

IZVANUČIONIČKA INTEGRIRANA NASTAVA

Osijek, 16. svibnja 2013.

Sanja Škreblin, dipl. učiteljica mentorica

Školovanje

Ken Robinson

“Uništavaju li škole kreativnost?”

www.TED.com

Što mi treba za:

- kuhanje ručka?
- polaganje vozačkog ispita?
- stvaranje prijateljstva?
- gradnju kuće?
- šivanje suknje?
- snalaženje u stranome gradu?

Inteligencija

- vizualna, zvukovna, kinestetička
- Gardnerova teorija
- dinamična – interaktivna
- specifična - osobna



Utjecaji na učenje i pamćenje

- emocionalna uzbuđenost
- integriranje podataka - trajnost višeizvornog iskustva
- “brisanje” znanja s vremenom
- teška obrada, pamćenje i primjena nepovezanog znanja
- postojanje smislenih cjelina

(prema Čudina – Obradović, Brajković, 2009.)

Cjeloživotno učenje

- Kako ostati kreativan?
- Kako stjecati upotrebljiva znanja?
- Kako uživati u vlastitom intelektualnom napretku?



Škola

- predmetno satni sustav
- znanost \longleftrightarrow umjetnost???

Herbert Kohl, SAD “Otvoreni razred
Praktični vodič za novi način poučavanja”
(konstruktivizam)

SUVREMENI KONSTRUKTIVIZAM

- Konstrukcija znanja
- Aktivnost učenika
- Refleksivnost
- Suradničko učenje
- Istraživački pristup
- Razvoj znanja

