



**DRŽAVNO NATJECANJE IZ TALIJANSKOGA JEZIKA
ZA UČENIKE SREDNJIH ŠKOLA**

KATEGORIJA: STRUKOVNE ŠKOLE

19. - 21. TRAVNJA 2015.

--	--	--	--	--

(ZAPORKA NATJECATELJA)

Broj bodova za pismeni dio:

Slušanje s razumijevanjem: _____ / 10

Pisana produkcija: _____ / 20

Čitanje s razumijevanjem: _____ / 20

Uporaba jezika:

(gramatičke i leksičke strukture i zakonitosti): _____ / 40

Broj bodova za usmeni dio:

Govorna produkcija _____ / 10

Govorna interakcija _____ / 20

UKUPNO BODOVA: _____ / 120

Potpis članova Povjerenstva:

1. _____

2. _____

3. _____

Predsjednik državnog povjerenstva:

Pag, 19. do 21. travnja 2015.

Esercizio I

Ascoltate i consigli. Abbinare ogni consiglio (1-5) al suo titolo (A-F). Fate attenzione, c'è un intruso.

- A** Tenere conto dei vicini di casa
- B** Scegliere attentamente la data
- C** Chiarire agli ospiti il tipo di festa
- D** Essere un buon padrone di casa
- E** Compilare la lista dei partecipanti
- F** Stabilire l'orario per la fine della festa

1	2	3	4	5

5	
----------	--

Esercizio II

Ascoltate la trasmissione radiofonica. Rispondete se le affermazioni sono vere o false.

		Vero	Falso
1	La signora ha passato una parte della vita in città.		
2	Il suo paese si trova nel Sud d'Italia.		
3	Dopo 25 anni la signora vuole vivere a Milano.		
4	Secondo la signora la vita di campagna può essere interessante.		
5	In campagna la signora deve usare spesso l'automobile.		

5	
----------	--

PROVA DI PRODUZIONE SCRITTA

Esercizio III

La tua classe ha organizzato un viaggio interessantissimo da cui sei tornato/a pieno/a di impressioni.

Scrivi un testo usando 150 – 200 parole. Rispondi alle domande.

- 1** Come si chiama il luogo/la città che avete visitato? Presentalo/a.
- 2** Quali erano le parti più attraenti del luogo/della città? Spiega perché avete scelto proprio questo posto e descrivine alcune caratteristiche (storiche, geografiche, culturali...).
- 3** Raccomanderesti anche agli altri di fare questo viaggio e perché?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

II. DIO

KATEGORIJA: STRUKOVNE ŠKOLE

--	--	--	--	--

(ZAPORKA NATJECATELJA)

Čitanje s razumijevanjem: _____ / 20

Uporaba jezika

(gramatičke i leksičke strukture i zakonitosti):

_____ / 40

PROVA DI LETTURA**Esercizio IV**

Leggete attentamente il testo e rispondete se le affermazioni sono vere o false.

La moda a Firenze

Si può dire che l'alta moda italiana sia nata a Firenze, con la sfilata organizzata il 12 febbraio 1951 dal pioniere della moda italiana Giovanni Battista Giorgini, alla presenza di numerosi compratori internazionali, che scoprirono l'eleganza del *Made in Italy*, che poteva vantare prezzi molto più competitivi della moda parigina.

La città vanta stilisti del calibro di Gucci, Enrico Coveri, Roberto Cavalli, Salvatore Ferragamo, Patrizia Pepe, Emilio Pucci e molti altri, che proprio qui sviluppano prodotti di moda famosi in tutto il mondo. Le maggiori boutique d'alta moda sono concentrate nel distretto commerciale del lusso, in via de' Tornabuoni e via della Vigna Nuova ed in generale in tutto il centro storico di Firenze.

La città ha l'unico museo italiano dedicato alla moda e alla sua storia: la Galleria del Costume, che traccia una storia dettagliata delle mode che si sono susseguite nel tempo, con una collezione che arriva a più di 6mila manufatti, fra abiti antichi, accessori, costumi teatrali e cinematografici di grande valore documentario, vanta la presenza di numerosi esemplari prestigiosi di celeberrimi stilisti italiani e stranieri.

