



XX. školsko Natjecanje iz hrvatskoga jezika  
4. veljače 2015.

sedmi (VII.) razred

zaporka

--	--	--	--	--	--

(peteroznamenasti broj i riječ)

broj bodova:

80

Upute natjecateljima

1. Test se piše 90 minuta.
2. Prije rješavanja testa treba pažljivo ispuniti listić sa zaporkom (čitljivo i pravopisno točno).
3. Natjecatelj zaporku treba napisati na bijelu i žutu omotnicu te na prvu stranicu testa.
4. Zadatke testa treba pažljivo pročitati.
5. Treba pažljivo slijediti upute u zadatku.
6. Rješenja treba upisivati plavom kemijskom olovkom na za to predviđena mjesta.
7. U testu nije dopušteno precrtavanje, ispravljanje i šaranje (ako postoje nedoumice pri oblikovanju točnih odgovora, treba se koristiti radnim papirom dobivenim od škole).
8. Odgovori ne smiju biti pisani tiskanim slovima.
9. Odgovori trebaju biti pravopisno i gramatički točni.
10. Nakon završetka pisanja test, radni papir i bijelu omotnicu treba staviti u žutu omotnicu koju treba predati članu Povjerenstva.
11. Nakon objave privremene ljestvice poretka natjecatelj ima pravo uvida u test i pravo na pisanu žalbu.

Želimo Ti uspjeh na Natjecanju!

Školsko povjerenstvo:

1. \_\_\_\_\_  
(predsjednik Školskoga povjerenstva)

2. \_\_\_\_\_  
(član Školskoga povjerenstva)

3. \_\_\_\_\_  
(član Školskoga povjerenstva)

„Otkako znam za sebe  
S riječima prijateljujem”  
(Dragutin Tadijanović)

**1. Zaokruži slovo ispred točnog odgovora.**

**Kako se naziva spomenik u kojemu se prvi put spominje ime Hrvat?**

- a) Bašćanska ploča
- b) Branimirov natpis
- c) Trpimirova darovnica
- d) Valunska ploča

1	
---	--

**2. Napiši kako se zove poredak slova u glagoljici.**

\_\_\_\_\_

1	
---	--

**3. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**Koji je od sljedećih spomenika napisan glagoljicom?**

- a) Red i zakon sestara dominikanki
- b) Istarski razvod
- c) Povaljska listina
- d) Šibenska molitva

1	
---	--

**4. Napiši ime sela u kojemu je pronađena Bašćanska ploča.**

\_\_\_\_\_

1	
---	--

**5. Napiši naslov prve hrvatske tiskane knjige.**

\_\_\_\_\_

1	
---	--

5	
---	--

**6. Kako se nazivaju knjige tiskane od izuma tiskarskoga stroja do početka 16. st.?**

1	
---	--

**7. Prepiši pisanim slovima, prema pravilima o pisanju velikoga i maloga slova, dijelove rečenica otisnute velikim tiskanim slovima ispod crte.**

U povijesnim se izvorima \_\_\_\_\_ prvi put spominje

(NOVI VINODOLSKI)

1288. g. kada su se u njemu sastali predstavnici \_\_\_\_\_

(VINODOLSKIH OPĆINA)

te sastavili i potpisali \_\_\_\_\_, prvi

(VINODOLSKI ZAKON)

\_\_\_\_\_ pisan glagoljicom na starohrvatskome jeziku. U

(PRAVNI KODEKS)

14. i 15. st. u gradu su djelovali \_\_\_\_\_. Godine 1480. Matija Korvin podijelio je

(PAVLINI)

\_\_\_\_\_ povelju koja govori o slobodama i pravima, a nakon provale

(NOVLJANIMA)

\_\_\_\_\_ u Liku 1493. g. \_\_\_\_\_

(OSMANLIJA)

(KRBAVSKO-MODRUŠKI)

biskup Kristofor premjestio je u \_\_\_\_\_ sjedište \_\_\_\_\_

(NOVI)

(KRBAVSKE

5	
---	--

\_\_\_\_\_.

BISKUPIJE)

6	
---	--

**8. Prepiši rečenicu tako da svaku imenicu zamijeniš njezinom umanjenicom.**

Nad rijekom se nadvio oblak dok je momak plovio čamcem sanjareći o rumenim obrazima dražesne djevojke.

---

---

3	
---	--

**9. Odgovor napiši na prazne crte.**

**Preoblikuj rečenicu tako da sve riječi ikavskoga govora zamijeniš riječima na standardnome jeziku. Riječi trebaju zadržati gramatički oblik.**

Uzeo je lipo bilo cviće i njime okitio svitlu glavicu svoje lipotice. Svitlost u njezinim očima zasvitlila je i ozarila svaki dilić prilipoga lica.

