvorenog tipa
- Čitanje kraćih tekstova, jednostavnih tekstova uz provjeru razumjevanja
- Nastavna sredstva pročišćena od detalja, usmjerena na zadatak (slika, shema, crtež)



- Reljefne ilustracije ,brajični pisaći stroj, računalo za slijepe, elektronička bilježnica,kalkulator za slijepe,pribor za geometriju tekstovi za ljepljenje u bilježnici,

- Povećalo,meka olovka ili flomaster,bilježnica s jače otisnutim crtama od žućkastog ili mat papira,slike i crteži trebaju imati dobar kontrast bez puno detalja

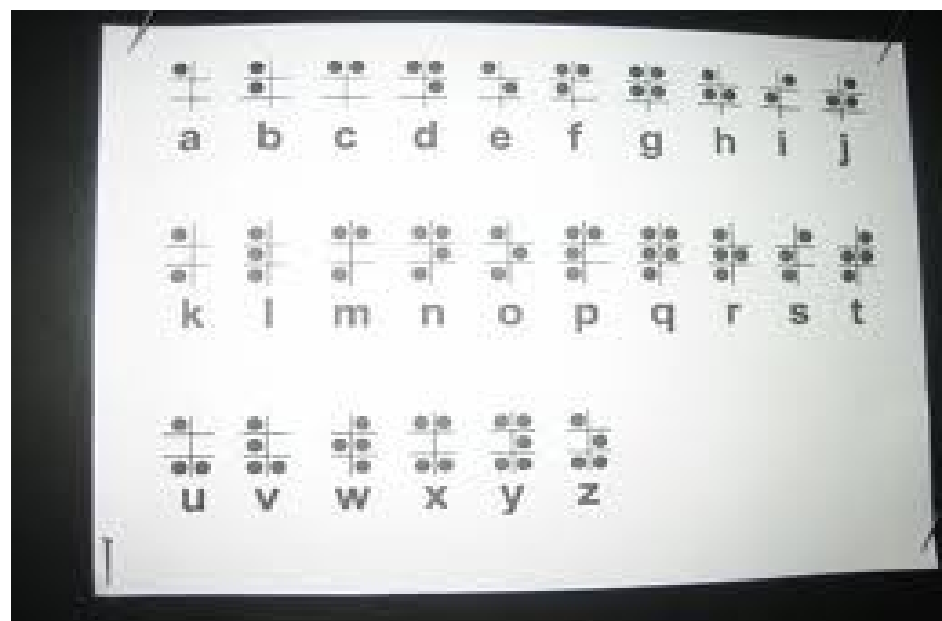
- Stol,sjedalica,kolica,pomagala za pridržavanje pisaljke, uvećani format papira,računalo s prilagodbama,

- pomagalo za listanje,pomagalo za pridržavanje knjige/papira,papir za pisanje s kvadratima ili crtama

- Individualizirani nastavni listići

- prilagođavanje tiska(povećani razmaci između riječi,rečenica,redova teksta, uvećanje tiska,

- isticanje pravila podcrtavanjem


















PRILAGODBE TEKSTA (DISLEKSIJA)

- Pišite u kratkim rečenicama.Izbjegavajte velike tekstualne cjeline,pišite u kraćim odlomcima.
- Upotrebljavajte „sans serif“ slova-to su fontovi koji nemaju crtice na slovima:Century Gothic,Arriel,Comic Sans MS...
- Najmanja veličina slova neka bude 12pt(poželjno je 14pt).Upotrebljavajte podebljanja(bold) ili istaknuta (highlighted) slova,izbjegavajte kosa slova (italic) i podcrtani tekst(underline).
- Izbjegavajte podcrtavanje naslova ili nizova riječi ,jer može uzrokovati vizualno spajanje riječi.
- Poravnavanje na lijevoj strani,izbjegavajte obostrano poravnavanje.
- Nastojte tekst organizirati u natuknicama.
- Odvajajte rečenice dvostrukim razmakom.
- Ne počinjite rečenicu na kraju retka. Upotrebljavajte široke margine.
- Pišite naslove i podnaslove i ostavljajte dosta praznog mjesta među ulomcima.
- Dobro je lekciju završiti sažetkom (tako se informacije sele iz kratkoročnog u dugoročno pamćenje).
- Upotrebljavajte papir u boji.Najboljom kombinacijom su se pokazali krem papir (podloga) i tamnoljubičasta ili tamnocrvena tinta.
- Pozadinska grafika može tekst učiniti teško čitljivim.
- Ne upotrebljavajte mnogo vrsta pisama (fontove).