Inoltre è presente il Museo Salvatore Ferragamo nel palazzo Spini-Feroni in via de' Tornabuoni, dove è esposta a rotazione una parte della collezione delle oltre 10.000 scarpe realizzate dalla *maison*, opere di alto artigianato che ripercorrono la moda e gli stili in voga nel secolo precedente, oltre a fotografie, giornali, bozzetti, modelli in legno di alcuni piedi di celebrità.

Dal 2008 si è aggiunto il Museo Capucci, incentrato sugli abiti-scultura disegnati dal grande stilista per la Biennale di Venezia del 1995; dal 2011 ha aperto in Piazza della Signoria il Museo Gucci.

		Vero	Falso
1	La nascita dell'alta moda italiana avviene nel Novecento.		
2	Giovanni Battista Giorgini ha creato il <i>Made in Italy</i> .		
3	L'alta moda all'epoca costava meno in Italia che in Francia.		
4	Tutte le case di moda fiorentine si trovano in via de' Tornabuoni.		
5	I manufatti della Galleria del Costume riguardano solo il periodo dell'antichità.		
6	I capi d'abbigliamento e gli accessori esposti nella Galleria del Costume vantano una grande rilevanza documentaria.		
7	Al Museo Salvatore Ferragamo si possono vedere oltre 10mila calzature.		
8	Il Museo Capucci è incentrato su alcuni modelli in legno.		

Esercizio V

Leggete i testi. Abbinare ogni testo (1-5) al suo titolo (A-G). Fate attenzione, ci sono due intrusi.

1 Il Lago di Vico si trova sui Monti Cimini, tra Viterbo e Roma, è una riserva naturale ricca di fauna tipica ed è area protetta sin dal 1982, per tale motivo si è salvato dalla completa speculazione edilizia. Infatti, per 3/4 è una riserva naturale; il resto è un centro residenziale in continua espansione.

2 La Val Jumela è una valle alpina incontaminata di ricchissimo patrimonio ambientale. Però, si sta programmando la sua devastazione attraverso la realizzazione di impianti di risalita e nuovi comprensori sciistici. La zona è già economicamente ricca ed abbonda di strutture turistiche.

3 Pont in alta Val Savaranche è una località con un prato dove finisce la strada, un parcheggio e un piccolo albergo. In estate il prato è un campeggio piccolo e ordinato, ideale per una vacanza da ricordare. Vi si trova solo gente amante della montagna, silenziosa e rispettosa. Di notte c'è solo il rumore del torrente.

4 Nurra, in provincia di Sassari è uno dei luoghi che fa vivere l'impressione del primitivo rapporto tra uomo e mare. Si è riusciti ad evitare fino ad ora che la speculazione edilizia avesse la meglio su quel paradiso, ma quest'estate sono stati notati curiosi movimenti di mezzi, tipo ruspe e gru.

5 Lo Stretto di Messina è un luogo paesaggistico unico nel suo genere che comprende ben due regioni, due coste marine, una parte composta da laghi e una flora e fauna che meritano di essere preservate. Verrà tutto compromesso dal ponte che, stante l'esperienza del tunnel nella Manica, rischia di essere assolutamente inutile.

A Collegare inutilmente i due mondi

B Intervenire nell'ambiente montano

C Mantenere incontaminata la pianura

D Godere della tranquillità indimenticabile

E Impedire insoliti spostamenti sulle coste

F Tutelare l'ambiente, anche parzialmente

G Sfruttare delle ricchezze delle aree protette

1	2	3	4	5

5	
---	--

Esercizio VI

Leggete e completate il testo scegliendo l'opzione corretta. Fate attenzione, c'è un intruso.