---

---

3	
---	--

**10. Odgovor napiši na pripadajuće crte.**

**Odredi vrstu riječi svakoj izdvojenoj riječi iz sljedećega teksta.**

Nosonja nije imao kud, nego izvadi novčanik, odbroji lovu, a onda uhvati Bucu za uho i tako ga odvede pred ostatak društva. Ne treba ni spominjati kako se Bucu dobro proveo.

(prema djelu *Smogovci* Hrvoja Hitreca)

kud – \_\_\_\_\_

nego – \_\_\_\_\_

pred – \_\_\_\_\_

ne – \_\_\_\_\_

dobro – \_\_\_\_\_

5	
---	--

11	
----	--

**11. Odgovor napiši na praznu crtu.**

**Preoblikuj rečenicu tako da podcrtane riječi zamijeniš jednim prilogom.**

Ovoga sam ljeta naučila plivati.

1	
---	--

**12. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**U kojoj je od sljedećih rečenica upotrijebljen prilog?**

- a) Do ušiju mu dopre poluglasan razgovor.
- b) Dado sjedne i zaplače, ali ovaj su put to bile suze olakšanja.
- c) Gotovo je u svakome krevetu ležalo po dvoje djece.
- d) Biba se, s rupčićem na ustima, umirila u udobnom sjedalu.

1	
---	--

**13. Odredi padeže svim sklonjivim riječima u sljedećoj rečenici tako da iznad sklonjive riječi navedeš uobičajenu kraticu (N, G, D, A, V, L, I).**

Gore, na livadi ispred Rauhove lugarne, Dunja im predloži da pokušaju dozvati izgubljenoga dječaka.

„Bucu!“

Prema njima koračao je neznanac.

5	
---	--

(prema djelu *Smogovci* Hrvoja Hitreca)

**14. Dopuni rečenice zbirnim imenicama izvedenima od imenica zadanih u zagradi ispod crte.**

Potjerali su \_\_\_\_\_ i zapalili \_\_\_\_\_.

(janje)

(prut)

2	
---	--

9	
---	--

**15. Odgovor napiši na pripadajuće crte.**

**Izdvoji pokaznu, povratno-posvojnu i odnosnu zamjenicu iz sljedećega teksta.**

Nosonja se spremao na svojih pet minuta. Ovaj se inače simpatičan čovjek pretvorio u paranoika koji je izbezumljeno lutao stanom. Kakvo mu se čudo dogodilo?

(prema djelu *Smogovci* Hrvoja Hitreca)

pokazna: \_\_\_\_\_

povratno-posvojna: \_\_\_\_\_

odnosna: \_\_\_\_\_

3	
---	--

**16. Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Preoblikuj rečenice tako da podcrtani oblik zamjenice zamijeniš nenaglašenim oblikom te zamjenice.**

a) Bojao se njih. \_\_\_\_\_

b) Njega gledaj! \_\_\_\_\_

c) Nije se čulo za njega. \_\_\_\_\_

3	
---	--

**17. Napiši sljedeću rečenicu tako da pozitivne pridjeve preoblikuješ u superlative.**

Spustila se crna noć i ostavila daleko za sobom svijetao dan.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2	
---	--

**18. Napiši sljedeće brojeve brojevnim riječima.**

67 \_\_\_\_\_

1 000 000. \_\_\_\_\_

2	
---	--

10	
----	--

**19. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**U kojemu su primjeru imena naselja i nadnevak točno napisani?**

- a) U Zagrebu, 17. ožujka 2008.
- b) U Zagrebu 17. ožujka 2008.
- c) Zagreb, 17. ožujak 2008.
- d) Zagreb 17. ožujak 2008.

1	
---	--

**20. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**U kojoj je rečenici uporabljen glagol stanja?**

- a) Bez odlaganja zagazim u rijeku do koljena.
- b) Snažna me matica povukla za sobom.
- c) Ne osjećam više tlo pod nogama.
- d) Munje su bezglasno bljeskale u daljini.

1	
---	--

(prema djelu *Divlji konj* Božidara Prosenjaka)

**21. Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Odredi glagolski vid glagolima izdvojenim iz sljedeće rečenice.**

Nešto u meni prijeti da će prsnuti dok istrčavam na pašnjak.

glagolski vid

prijeti \_\_\_\_\_

prsnuti \_\_\_\_\_

istrčavam \_\_\_\_\_

3	
---	--

5	
---	--

**22. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**U kojoj je rečenici uporabljen uzajamno povratni glagol?**

- a) Progurao sam se između nekoliko konja.
- b) Samo su se začuđeno pogledali.
- c) Morali smo čekati dok se oni napiju.
- d) Nitko nije pokazivao namjeru da mi se suprotstavi.

