



XXI. DRŽAVNO NATJECANJE IZ HRVATSKOGA JEZIKA



Branimirov natpis iz Šopota kraj Benkovca, 888. g., učenički uradak



Zadar, 27. – 29. travnja 2016.

Osnovna škola Petra Preradovića, Zadar



*Ljub' si, rode, jezik iznad svega,
U njem živi, umiraj za njega!*



Sadržaj

Pozdravne riječi	3
Slovo o Petru Preradoviću	5
Osobna karta škole domaćina	6
Državno povjerenstvo	8
Školsko organizacijsko povjerenstvo	9
Popis pozvanih – sedmi razredi osnovne škole	10
Popis pozvanih – osmi razredi osnovne škole	11
Popis pozvanih – prvi razred srednje škole	12
Popis pozvanih – drugi razred osnovne škole	13
Popis pozvanih – treći razred srednje škole	14
Popis pozvanih – četvrti razred srednje škole	15
Program XXI. državnoga Natjecanja iz hrvatskoga jezika	16
Program svečanoga otvaranja	19
Autobusne linije i važniji telefonski brojevi	17
Karte	18



*Po njemu si sve što jesi:
Svoje tijelo, udo svijeta
Bus posebnoga svoga cvijeta
U naroda silnoj smjesi.*

*Bez njega si bez imena,
Bez djedova, bez unuka.
U prošasti sjena puka,
Ubuduće niti sjena!*

Rodu o jeziku



Peter Preradović

Pozdravne riječi

Dragi učenici,

siguran sam da vi koji ste pozvani na državno Natjecanje iz hrvatskoga jezika znate sve definiciju jezika. Jedna od njih definira jezik kao sustav znakova koji sadržava govorne poruke. Druga, pak, naziva ga komunikacijskim sustavom sastavljenim od znakova i pravila koji se koristi za međusobnu komunikaciju i razmjenu značenja.

No materinski jezik puno je više od toga. U jeziku najbolje se ogleda identitet nekoga naroda. Materijalna se dobra mogu otuđiti, narod se može prognati s vlastite zemlje, no jezik je ono što nam nitko ne može oteti. Jezikoslovac akademik Petar Šimunović jednom je prigodom rekao Hrvatski jezik najvažniji je spomenik cjelokupne hrvatske kulturne baštine, mi drugoga jezika nemamo, izgubimo li ga, izgubili smo sebe. Vrlo je jasno da je odgovornost za čuvanje jezika isključivo na nama samima.

U vremenu kada je pritisak stranih riječi, osobito onih iz engleskoga jezika, na naš jezik izuzetno velik, pa u medijima čitamo o eventima, outsourcingu, brandovima i sl., poznavati i čuvati hrvatski jezik od još je veće važnosti. Naš je jezik mali i kroz povijest često je bio zanemarivan i gušen od velikih jezika u okruženju. Danas kada živimo u svojoj, suverenoj i slobodnoj državi i kada je, ulaskom Republike Hrvatske u Europsku uniju, hrvatski jezik postao jednim od njenih službenih jezika, moramo se i sami potruditi da ga ne izgubimo jer bismo, kako reče akademik Šimunović, mogli izgubiti sebe.

Svi vi koji ćete sudjelovati na državnom Natjecanju iz hrvatskog jezika vrlo dobro ste razumjeli što treba činiti i nadam se da ćete svojim primjerom potaknuti i svoje vršnjake da i poštuju i znaju svoj materinski jezik jer, uostalom, on je i najbolji temelj za učenje stranih jezika, a što je također izuzetno važno.

Kaže izreka da je važno sudjelovati, a ne pobijediti. Svima vam želim da na ovom natjecanju date sve od sebe i da budete zadovoljni pokazanim znanjem bez obzira na rezultate, a prije svega želim vam ugodno druženje s novim prijateljima te jednako tako ugodan boravak u Zadarskoj županiji.