Dopo il caffè e il pane arriva il libro sospeso

Dopo il pane e il caffè arriva anche il libro sospeso. La nuova tendenza ha già preso piede in diverse librerie da Salerno a Milano, riscuotendo un grande successo. L'idea è semplice: andare in una libreria (1) _____, dalla narrativa al giallo d'autore, da lasciare a un ragazzo dai 10 ai 18 anni per incentivarlo alla lettura (2) _____. Il libro resta nelle mani del libraio che poi comunicherà all'acquirente generoso a chi è andato il testo scelto. L'obiettivo è quindi quello di contrastare il distacco dalla lettura dei più giovani, invitandoli a riscoprire uno dei classici della letteratura per ragazzi (3) _____. E sta prendendo piede tra lo zoccolo duro dei lettori incalliti: c'è chi lascia una dedica e chi, invece, vuole rimanere anonimo, (4) _____, magari del proprio autore preferito. Tra le prime librerie a lanciare l'iniziativa l'Ex libris Café di Polla, in provincia di Salerno. Qui il gestore ha deciso (5) _____, uno dei quali da destinare a un ragazzo sotto i diciotto anni, che nella settimana successiva poteva andare a ritirarlo. In un paese (6) _____, i libri sospesi possono rappresentare un buon modo di condivisione della cultura, un mezzo per scoprire e far scoprire nuovi libri e classici senza tempo (7) _____. Una splendida iniziativa che si spera possa diventare una tradizione.

- A** o ad aprirsi a nuovi autori
- B** dove si legge sempre meno
- C** e acquistare un volume in più a scelta
- D** di proporre ai suoi clienti di acquistare due libri
- E** mentre la lettura diventa sempre più interessante
- F** nonché per far avvicinare i più giovani alla lettura
- G** ma in molti stanno già lasciando in sospeso un libro
- H** oppure a qualcuno che non può permettersi di comprarlo

1	2	3	4	5	6	7

7	
---	--

USO DELLA LINGUA

Esercizio VII

Abbinare le parole (1-8) ai rispettivi contrari (A-J). Attenzione, ci sono due intrusi.

1	giorno	A	coraggio
2	bontà	B	allegria
3	vittoria	C	luce
4	paura	D	notte
5	tristezza	E	malizia
6	ombra	F	nozze
7	salute	G	sconfitta
8	alba	H	sazietà
		I	tramonto
		J	malattia

1	2	3	4	5	6	7	8

8	
---	--

Esercizio VIII

Completate la seguente lettera con i pronomi relativi (forme variabili o invariabili). Fate attenzione anche alle preposizioni.

Caro Pietro,

il corso d'inglese (1) _____ partecipo è ottimo. Il motivo (2) _____ ho deciso di frequentare questo corso è il nuovo lavoro (3) _____ mi offre nuove possibilità di promozione. Ti ricordi, è l'idea (4) _____ ti ho parlato l'anno scorso. L'appartamento (5) _____ abito è vicino alla scuola. Al corso ho conosciuto tanti amici (6) _____ trascorro delle serate nei vari ristoranti (7) _____ anche un ottimo ristorante indiano aperto da pochi mesi, (8) _____ cucina è leggera, adatta proprio a me. Tu e Paola mi mancate tanto. Ora ti saluto perché devo andare. Saluta Paola.

Luca

8	
---	--

Esercizio IX

Scegliete l'indefinito corretto.

1 Questo non è un libro che può esser letto da _____.

- A** chiunque
- B** qualunque
- C** qualsiasi

2 Stai tranquillo, non c'è _____ problema che non si possa risolvere.

- A** nulla
- B** nessun
- C** qualche

3 _____ sa perché Carla non è venuta alla festa?

- A** Qualsiasi
- B** Qualunque
- C** Qualcuno

4 _____ abbia visto quel film ha detto che è noioso.

- A** Ognuno
- B** Chiunque
- C** Qualunque

5 Alla festa di Luigi non è andato _____.

- A** ognuno
- B** qualcuno
- C** nessuno

6 _____ è importante quanto la salute.

- A** Niente
- B** Tutto
- C** Ogni cosa

7 _____ di voi vuole un gelato?

