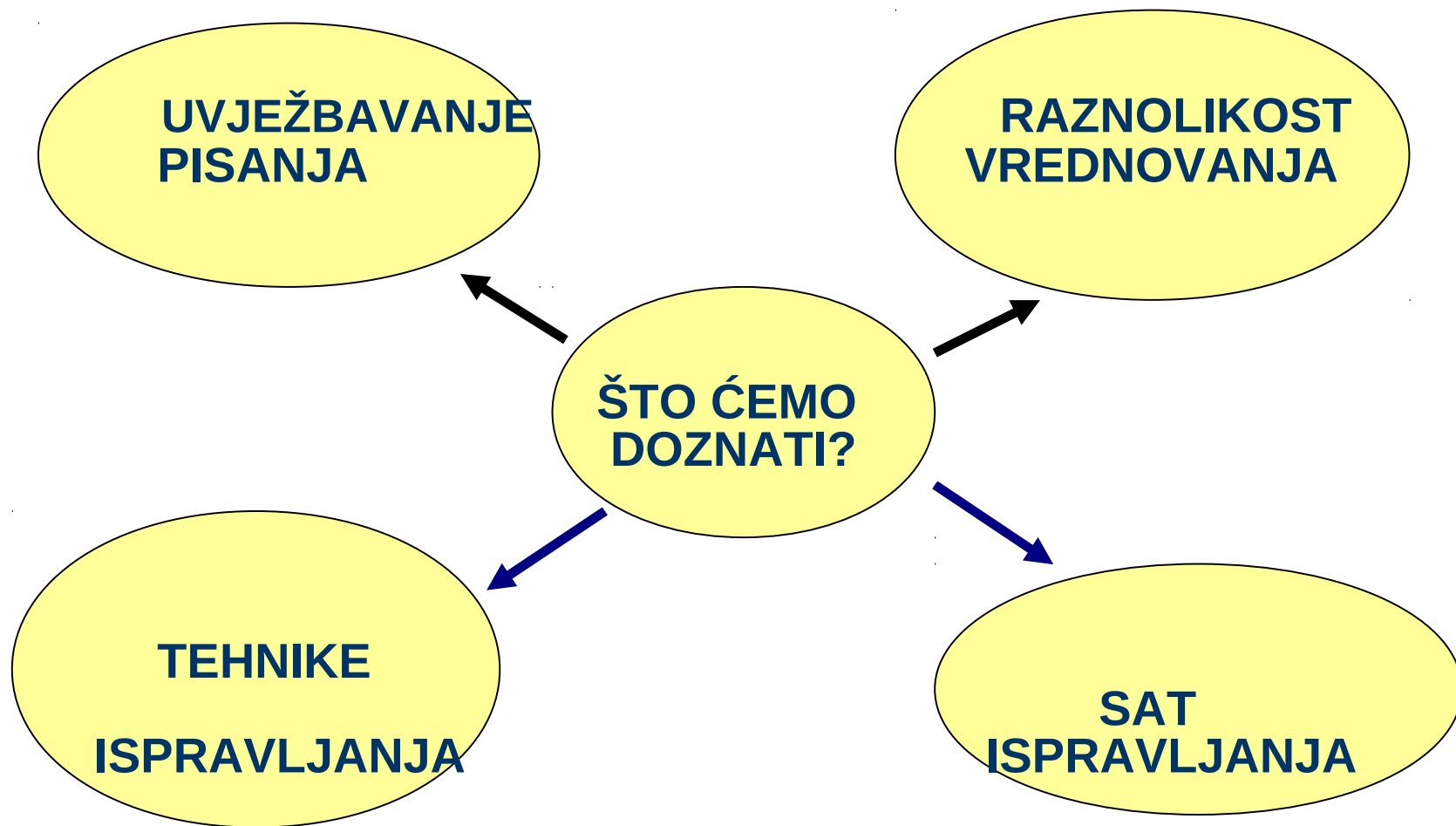

RAZVIJANJE PISMENOSTI

mr. Sanja Delač

**SANJARI I STVARAJ NOVE SVJETOVE
ČUDESNE LJEPOTE ZA SEBE,
ZA SVOJE PRIJATELJE,
ZA SVU DJECU I ZA SVE LJUDE SVIJETA !**



PISANI RAZGOVOR U PAROVIMA

**NASTAVA PISANOG IZRAŽAVANJA ZA
MENE JE ...**

A ZA TEBE ...