Stipe Zrilić, mag. iur.
župan Zadarske županije

Drage učenice i učenici, poštovani mentorи,

dobro došli u Zadar, grad tisućljetne povijesti na čijim se spomenicima kroz prošlost pisala povijest hrvatskog naroda, mjesto u kojem je napisan prvi roman na hrvatskom jeziku – Zoranićeve „Planine“, u kojem su izdane prve novine na hrvatskom jeziku – „Kraglski Dalmatin“, u kojem je puk 1177. godine dočekao papu Aleksandra III. pjesmama na hrvatskom jeziku.

Siguran sam kako se nimalo slučajno ovogodišnje 21. po redu državno natjecanje iz Hrvatskog jezika održava u ovoj zadarskoj osnovnoj školi koja nosi ime pjesnika Petra Preradovića, istinskoga domoljuba koji je svojim djelima izražavao brigu za hrvatski jezik.

Sve vas sudionike 21. državnog Natjecanja iz hrvatskog jezika u našem je gradu okupila ljubav prema hrvatskom jeziku i ta ljubav na najbolji način pripomaže hrvatskomu identitetu i kulturnoj baštini.

U proslouku knjige „Počelo je u Rimu“ profesor Stjepan Krasić piše: „Govoriti o jeziku znači govoriti o narodu koji njime govori. Bez jezika, zapravo, nema ni naroda.“ A naroda nema niti bez vas, naše mladosti, i vaših učitelja i profesora koji ljubav prema hrvatskom jeziku baštinite od svojih predaka.

Ponosni smo što na ovogodišnjem Natjecanju sudjeluje tako veliki broj učenica i učenika. Svima vama želim uspjeh na natjecanju, iako ste već svi pobjednici jer iskazuјete zanimanje za proučavanje jezične i kulturne povijesti hrvatskoga naroda.

Božidar Kalmeta
gradonačelnik

Poštovana ravnateljice Pera-Martinac,

zahvaljujem na obavijesti da će OŠ Petra Preradovića u Zadru biti domaćin 21. državnoga Natjecanja iz hrvatskoga jezika koje će se održati od 27. do 29. travnja 2016. godine. Veseli me što je grad svete Stošije, Krševana, Zoila i svetoga Šime dobio mogućnost ugostiti predstavnike škola iz cijele Domovine, pa koristim prigodu uputiti ne samo srdačnu dobrodošlicu, već i uspješan nastup svim natjecateljima, kao i onima koji su ih dopratili. Simbolično je što će Vaša škola, koja nosi ime Petra Preradovića, ugostiti natjecatelje iz hrvatskoga jezika. Upravo je Preradović pisao vrlo lijepo pjesme "rodu o jeziku" u kojem su nam "naše majke usnivale slatke bajke". A on ga opisuje "kao vječno more sinje koje se mreška i propinje", te poput vjetra "ziji, zveči, zvoni, zvuči, šumi, grmi, tutnji, huči – to je jezik roda moga".

Koristim prigodu čestitati svim sudionicima na ovogodišnjem natjecanju u Zadru. Čestitam domaćinima i organizatorima što ovakvim susretima potiču učenike na proučavanje jezika i usavršavanje jezične komunikacije i pismenosti. Ovakva druženja, međutim, produbljuju ne samo znanje i vještinu priopćavanja, već nadasve ljubav i poštovanje prema "jeziku roda našega", za što je vrlo zaslužan i naš Pažanin Bartol Kašić kao autor prve hrvatske gramatike koju je napisao prije četiri stoljeća u Rimu (1604.). On je kao jezikoslovac, prevoditelj, leksikograf i gramatičar bio jedan od plodnijih hrvatskih pisaca u 17. stoljeću, te je utjecao na razvoj, normiranje i standardizaciju hrvatskoga književnog jezika. Lijepo je, dakle, što se ovo natjecanje događa u njegovoj rodnoj nadbiskupiji.

Još jednom svima koji sudjeluju na 21. državnom Natjecanju iz hrvatskoga jezika iskreni pozdrav s dobrim željama da sudionici osjetite ljepotu jezika kojim zbore i pišu te požele usavršavati se i napredovati u pismenosti i komunikaciji.

† Želimir Puljić, nadbiskup zadarski

Poštovani sudionici 21. državnog Natjecanja iz hrvatskoga jezika!

Dragi učenici, cijenjeni mentori i članovi Državnoga povjerenstva, dragi uzvanici, kolegice i kolege!

