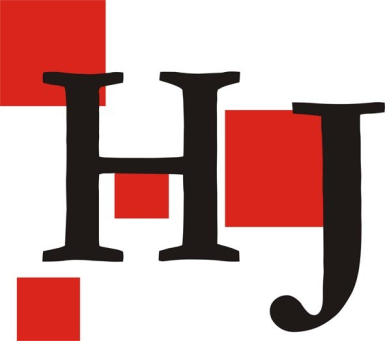
*****XVII. županijsko natjecanje iz hrvatskoga jezika***

***5. ožujka 2013.***

***drugi (II.) razred***

***Zaporka***

*(peteroznamenkasti broj i riječ)*

**90**

***broj bodova:***

***Upute natjecateljima***

1. *Test se piše 90 minuta.*
2. *Prije rješavanja testa treba pozorno ispuniti listić sa zaporkom (čitljivo i pravopisno točno).*
3. *Natjecatelj zaporku treba napisati na bijelu i žutu omotnicu i na prvu stranicu testa.*
4. *Zadatke testa treba pozorno pročitati.*
5. *Treba pozorno slijediti upute u zadatku.*
6. *Rješenja treba upisivati (crnom ili plavom kemijskom olovkom) na za to predviđena mjesta.*
7. *U testu nije dopušteno precrtavanje, ispravljanje i šaranje (ako postoje nedoumice pri oblikovanju točnih odgovora, treba se koristiti radnim papirom dobivenim od škole).*
8. *Da bi se priznali, odgovori trebaju biti napisani pisanim slovima.*
9. *Da bi se priznali, odgovori trebaju biti pravopisno i gramatički točni.*
10. *Nakon završetka pisanja test, radni papir i bijelu omotnicu treba staviti u žutu omotnicu koju treba predati članu povjerenstva.*
11. *Nakon objave privremene ljestvice poretka natjecatelj ima pravo uvida u test i pravo na pisanu žalbu.*

***Želimo ti uspjeh na natjecanju!***

***Županijsko povjerenstvo:***

***1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(predsjednik Županijskoga povjerenstva)*

***2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(član Županijskoga povjerenstva)*

***3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(član Županijskoga povjerenstva)*

**1. Zaokruži riječi koje treba pisati velikim početnim slovom.**

u dugom procesu borbe za opstanak, u 14. i 15. st. dubrovnik je konačno i definitivno oblikovan kao politička zajednica, najprije kao slobodna autonomna općina, a zatim kao republika. kad su se dubrovčani oslobodili prevlasti mlečana i kada su kao autonomna općina, a kao dio kraljevstva hrvatske i dalmacije, ušli u sastav ugarsko-hrvatskoga kraljevstva (1102.), dubrovčani su potpuno slobodni i nezavisni. ni hrvatsko-dalmatinski ban a ni sam ugarsko-hrvatski kralj nisu se miješali u poslove dubrovačke republike.

|  |  |
| --- | --- |
| 3 |  |

**2. Zadatak ima dva dijela.**

**a) Podcrtaj sve promjenjive riječi u rečenici.**

Prepoznah, onda, jednu mlađahnu vilu, sa malo jabučica u krilu, kojoj natpis s imenom govoraše da je HRVATICA

**b)** **Odredi vrstu promjenjivih riječi u navedenoj rečenici.**

|  |  |
| --- | --- |
| 3 |  |

**3. Ispiši sve naglašene slogove.**

Blažen bio dan, mjesec i doba,

godina i mjesto i predjel i vrijeme.

Slogovi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 3 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **9** |  |

**4. Upiši na crte *ije* ili *je.***

Radnja c\_\_\_le tragedije govori o m\_\_\_njanju čov\_\_\_ka i c\_\_\_lokupne osobnosti. Sv\_\_\_tlo ljubavi nešto može zal\_\_\_čiti, a nešto je u čov\_\_\_čjoj biti nezal\_\_\_čivo.

|  |  |
| --- | --- |
| 2 |  |

**5. Upiši rečenične znakove.**

Kakvi gorostasi zapita Sancho Panza Oni što ih vidiš odgovori mu gospodar Oni s dugačkima rukama koje će u nekojih biti gotovo dvije milje Pazite gospodaru odvrati mu Sancho Panza ono što se tamo javlja nisu gorostasi nego vjetrenjače a što se čini da su ruke to su krila pa ih vjetar vitla da vrte kamen u mlinu

|  |  |
| --- | --- |
| 2 |  |

**6. Zadatak ima dva dijela.**

**a) Podcrtanim riječima u rečenici napiši osnovu i odredi joj vrstu.**

**b) Podcrtanim riječima u rečenici napiši nastavke.**

Odana ljubav nikome nije godine brojala.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | OSNOVA I VRSTA OSNOVE | NASTAVAK |
| odana |  |  |
| ljubav |  |  |
| nikome |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **8** |  |