SAMOSTALNOST UČENIKA

- Stupnjevito pružanje potpore pri čitanju
- Primjereno uključivanje u rad
- Pomoć pri rješavanju zadataka (pri organizaciji potpisivanja brojeva), rukovanju geometrijskim priborom

Prije podnevna nastava				
PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
 Ručak	 Ručak	 Ručak	 Ručak	 Ručak
 Domaća zadaća	 Domaća zadaća	 Domaća zadaća	 Domaća zadaća	 Domaća zadaća
Zadatak	Zadatak	Zadatak	Zadatak	Zadatak
 Televizor	 Računalo	 Glazba	 Računalo	 Televizor

NAČIN RADA

- Pojedinačno rješavanje zadataka, odabir zadataka lakši-teži-lakši
- Važno je odrediti količinu domaće zadaće
- Korisno je zapisivati poruke u informativku .

AKTIVNOST UČENIKA

- Zajedničko planiranje rada s učenicom
- Češća promjena aktivnosti tijekom rada
- Fizičko uključivanje učenika tijekom mjerenja, pokusa i sl.



RAZVIJANJE SOCIJALNIH ODNOSA

- Motivacijski plan (razrađeni postupci i aktivnosti a ciljem jačanja interesa, volje za provođenje planiranog rada
- Uspostavljanje pozitivnog odnosa
- Pružanje podrške u radu: učitelj/ica, vršnjak, drugi učenici, asistent, roditelj



PROSTOR

- Sjedenje učenika ispred ili u blizini učitelja zbog lakšeg nadziranja ili pružanja podrške u radu
- Informiranje o promjenama u organizaciji prostora
 - Osigurati dobru rasvjetu, paziti na pozadinu
 - Osigurati više mjesta u klupi

VRIJEME RADA

- Produljeno vrijeme za rješavanje zadataka



PROVJERA ZNANJA

- Samo usmena provjera ili potpora tijekom čitanja.
- Češća provjera znanja u kraćim jedinicama i s manjim brojem zadataka.
- Prije nego učenik odgovori pred svima dobro je napraviti „tihu“ provjeru točnosti odgovora.
- Rabiti jasne, čitljive i pregledne forme za pisane provjere, ostaviti dovoljno mjesta za odgovor i jasno označiti mjesto za odgovor.
- Ne „zacrveniti“ pismeni uradak ispravka
- Zanimariti način izražavanja, pravopis i gramatiku pri ocjenjivanju.



HNOS
preporučuje izradu

**INDIVIDUALIZIRANIH
ODGOJNO- OBRAZOVNIH
PROGRAMA**



INDIVIDUALIZIRANI ODGOJNO- OBRAZOVNI PROGRAMI

- Izrađuju se za sve učenike s posebnim potrebama temeljem Rješenja Ureda državne uprave
- Izrađuju ih učitelji u suradnji s stručnim suradnicima
- Potrebna intenzivna suradnja učitelja, stručnih suradnika, ravnatelja, učenika i roditelja
- Program usmjeren na dijete, a ne na sadržaj

IOOP-KAKO IZRADITI?

INICIJALNA PROCJENA

(MAPS,LISTE)

Jake strane

Potrebe

(obrazovne,socijalizirajuće)

PLAN PODRŠKE

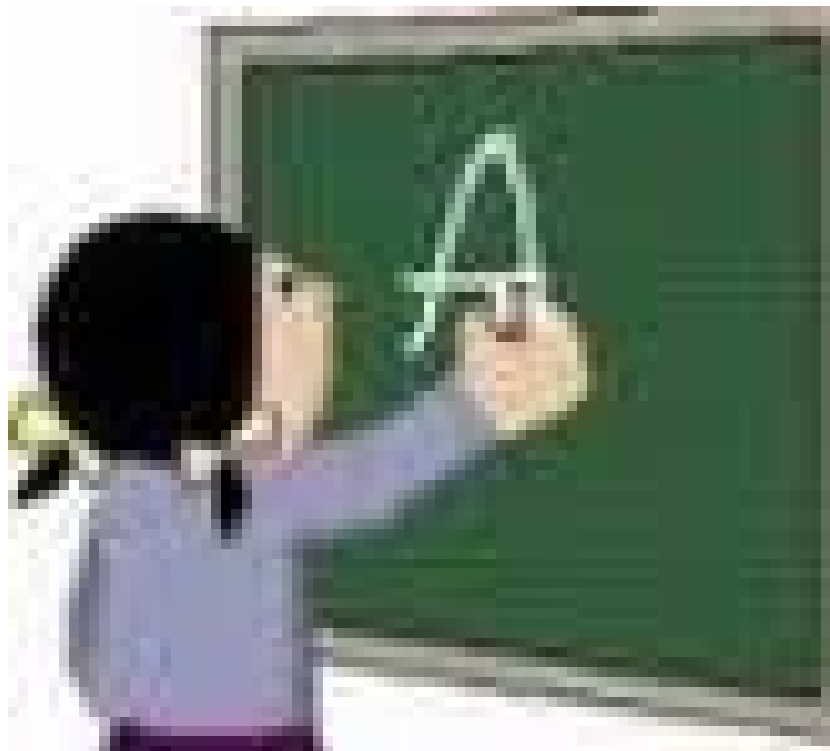
Prilagoditi program i individualizirati postupke.
Što želimo da dijete nauči?
Kojim ćemo aktivnostima ostvariti postavljene ciljeve?
Metode,sredstva i postupke koje ćemo koristiti?