SVEŽANJ IDEJA ZA POTICANJE PISANJA

STVARAJTE PRIGODE ZA PISANJE!

*STVORITE OKRUŽJE BOGATO PISANIM
MATERIJALOM!*

*KREATIVNO PISANJE POTAKNUT ĆE
KREATIVNO OBLIKOVANA NASTAVA
IZRAŽAVANJA*

PISANJE NA PREDLOŠKU PROZNOGA TEKSTA

1. PRIMJER: nastaviti pripovijedanje

- *Oblutak se probudio u šumi.*
- *Majka reče: “Jadna ja i ovo dijete”*
- *“Evo meni prijatelja “ – reče veselo oblutak*

2. PRIMJER: stvaranje priče prema poticajnim riječima

- *majka – dječak – djevojčica- oblutak*
- *majka- djevojčica - siromaštvo*
- *majka- djevojčica- selo*

3. PRIMJER : povezivanje s jezičnim znanjima

- *majka, šuma, oblutak, probuditi se, morski, primorski, jadna, dijete, siromašna, gladna, prehranjuje, bobice, jauk, otkotrlja se...*

4. PRIMJER: povezivanje s drugim pričama

*KREIRAJTE NASTAVU IZRAŽAVANJA
TAKO DA UVAŽITE RAZLIČITE
SPOSOBNOSTI I INTERESE SVOJIH
UČENIKA!*

*REDOVITO PRATITE NAPREDAK
UČENIKA U VJEŠTINI PISANJA!*

RABITE PROCESNI PRISTUP PISANJU!

- *pripremanje za pisanje*
 - *planiranje kompozicije*
 - *govorna vježba prema planu*
 - *prvo oblikovanje sastavka*
 - *uređivanje, ispravljanje, usavršavanje teksta*
 - *drugo oblikovanje sastavka*
 - *objavljivanje*
-

ISPRAVLJANJE I VREDNOVANJE UČENIČKIH PISANIH RADOVA

1. Nakon svakog pisanog sastavka provesti ispravak uradaka!
 2. Ispravljanje prilagoditi mogućnostima pojedinca i skupina!
 3. Uvažavati raspon mogućnosti otklanjanja pogrešaka!
-

KORACI VREDNOVANJA

1. SAMOPROCJENA

- čitanje sebi, paru
- podsjetnik

Jesi li tvoj sastavak u skladu s temom?

Jesu li tvoje rečenice slikovite i smislene?

Jesi li razradio kompoziciju: uvod , glavni dio, zaključak?

Jesi li vidljivo istaknuo dijelove sastavka: uvod, glavni dio, završni dio?

Jesu li pravopisni znakovi na dobrom mjestu?

Jesi li pravilno rabio veliko slovo?

-galerija rečenica

Ovo drveno i zapušteno tijelo me već izluđuje!

Moj kotač je plesao po vodi, a snažni kamen sitnio pšenicu.

*moje Djevojčice su pokupile prašinu koja je godinama škakljala
teške noge.*

- samovrednovanje

PROCIJENI KVALITETU SVOG PISANOG SASTAVKA

POTPUNO
TOČNO

DJELOMIČNO
TOČNO

NETOČNO

U pisanju sastavka bila
mi je potrebna pomoć.

Pisani sastavak u
potpunosti odgovara na
temu.

Sadržaje sam jasno,
smisleno i zanimljivo
prikazao/la.

Sastavak sam obogatio
raznolikim i slikovitim
rečenicama.

Sastavak je uredan i
pregledan.

2. ODGOJNA ILI PEDAGOŠKA INTERVENCIJA

CIJENIM... maštovit iskaz...