**7. Podcrtaj imenice koje se zovu *singularia tantum*.**

Tužim se kako je moćnik osvojio stari grad Bizant/prekrasna mladež je hrabro nosila mače i štite.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |

**8. Zadatak ima dva dijela.**

**a) Ispiši imenice.**

**b) Odredi ispisanim imenicama gramatički rod i spol.**

Među tom je služinčadi bilo i moje drago kumče.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IMENICE** | **ROD** | **SPOL** |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 |  |

**9. Zaokruži slovo ispred točno napisane rečenice.**

a) Došao je sa svojim prijateljom.

b) Nazvao ga je starim liscom.

c) Često se družio s poznatim novinarom.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |

**10. Podcrtaj imenicu u dativu u navedenoj rečenici.**

Iako je ona mislila kako ga je osvojila svojom ljubavlju, on je znao da je napokon bio osvojen unatoč sumnji.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **7** |  |

**11. Zaokruži slovo ispred točne tvrdnje.**

a) Gramatička se homonimija javlja u genitivu, dativu i lokativu jednine riječi *drugi*

b) Gramatička se sinonimija javlja u genitivu, dativu i lokativu jednine riječi *drugi.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |

**12. Ispiši sve alomorfe morfema *cvijet* iz sljedećega teksta.**

U ovo su doba godine cvjetni aranžmani vrlo skupi. Cvijeća nema, a sve što možemo dobiti jesu primjerci nekada rascvjetane i tako žive prirode.

Alomorfi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 2 |  |

**13. Ispiši opisne i odnosne pridjeve iz zadane rečenice.**

U tiho doba noći gradskim se ulicama čuju samo kolebljivi koraci ovdašnjih tragača i nemirnih sanjarka.

opisni pridjevi**: --------------------------------------**

odnosni pridjevi**: -----------------------------------**

|  |  |
| --- | --- |
| 2 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **5** |  |

**14. Zadatak ima dva dijela.**

**a) Ispiši iz sljedećega teksta enklitičke oblike zamjenica.**

**b) Odredi padeže navedenih oblika.**

Jutros ga je vidio. U polumraku su mu samo svijetlile bolećivo sjajne oči. Kao i svaki put, kroza nj prođe val tihe tuge. Kako da joj kaže, toj svojoj tuzi, svi smo mi dio iste tužne priče.

|  |  |
| --- | --- |
| **a) ENKLITIČKI**  **OBLIK**  **ZAMJENICE** | **b) PADEŽ** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 |  |

**15. Preoblikuj navedena zemljopisna imena u odnosne pridjeve.**

zemljopisno ime odnosni pridjev

New York \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Starigrad \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ivanić Grad \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 3 |  |

Stari Grad \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16. Odredi vrstu podcrtanih riječi.**

On je otišao prijeko. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Bacio je kamen preko zida. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sunce je izlazilo svijetleći. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Zaslijepili su ga svjetleći izlozi. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 4 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **11** |  |

**17. Odaberi riječ kojom ćeš dovršiti zadane rečenice.**

1. Rijeka u more \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . ističe

2. Ruka ruku \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . utječe

3. Plivač se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . dotiče

4. Znanjem se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . natječe

dotječe

|  |  |
| --- | --- |
| 4 |  |

**18. Razvrstaj sve glagolske oblike.**

Među uglednim građanskim trgovačkom obiteljima bili su i Držići. Baveći se uspješno trgovinom, bijahu stekli prilično velik imetak. Kao oznaka dobroga materijalnoga stanja nasuprot Kneževa dvora ponosno im stoji velika obiteljska kuća, dok si drugu kuću sagradiše na Prijekom. Prema podacima koje imamo, neki su autori bili zaključili da se ovaj Marin, sin Marina i Anuhle, mogao roditi najkasnije 1508. Tako ovu godinu prihvatismo kao godinu koja će postati jednom od najznačajnijih godina hrvatske književnosti.