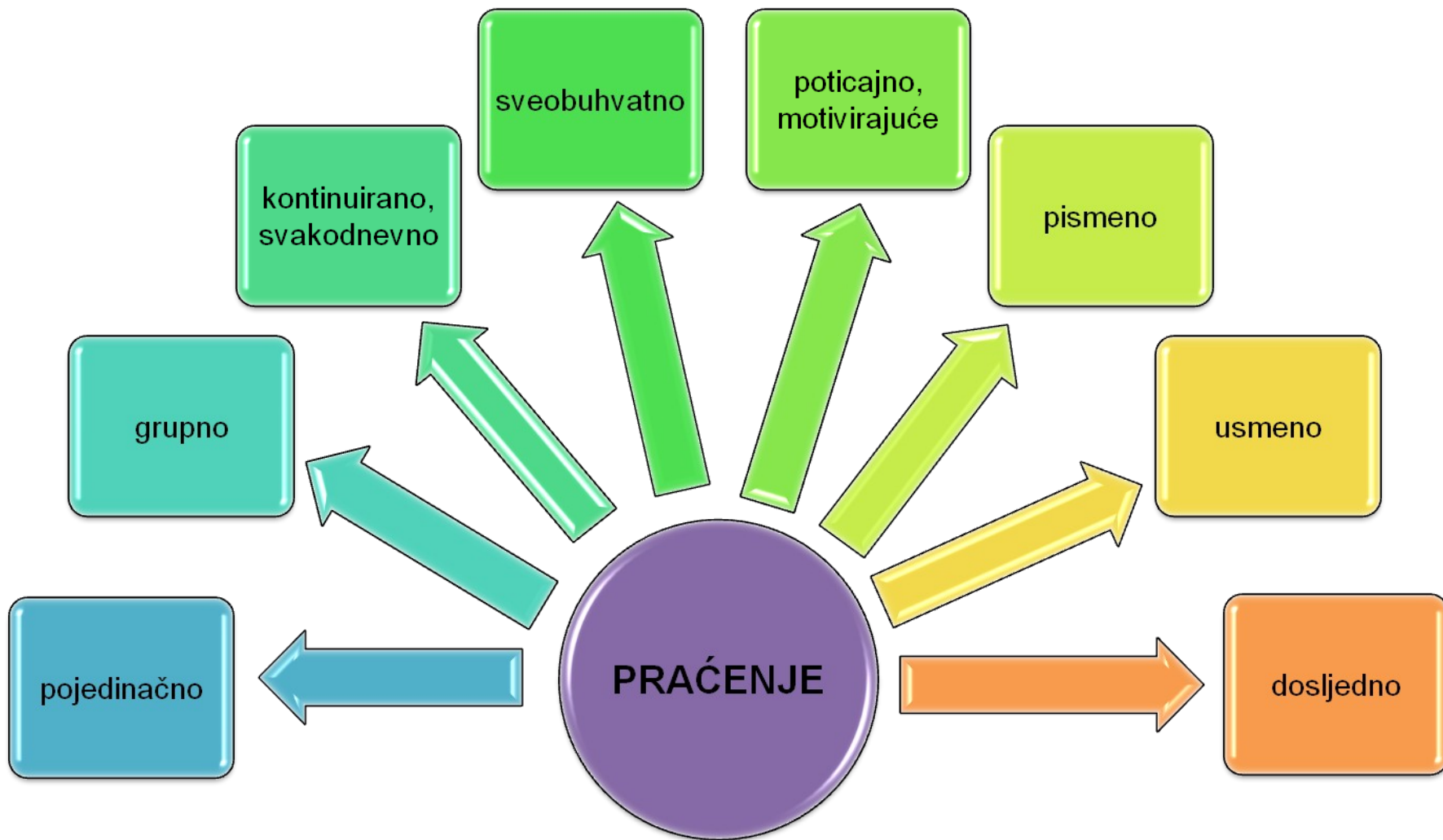
PRAĆENJE VREDNOVANJE I OCJENJIVANJE

Koji su ostvareni rezultati u odnosu na ciljeve,zadatke?

Različite **VRSTE TEŠKOĆA** zahtijevaju
različite:

- Načine praćenja
- Provjeravanja
- Ispitivanja
- Ocjenjivanja





- Ocjenjivanje treba biti opisno i brojčano(1-5)
- Učenik se ocjenjuje **u skladu s njegovim individualnim programom !**

Praćenje i provjeravanje učenikovih znanja i naučenih vještina
u **FUNKCIJI** je procjenjivanja primjerenosti pripremljenog programa

MULTISENZORIČKO UČENJE

Ideje za prilagodbu i strategije poučavanja mogu koristiti svoj djeci u razredu, a ne samo onoj s poteškoćama.