1. AKTIVNOST

- Cijena goriva

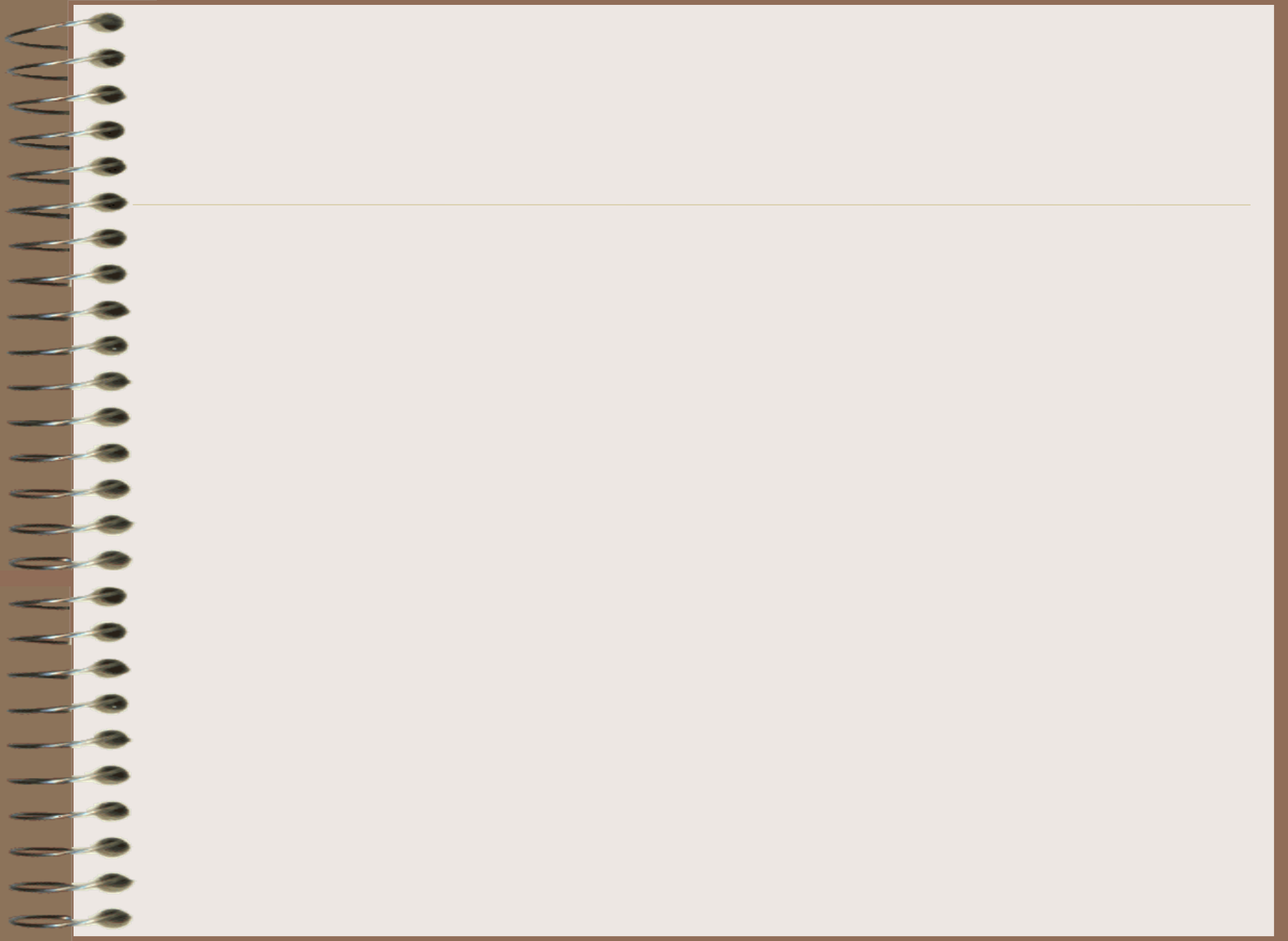


Cijena goriva

- Cilj?
- Nastavni predmeti?
- Teme?
- Životnost?
- Motivacija?

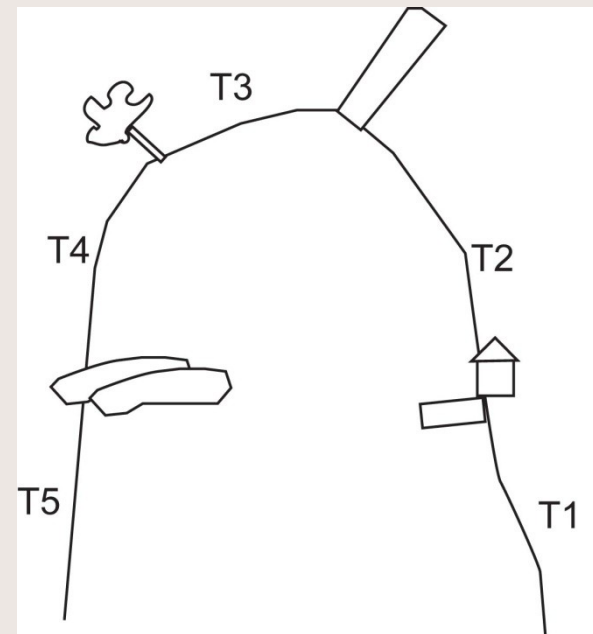
ISTRAŽIVANJE

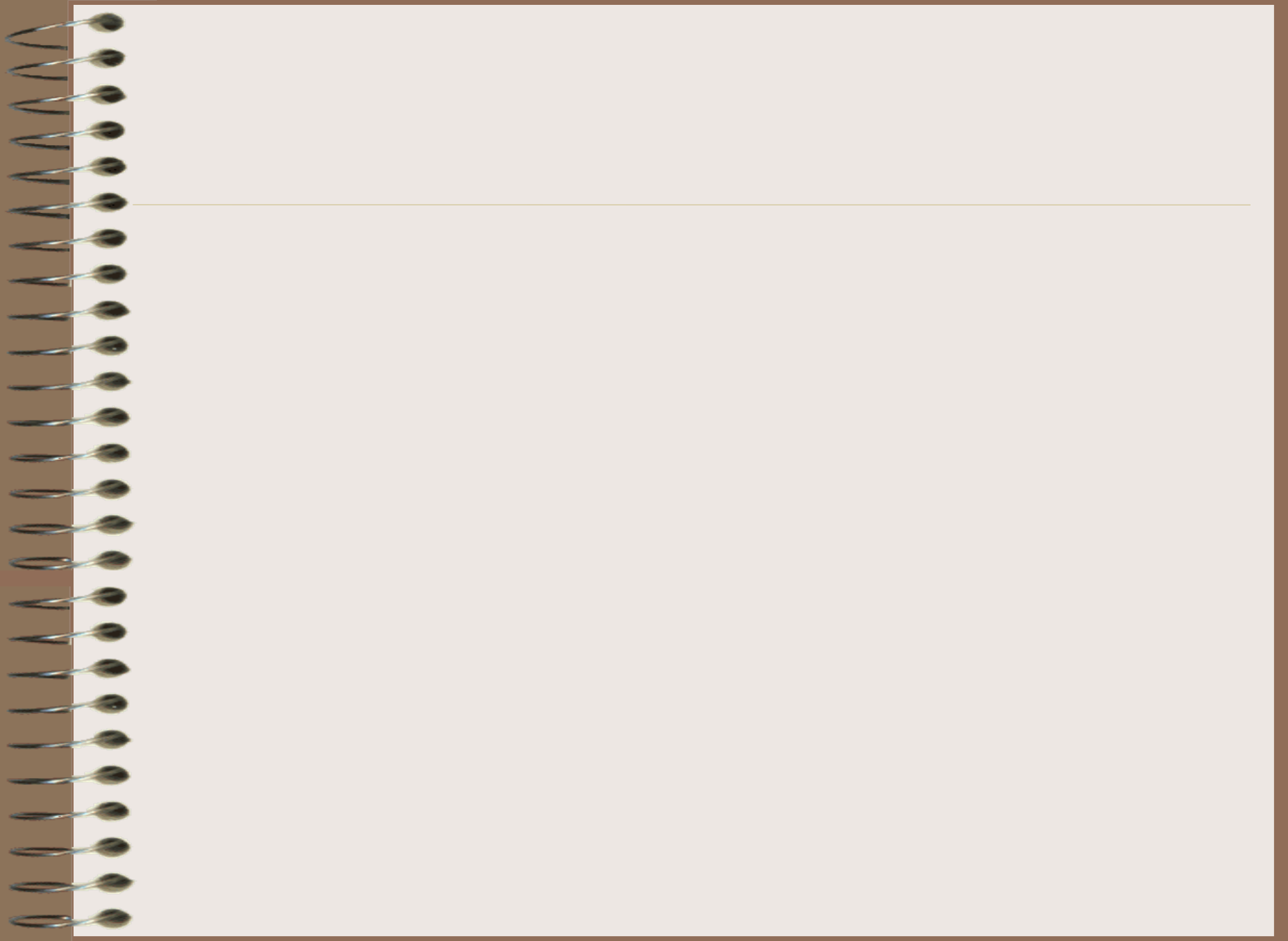
1. Uočavanje problema, postavljanje pitanja
2. Postavljanje pretpostavke
3. Prikupljanje podataka (provođenje istraživanja)
4. Obrada podataka (njihovo kritičko vrednovanje)
5. Izvođenje zaključaka
6. Primjena u praksi / prezentacija