- A** Tutti
- B** Ognuno
- C** Qualcuno

8 Ho regalato un libro a _____ delle mie figlie.

- A** qualche
- B** ciascuna
- C** chiunque

Esercizio X

Leggete il testo. Scegliete la risposta esatta A, B oppure C.

(0) è un esempio.

Riuniti per eleggere la regina delle pizze del 2015

È naturale, nutriente, economica. Piace a tutte le età e a tutte le latitudini e non **(0)** A angolo della terra dove non sia conosciuta. Qui **(1)** _____ della pizza, oggi indiscusso gioiello non più soltanto di Napoli, **(2)** _____ dell'intero patrimonio del *Made in Italy*. Presso la sede dell'Università della Pizza **(3)** _____ provincia di Padova, si svolgerà un simposio tecnico sulla pizza italiana. Tre giorni di laboratorio, a cui parteciperanno pizzaioli arrivati da tutt'Italia, per lavorare e **(4)** _____ su metodi e strumenti di cottura. Il terzo giorno è il momento più atteso: la presentazione e la degustazione delle pizze! A una giuria di giornalisti del settore gastronomico **(5)** _____ il gradevolissimo compito di eleggere *Pizza Italia 2015*, quella che tra le sette in gara meglio avrà interpretato i temi **(6)** _____ simposio. Le pizze realizzate in quest'occasione saranno poi proposte per tutto il 2015 nei menu dei pizzaioli partecipanti alla *kermesse*. E **(7)** _____ tra gli obiettivi di questo evento c'è anche quello di mostrare ai consumatori le caratteristiche minime di una pizza di qualità, intesa come insieme di gusto, profilo nutrizionale, sicurezza alimentare e legame agli ingredienti della tradizione e dei territori, i pizzaioli in gara **(8)** _____ per l'occasione anche attori! Nei giorni del simposio sarà infatti girato un lungometraggio, "La farina e il fuoco" e anche una serie di sette brevi episodi poi veicolati su canali televisivi italiani ed esteri oltre che sul web. Perché della pizza, **(9)** _____ verace, niente vada perduto.

0	A) c'è	B) era	C) è
1	A) avevamo parlato	B) abbiamo parlato	C) stiamo parlando
2	A) e	B) ma	C) poiché
3	A) in	B) da	C) a
4	A) confrontarsi	B) confrontarne	C) confrontarsene
5	A) spettava	B) spetterà	C) spetterebbe
6	A) sul	B) del	C) col
7	A) siccome	B) sebbene	C) senza che
8	A) diventino	B) diventavano	C) diventeranno
9	A) quell'	B) quella	C) quelle

Esercizio XI

Completate il seguente dialogo con i pronomi combinati. Fate attenzione all'accordo del participio passato.

Bruno: Pronto, Mario, ma dove sei stato tutta la giornata? È da ore che ti chiamo.

Mario: Sono stato a un colloquio di lavoro e ho spento il mio cellulare.

Bruno: E com'è andata? Dai, **(1)** di _____!

Mario: Benissimo. Fra due giorni comincio a lavorare. Però, ora sono troppo stanco per **(2)** raccontar _____, ma... .

Bruno: O.K. Vedi che bisogna avere pazienza. Io **(3)** _____ ho dett _____ mille volte. Sai, ti ho chiamato perché Alberto festeggia stasera il suo compleanno.

Mario: Ah, sì, **(4)** _____ sono quasi dimenticat _____. E dove si festeggia?

Bruno: A casa sua. La sua fidanzata prepara un'ottima cena.

Mario: E che cosa gli regaliamo? Un portafoglio?

Bruno: Ma non ti ricordi che **(5)** _____ abbiamo regalat _____ l'anno scorso? Una bella cravatta. Laura **(6)** _____ ha già comprat _____. Sai che lui adora le cravatte.

Mario: Brava la nostra Laura che pensa sempre a tutto. E a che ora ci vediamo?

Bruno: Verso le 7. Devo prima andare con Laura a fare la spesa, **(7)** _____ ho promess _____ e poi veniamo a prenderti.

Mario: D'accordo. Ci vediamo.

Bruno: A presto.

7	
---	--

In bocca al lupo!