UVAŽAVAO SI ... predloženi plan...pokušaj...

SAVLADAOSI...strukturu...nastoj obogatiti...

OSJEĆA SE ...želja za pisanim izričajem...










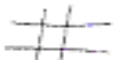
POKUŠAJ ... težiti ...

4. JEZIČNA INTERVENCIJA

Tehnike ispravljanja prilagođene individualnoj spremnosti:

1. **RAZINA:** podcrtati i napisati ispravnu inačicu – *Z zagreb*
2. **RAZINA:** dogovoreni znakovi

TABLICA INTERVENTNIH ZNAKOVA

Znak	Značenje znaka
	- <i>sastaviti</i>
	- <i>rastaviti</i>
	- <i>nešto nedostaje</i>
	- <i>nepotrebno (jedno slovo ili interpunkcijski znak)</i>
	- <i>suvišno (veća cjelina-sintagma, rečenica, odjeljak)</i>
	- <i>pogrješno rastavljeno</i>
	- <i>pogrješan red riječi</i>
	- <i>novi redak ili odjeljak</i>
	- <i>uvući redak ili odjeljak</i>
	- <i>ukloniti mrlju</i>

3. RAZINA: na kraju reda označiti količinu pogrešaka

*Vočke se ponose svojim bjelim
cvjetićima. (2)*

ŠTO SE U SASTAVKU OCJENJUJE?

- sadržaj -ostvarenost teme
- kompozicija sastavka
- stil – bogatstvo rječnika, originalnost
- gramatička i pravopisna točnost u pisanju
- izgled sastavka (urednost, čitkost)

ZADATAK:

U ponuđenom sastavku napravite najprije pedagošku ili odgojnu intervenciju, a potom ocijenite sastavak po sastavnicama:

- sadržaj
- kompozicija
- stil
- gramatika

ISPRAVAK PISANOG URATKA

1. Motivacijski uvod - igra

- od loših sastavaka napisati loš tekst
- razvrstati greške u tablicu

Lastavica je ptica.

Ima vretenasto tjelo.

Ima vitko i duguljasto tjelo.

Ima šiljast kljun.

Rep joj je rašljast. ima krila kao avijon.

ije/je

č/ć

io

veliko
slovo

ostalo

2. Glavni dio – zadatci za primjenu jezičnog izraza

- ispravljanje prema naputcima

3. Vrednovanje i samovrednovanje postignuća – naučio/la sam...

SAŽETAK

Oblikovanje teksta uči se postupno.

Uspješnost pisanih uradaka ovisi i o temeljitoj pripremi.

Tema (naslov) mora proizlaziti iz plana razvoja sposobnosti pisanja.

Osim primjene jezičnih pravila bitna je i organizacija sastavka (uvod, glavni dio, završetak).

Od samog početka pisanja učiteljica/učitelj treba poticati dijete da otkriva vlastite pogreške u pisanju i usavršava tekst.

Sposobnost dobrog pisanja stječe se čestim pisanjem.

**OPUSTITE SE I ZABAVITE SE.
EKSPERIMENTIRAJTE.**

**ONO ŠTO VAM JE DANAS NOVO I
MALO ZASTRAŠUJUĆE,
MOŽE DO IDUĆEG MJESECA
POSTATI UDOBNO
« POPUT STAROG ŠEŠIRA».**

ERIC JENSEN

IZVORI:

Babić, S., Finka, B., Moguš, M. (1996.): Hrvatski pravopis, Zagreb, Školska knjiga

Visinko, K. (2005): Dječja priča, Zagreb, Školska knjiga

Visinko, K. (2010): Pisanje, Zagreb, Školska knjiga

Jensen, E. (2003.): Super–nastava, Zagreb, Educa

Pavličević-Franić, D. (2005.): Komunikacijom do gramatike, Zagreb, Alfa

Delač, S., Mioković, M. (2008): Stvaralačko pisanje, Zagreb, Profil

HVALA NA POZORNOSTI!