Tijek istraživanja

- sedam transekata na području istraživanja
- učenici su istraživali na prvih 5





Tijek istraživanja

Označavanje

ulovljenih jedinki:

- crtanje i brojanje pjega (učenici)
- tetoviranje (studenti)



Tijek istraživanja

Statistička obrada
podataka:

- Eko-eko:
izračunavanje broja
krastača uočenih na
jednom transektu u
jednom promatranju
- studenti: obrada,
brojnost



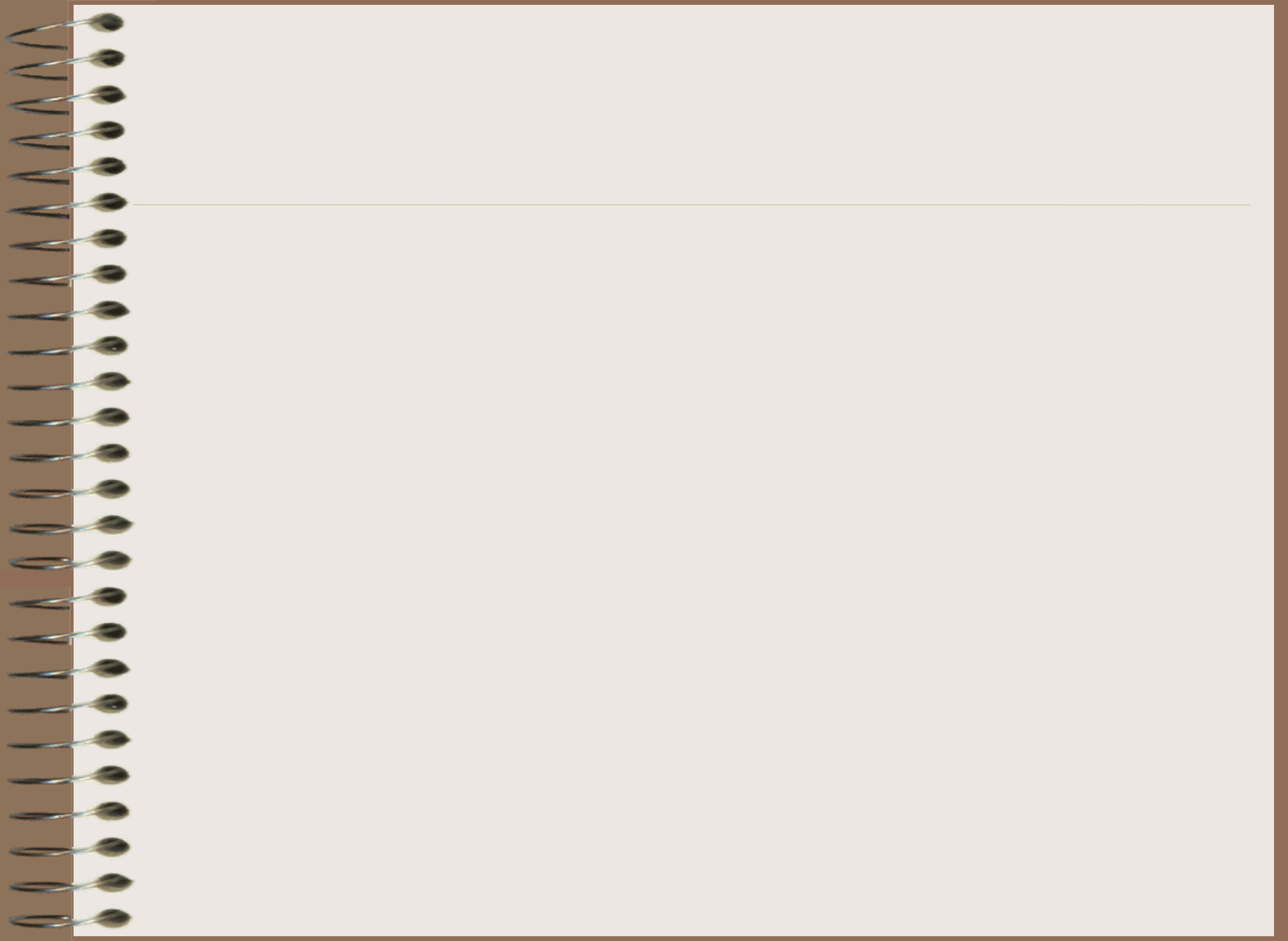
Rezultati istraživanja

- 2006. oko 21 347 krastača - 95% granica sigurnosti (donja 21 077, gornja 21 624)
- 1997. oko 900 krastača (migracija i razmnožavanje bili su prekinuti lošim vremenskim uvjetima)
- 1988. oko 11 969 krastača

Zaključci

- brojnost smeđih krastača na 3. jezeru se povećala
- mjere zaštite su dovoljne za održavanje populacije





Brojnost žaba krastača

- Cilj?
- Nastavni predmeti?
- Teme?
- Životnost?
- Motivacija?

Primjeri istraživanja u nastavi

- Godišnja doba
- Zaštićene vrste
- Društveni odnosi

CJELOVITO POUČAVANJE

korelacija

- povezanost u zajedničkom djelovanju, suodnos dvaju korelata, međuzavisnost, međuovisnost

integracija

pretvaranje ili spajanje pojedinačnih dijelova u cjelinu, objedinjavanje

INTEGRIRANA NASTAVA

- Cilj
- Nastavni predmeti, teme, ključni pojmovi, obrazovna postignuća (NPIP, NOK)
- Tijek aktivnosti (predmetno – satni sustav?)

2. AKTIVNOST

- 1 h
- na otvorenom
- pisane upute
- obavezni zadaci
- nagradna igra za kreativce

NAGRADNA IGRA

Osmislite aktivnost za učenike u prostoru ZOO vrta u kojoj su integrirana 3 ili više nastavnih predmeta.

Zapišite:

- cilj aktivnosti
- nastavne predmete i teme koje ostvarujete
- tijek aktivnosti u natuknicama

Potruga za basnom

HJ

Basna (basna, pouka)

Usporedba (usporedba)

Opis (opis)

PD

Strane svijeta (glavne i sporedne strane svijeta)

Plan mjesta (plan)

GK (ZOO)

Andre-Ernest-Modeste Gretry: *Magarac i kukavica* (dječja pjesma, dječji zbor)

Seoba stanara (ZOO)

PD

Proljeće u zavičaju (promjene u prirodi)

Kultura stanovanja (obiteljska kuća, stambena zgrada, zajedničke prostorije)

Kućanski uređaji (kućanski uređaji)

HJ

Opisivanje (opisivanje, opis)

TZK

Oponašanje kretanja životinja i različitih ljudskih aktivnosti (improvizacija koreografije)
ritmičke strukture, igre

Karta stabla

PD

Plan mjesta

Glavne i sporedne strane svijeta

MT

Mjerenje duljine dužine

LK

Obrisna i gradbena crta

HJ

Opis

Vrste stabala

PD

Zavičaj – biljke i životinje

Plan mjesta

Glavne i sporedne strane svijeta

HJ

Stvaralačko pisanje

Raznolikost travnjaka

PD

Travnjak

HJ

Vrste riječi – imenice

MT

Opseg, površina

Živi svijet oko nas

PD

Život životinja

Biljke i životinje zavičaja

GK

Improvizacija meloritamskih cjelina; zvuk –

Ton

LK

Volumen i masa u prostoru (omjer – tragovi
životinja)

Kopnene vode

PD


Živi svijet kopnenih voda

HJ

Opis, Stvaralačko pisanje

NAGRADNA IGRA

- Proglašenje pobjednika



**“Obrazovanje je ono što ostane kada
čovjek zaboravi sve ono što je učio u
školi.”**

Hvala na pozornosti!

sanja.skreblin@gmail.com