infinitiv \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

prezent \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

prefekt \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

pluskvamperfekt \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

aorist \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

imperfekt \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

futur prvi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

futur drugi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

kondicional prvi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

kondicional drugi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

glagolski prilog sadašnji \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

glagolski prilog prošli \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 4 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **8** |  |

**19. Zadatak ima dva dijela.**

**a) Ispiši glagolske oblike iz teksta u tablicu.**

**b) Odredi vid glagolima.**

Podignuo je list prema svjetlu. Svega se jasno sjećao, ali ipak, želio je ponovno provjeriti. I odmah se vidjelo… sve je odgovaralo. Rukopis je u najgorem slučaju potjecao s kraja 17. stoljeća, ali je vjerojatno bio stariji.

|  |  |
| --- | --- |
| **a) GLAGOLSKI OBLIK** | **b) GLAGOLSKI VID** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 4 |  |

**20. Odredi vrstu podcrtanih riječi.**

Milijun puta sam ti rekao da nas trojica nikada nećemo uspjeti, njih dvoje možda i hoće. Poznato je da su i prije lako otvarali i četvera vrata.

milijun \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

trojica \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

dvoje \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

četvera \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 3 |  |

**21. Dopuni rečenicu zadanim oblicima za rod i padež pridjevne zamjenice *sav*.**

I nakon \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pjesma će ostaviti vidljiv trag u \_\_\_\_\_\_\_\_ toj žurbi sa \_\_\_\_\_\_ njezinim

( G jd.) ( L jd.) ( I mn.)

posljedicama.

|  |  |
| --- | --- |
| 2 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **9** |  |

**22. Razvrstaj glagole iz teksta u tablicu.**

Čekao ju je na uglu iako je već pomalo kišilo. Uzalud se želio osloboditi umiranja od čežnje za njezinom blizinom. Nestajao bi svaki put kada bi ona odlazila.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RADNJA** | **STANJE** | **ZBIVANJE** |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 |  |

**23. Podcrtaj dvovidne glagole.**

zijevati, dati, vidjeti, dozvati, ručati, opjevati, zovnuti, čuti, pomicati

|  |  |
| --- | --- |
| 2 |  |

**24. Odredi glagole po predmetu radnje.**

oživiti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

oživjeti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

naživjeti se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |

**25. Napiši naziv glagolskih oblika u ovoj rečenici.**

Ako ikada bude čitan, taj će roman biti čuven.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 2 |  |

**26. Zadatak ima dva dijela.**

**a) Podcrtaj glagole kojima možeš tvoriti glagolski prilog sadašnji.**

**b) Napiši glagolske priloge sadašnje podcrtanih glagola**

plakati, dozvati, dobiti, dahtati, prevesti, htjeti, biti

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 3 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **11** |  |

**27. Napiši riječima.**

200 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

400. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 021 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

200 000. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 2 |  |

**28. Glagolskim načinima pridruži odgovarajući primjer, npr. 7.** – **f**

a) imperativ 1. bili bismo živjeli

b) indikativ 2. živjeli!

c) optativ 3. živjeli bismo

d) kondicional prvi 4. neka žive

e) kondicional drugi 5. živim

6. živjet će

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 4 |  |

**29. Preoblikuj zadane rečenice tako da umjesto futura upotrijebiš aorist.**

Danas ću ti reći. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Hoćete li čitati knjigu? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

On će već pobjeći. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 3 |  |

**30. Preoblikuj zadane svršene glagole u glagolske imenice.**

ubrzati \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

prelomiti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

iskorijeniti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 2 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **11** |  |

**31.Napiši infinitive podcrtanih glagola.**

Predstava je bila dobro posjećena. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Selo je bilo napučeno. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Šuma je posječena. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Često su ga napućivali da bježi. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 4 |  |

**32. Zadatak ima dva dijela.**

**a) Rastavi okomitim crtama navedene riječi na morfeme.**

**b) Napiši koje su se glasovne promjene dogodile na granicama pojedinih morfema.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | otočje | iskopati | glazba |
| **a) MORFEMI** |  |  |  |
| **b) GLASOVNE**  **PROMJENE** |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 |  |

**33. Podcrtaj pogrješno napisane riječi.**

Jedamput se postiđen vratio kući, točnije, vratio se u svoju nastanbu i pokušao se ne razžalostiti nad svojom sudbinom.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |

**34. Napiši kratice zadanih riječi.**

imperfekt \_\_\_\_\_\_\_

rimokatolik \_\_\_\_\_\_\_

fratar \_\_\_\_\_\_\_

istok \_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 2 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **11** |  |