Izuzetna mi je čast i zadovoljstvo pozdraviti vas u ime domaćina, OŠ Petra Preradovića, najstarije osnovne škole na području grada Zadra koja nosi ime slavnoga hrvatskog pjesnika čiji su najljepši stihovi posvećeni hrvatskoj domovini i materinjem jeziku.

Dragi učenici i mentori, dopustite mi da vam iskažem svoje duboko poštovanje za trud i rad koji ste uložili kako biste došli do sudjelovanja na ovom natjecanju. Hvala vam na ljubavi koju gajite prema hrvatskome jeziku, budite njegovi čuvari i promicatelji, što je izuzetno važno u ovo vrijeme globalizacije kad se olako odričemo svojega jezika i nekritički prihvaćamo sve što je strano.

Članovima povjerenstva želim usredotočenost, puno snage i izdržljivosti za zahtjevan i odgovoran posao koji je pred njima. Posebno zahvaljujem Školskomu organizacijskom povjerenstvu na predanom radu i brizi za svaku pojedinost u organizaciji natjecanja kao i učenicima i njihovim mentoricama na trudu uloženu u pripremanje prigodna glazbeno-scenskoga programa.

Na kraju svima želim puno uspjeha u radu, ali i ugodne trenutke u druženju, novim prijateljstvima, otkrivanju čari našeg prelijepoga grada koji svoje goste dočekuje otvorena srca u zagrljaju sunca, kamena i mora.

Dobro nam došli!

Stanka Pera –Martinac, prof.
ravnateljica OŠ Petra Preradovića

Slovo o Petru Preradoviću



Naša škola nosi ime Petra Preradovića, hrvatskog pjesnika, prevoditelja, preporoditelja i vojnika. Petar Preradović rođao se 19. ožujka 1818. godine u Grabrovnici pokraj Pitomače. Nakon smrti oca, krajiškoga dočasnika, brigu o njegovu školovanju preuzima vojna uprava te on postaje pitomcem vojne akademije u Bečkom Novom Mjestu. Tamo prelazi s pravoslavlja na katoličanstvo i počinje pisati pjesme na njemačkom jeziku u duhu romantizma. Školovanje je trajalo osam godina tijekom kojih je gotovo zaboravio hrvatski jezik. Stekao je vrsnu vojnu naobrazbu koja će mu poslije omogućiti napredovanje do visokog čina austrijskog generala.

Nakon završetka vojne akademije odlazi u vojnu službu u Milano, gdje se 1840. godine upoznaje s Ivanom Kukuljevićem Sakičkim. Susret biva sudbonosnim za daljnji život Petra Preradovića. Raste interes za hrvatsku kulturu, književnost te političku i gospodarsku situaciju. Oduševljen idejama ilirizma počinje prevoditi *Osmana* na njemački jezik, obnavljajući znanje materinjega hrvatskog jezika.

Godine 1843. premješten je u Zadar gdje nastaju prvi stihovi na hrvatskom jeziku. Slavna budnica *Zora puca* objavljena je 1844. godine u *Zori dalmatinskoj*, preporodnom listu u kojem je Preradović aktivno sudjelovao. Iste

je godine objavljena pjesma *Putnik* u kojoj raspoloženjem i osjećajem za alegoriju progovara o lirskom subjektu koji se iz tuđine vraća u zagrljaj domovine. Prva pjesnička zbirka *Prvenci*, nadahnuta domoljubnom i ljubavnim tematikom, izlazi u Zadru 1846. godine. Pjesmama iskazuje brigu za hrvatski jezik, istinsko domoljublje te vjeru u nacionalno buđenje. U Zadru je upoznao prvu suprugu, svoju veliku ljubav Pavicu de Ponte.

Često je mijenjao mesta službovanja te 1849. godine prelazi u Zagreb gdje postaje ađutant bana Josipa Jelačića. Druga zbirka poezije *Nove pjesme* tiskana je upravo u Zagrebu. U privatnom životu doživljava tragediju. Nakon smrti djeteta njegova supruga sebi oduzima život. Petar Preradović snagu i nadu pronalazi u spiritizmu, na koji ga je poticala druga supruga, Ema Regnerova, vjerujući u mogućnost susreta s voljenim iščezlim članovima obitelji.