1	
---	--

(prema djelu *Divlji konj* Božidara Prosenjaka)

**23. Napiši na prazne crte pravilan oblik perfekta glagola zadanog ispod crte.**

Ždrijebac \_\_\_\_\_ preko ograde i \_\_\_\_\_ na drugu stranu  
(zaletjeti se) (prodrijeti)  
pašnjaka.

2	
---	--

**24. Preoblikuj rečenicu tako da glagoli izriču budućnost.**

Nije mogao preskočiti ogradu dok mu se nije pridružila Zvijezda.

\_\_\_\_\_

1	
---	--

**25. Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Preoblikuj rečenicu tako da glagole u perfektu zamijeniš aoristom ili imperfektom.**

- a) U našem je životu nastupila velika promjena.

\_\_\_\_\_

- b) Ponavljali smo unedogled taj korak.

\_\_\_\_\_

2	
---	--

6	
---	--



**26. Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Izdvoji kondicional i imperativ iz sljedećih rečenica.**

Te je večeri slavlje bilo na vrhuncu. Nisam znao kako bih zahvalio Gospodaru za sve! Mazi nas obilno slatkim kockama šećera. Neka njegova radost bude naša najslađa večera.

(prema djelu *Divlji konj* Božidara Prosenjaka)

a) kondicional: \_\_\_\_\_

b) imperativ: \_\_\_\_\_

2	
---	--

**27. Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Odredi predikate sljedećih rečenica.**

a) U takvim bih okolnostima i ja morao biti snažniji. \_\_\_\_\_

b) Želi te se riješiti bez borbe. \_\_\_\_\_

2	
---	--

**28. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**Koja je od sljedećih rečenica neoglagoljena?**

a) Kakva ograda?

b) Nije potrebna.

c) Sve se doznalo!

d) Ipak je mirno.

1	
---	--

5	
---	--

**29. Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Odredi vrstu imeničkih dopuna u sljedećoj rečenici.**

Jedino pouzdano okrilje ljubavi bila je Sivka, kobila iz stada.

(prema djelu *Divlji konj* Božidara Prosenjaka)

a) pridjevni atributi: \_\_\_\_\_

b) imenički atributi: \_\_\_\_\_

c) apozicija: \_\_\_\_\_

5	
---	--

**30. Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Odredi vrstu objekta objektima iz sljedeće rečenice.**

Otrov sumnje uvukao mi se pod kožu i moje su srce stezali zmijski zagrljaji dok sam mislio na nju i suparnika.

(prema djelu *Divlji konj* Božidara Prosenjaka)

a) izravni objekt: \_\_\_\_\_

b) neizravni objekti: \_\_\_\_\_

4	
---	--

**31. Napiši odgovarajuće pitanje za priložnu oznaku iznad podcrtanih riječi.**

\_\_\_\_\_

Napokon je puteljkom u debelu strahu otprašila prema staji.

4	
---	--

13	
----	--

**32. Poveži zadane jednostavne rečenice u vezničku nezavisnosloženu rečenicu.**

Čas su bili ozbiljni. Čas su pravili budalaštine.

---

---

1	
---	--

**33. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**Koja je od sljedećih rečenica složena rečenica?**

- a) Sve, Zvijezdu, Cezu, svoj ugled, cijeloga sebe, sve bitke svoga života unio sam u kraj ove utrke.
- b) Tlo je bilo mekano kao da me milovalo.
- c) Na ovaj me događaj uskoro podsjećao još samo trag vatrom utisnut na mojoj koži.
- d) Zakon je, dakle, ipak postojao.

1	
---	--

(prema djelu *Divlji konj* Božidara Prosenjaka)

**34. Odgovore napiši na pripadajuće mjesto u tablici.**

**Odredi vrstu nezavisnosloženim rečenicama.**

a) Svi su se ti prizori pohlepe i proždrljivosti i dalje odvijali pred mojim očima, zato su ulazili u moj um i tijelo.	
b) Naumio sam sâm ukrotiti svoju divlju prirodu, samo nisam znao kako.	
c) Jesam li pogriješio ili sam dobro postupio?	
d) Kretao sam se kao u bunilu, nisam bio svjestan ni vlastitih koraka.	

4	
---	--

(prema djelu *Divlji konj* Božidara Prosenjaka)

6	
---	--

**35. Zašto je u rečenicama uporabljen zarez? (Napiši neke od ponuđenih odgovora: vokativ, usklik, rečenični niz, suprotna rečenica, zaključna rečenica, apozicijski skup u poslijeimeničnome položaju.)**

a) Djeca su sjedila, ležala, čučala oko vatre.

---

b) Dođite, mali smogovci, ovdje ima medvjeda!

---

c) Dunja se bojala Žandara, svojega strogog oca.

---

d) Hoću reći da su mali, ali su i veliki.

---

4	
---	--

(prema djelu *Smogovci* Hrvoja Hitreca)

4	
---	--