**Pad Jeruzalema, 1187. – upute za rad:**

• Svaki učenik će dobiti jedan izvor o padu Jeruzalema 1187. Informacija za učitelje – List 1 donosi muslimansku perspektivu a List 2 kršćansku. Identitet autora učenicima ne smije biti poznat.

• Učenici trebaju proučiti svoj izvor i odrediti što im on govori o padu Jeruzalema. Svoje zaključke trebaju sažeti u najviše deset točaka.

• Nakon toga će naći para koji je radio s drugim izvorom, i koristeći se bilješkama, napisati zajedničke zaključke o padu Jeruzalema 1187.

•Potom, učenici trebaju odlučiti koji od izvora (ako ikoji) donosi muslimansku perspektivu a koji kršćansku. Svoj izbor, potkrijepljen argumentima, trebaju objasniti svom paru.

Kako učenici očekuju da će se izvori razlikovati?

• Što vam izvori govore o:

1. stavovima prema Saladinu

2. stavovima prema vjeri

3. osjećajima prema drugoj strani

Za koji izvor učenici misle da je najpouzdaniji i zašto?

Izvore su napisali:

• izvještaj o posljednjim danima kršćanskog Jeruzalema, po Ibn al-Attiru (1160-1233). Ayerst i Fisher, Records of Christianity, sv. II, 1977.

• Itinerarium Regis Ricardi (Putovanje kralja Richarda). Tu kroniku sastavio je početkom 13. stoljeća Richard, kanonik Augustinskog priorata Svetog Trojstva u Londonu. On opisuje događaje od 1187. -1192. iako on osobno na njima nije bio prisutan. Njegov rad temelji se na svjedočenju očevidca, templarskog kapelana, koji je nazočio događajima od 1187.-1190. Za kasnije događaje koristio je francusku Kroniku Ambroise, vjerojatno djelu normanskog činovnika.

**Pad Jeruzalema, 1187. – upute za rad:**

***Vi kao učenici***

• Proučite svoj izvor i odrediti što vam on govori o padu Jeruzalema. Svoje zaključke trebate sažeti u najviše deset točaka.

• Nađite para koji je radio s drugim izvorom, i koristeći se bilješkama, napišite zajedničke zaključke o padu Jeruzalema 1187.

• Odlučite koji od izvora (ako ikoji) donosi muslimansku perspektivu a koji kršćansku. Svoj izbor, potkrijepljen argumentima, trebate objasniti svom paru.

Kako očekuju da će se izvori razlikovati?

• Što vam izvori govore o:

1. stavovima prema Saladinu

2. stavovima prema vjeri

3. osjećajima prema drugoj strani

Za koji izvor mislite da je najpouzdaniji i zašto?

***Vi kao učitelji***

Zašto želim da moji učenici pročitaju ovaj tekst?

Što se nadam da će moji učenici razumjeti kad pročitaju tekst?

Što želim da moji učenici učine kad pročitaju tekst?

Koje su (i ima li ih uopće) važne moralne dvojbe koje tekst postavlja?