Pisao je i epsku poeziju, objavio je filozofsko religijsku poemu *Prvi ljudi* u kojoj donosi viziju razvitka čovječanstva, potrebu evolucije pojedinca, naroda i čovjeka prema božanskim načelima. U pjesničkom se izrazu oslanjao na alegoriju, poticao slogu i solidarnost južnoslavenskih naroda, bavio se razmišljanjima o Bogu, smrti, sudbini i snazi ljubavi. Hrvatsku književnost obogatio je i brojnim sonetima, odama, prigodnicama, elegijama, baladama, romansama i nadgrobnicama. Preradovićeva cijelokupna poezija zaokružena je trima tematskim preokupacijama iskazanim u obliku rodoljubnih, ljubavnih i misaonih pjesama.

U časničkoj karijeri postigao je čin generala, a u književnoj prometnuo se u jednog od najplodnijih i najcjenjenijih književnika hrvatske književnosti svoga vremena. Zbog vojničke profesije vodio je dosta nemiran život što je utjecalo na njegovo zdravstveno stanje. Godine 1870. teže je obolio od vodene bolesti. Odlazi na liječenje u Austriju gdje je preminuo 18. kolovoza 1872. godine u mjestu Fahrfeldu. Pokopan je u Beču, a njegovi su posmrtni ostaci preneseni u Zagreb 1879. godine. Počiva u Ilirskoj arkadi na Mirogoju.

Slovo o Zadru



1.slika: Panorama grada Zadra s juga 1908. g.

Zadar je grad i luka na hrvatskoj obali Jadranskoga mora. S više od devedeset tisuća stanovnika, peti je grad po veličini u Republici Hrvatskoj te upravno sjedište Zadarske županije. Zadar je sveučilišni grad, vrelo hrvatske povijesti i kulturne baštine, grad kulturnih ustanova i događanja, lutkarstva, pjesme, glazbe, ali i nadaleko poznat kao grad košarke.

Osobitost je Zadra njegov tisućljetni urbani kontinuitet, što ga čini jednim od najstariji hrvatskih gradova. Prije pojave ilirskih plemena prostor zadarskog kraja naseljavao je pradavni mediteranski narod iz čijega jezika najvjerojatnije potječe i sam naziv naselja - **Jader ili Jadera**. Ilirsko naselje na području Zadra potjeće iz VIII. st. pr. Kr. U VII. i VI. st. pr. Kr. ovaj je prostor značajno središte ilirskog plemena Liburna. Sredinom II. st. pr. Kr. zadarski kraj postupno osvajaju Rimljani. Kolonija rimskih građana, **Colonia Julia Jader**, osnovana je 48. g. pr. Kr. Grad je bio sagrađen po svim načelima rimskih urbanih zamisli (pravilna mreža gradskih komunikacija, forum, kapitolij s hramom, vodovod, terme, amfiteatar i ostale građevine koje su pokazivale visoko razvijeno urbano življenje). U razdoblju seobe naroda, od III. do V. st., dolazi do postupne stagnacije gradskoga života. U V. st., pod vlašću Istočnih Gota, grad je potpuno osiromašio. Nakon njihova povlačenja iz tadašnje Dalmacije 537. godine Zadar dolazi pod vlast Bizanta i, nakon razaranja Salone od strane Avara i Slavena, postaje glavno upravno središte bizantske teme Dalmacije. Na drugoj strani, u kopnenom zaleđu Zadra, postupno se razvija hrvatska država. U IX. st. počinje intenzivna izgradnja srednjovjekovnoga Zadra, a iz tog razdoblja potječe i jedan od najznamenitijih simbola grada – do danas očuvana **rotunda sv. Donata**, monumentalna crkvena građevina izvorno posvećena Svetom Trojstvu. Ona i danas dominira centralnom gradskom jezgrom. U X., a osobito u XI. st., stvarnu vlast nad gradom imaju hrvatski vladari, a iz tog su razdoblja sačuvani temelji

romaničke crkve sv. Marije, te crkva sv. Krševana i dijelovi **katedrale sv. Stošije** iz 12. stoljeća. Poslije smrti hrvatskog kralja Dmitra Zvonimira 1089. g. i dinastijskih borbi koje su uslijedile, Zadar od 1105.g. priznaje vlast hrvatsko-ugarskih kraljeva. Stanovništvo Zadra u razvijenom srednjovjekovnom razdoblju bilo je pretežito hrvatsko, što se vidi iz **posjeta pape Aleksandra III.** davne 1177. g. Papa je u grad ušao na bijelom konju, a kako je zapisao kroničar u papinskoj pratinji, svečano je dočekan od naroda i svećenstva uz gromko pjevanje na hrvatskom jeziku.

Položaj i uloga Zadra postaju sve većom smetnjom gospodarskim i političkim ambicijama moćne Venecije. Godine 1202. **Mlečani** su uz pomoć križara osvojili Zadar. Mirom iz 1358. g., Zadar dolazi pod vlast hrvatsko-ugarskog kralja **Ludovika I.**, čija je žena Elizabeta Kotromanić kao dar zadarskom svecu dala izraditi pozlaćenu srebrenu **škrinju sv. Šimuna**. Poslije Ludovikove smrti Zadar priznaje vlast **kralja Žigmunda**, a zatim **Ladislava Napuljskoga** koji je 1409. g. Veneciji prodao Zadar i "svoja prava" na Dalmaciju. Razdoblje od XI. do XIV. stoljeća, unatoč neprestanoj prijetnji osvajača, opsadama i razaranjima, bilo je zlatno doba Zadra. Srednjovjekovni je Zadar bio grad izvrsne arhitekture, a među snažnim bedemima isticale su se mnoge sjajne građevine: romanička katedrala sv. Stošije, gotička crkva sv. Frane, bogati samostani te brojne javne zgrade i ustanove. Posebnu važnost za zadarsku, ali i hrvatsku kulturu ima 1396. godina kada je osnovano **prvo sveučilište na hrvatskom tlu** i to od strane dominikanaca iz samostana sv. Dominika u Zadru. Tijekom XV. st. grad postaje **središtem mletačke Dalmacije** i sjedištem mletačkog providura, a uz to i glavna luka te glavno i najveće mletačko vojno uporište na istočnoj jadranskoj obali.



2.slika: Zarae et Sebenici descriptio, oko 1575. g.

Kada su Turci početkom XVI. st. osvojili zadarsko zaleđe, grad se našao na dometu turskog topništva. To je zahtijevalo izgradnju boljih gradskih fortifikacija, prilagođenih novim ratnim

tehnikama, što je dovelo do mijenjanja lica grada. Po svršetku izgradnje Zadar postaje najveći grad utvrda u Mletačkoj Republici sa sustavom utvrda, bastiona, obrambenih kanala ispunjenih morem i novih velikih javnih gradskih cisterna. Tijekom temeljite pregradnje Zadra izgrađen je i cijeli niz sasvim novih javnih zgrada u duhu mletačke kasne renesanse (**Gradska loža** i **Gradska straža** na tadašnjem Gospodskom trgu, **Kopnena vrata** u lučici Foša, više novih vojarni i skladišta, ali i raskošnih novih palača).



3. slika: Plan obrambene utvrde Zadra nastao oko 1598. g.

No unatoč nepovoljnim prilikama i stalnim opasnostima, unutar gradskih zidina razvijala se visoka kultura življenja što se vidi po sačuvanim umjetničkim i književnim djelima iz tog razdoblja. U tom kontekstu bitno je spomenuti nastanak **prvog hrvatskog romana** *Planine* autora **Petra Zoranića**, rođenoga i odgojenoga u Zadru. Osim Zoranića, značajna je aktivnost i ostalih hrvatskih književnika koji pišu na narodnom jeziku poput **Brne Karnarutića**, **Šime Budinića** i **Jurja Barakovića**. Nakon pada Venecije 1797. g. Zadar dolazi pod **austrijsku upravu**, do 1918., izuzevši razdoblje **francuskog vladanja** (1805. - 1813.), ostajući glavni grad Dalmacije. Za vrijeme francuskog vladanja izlazile su u Zadru prve novine na hrvatskom jeziku ***Kragliski Dalmatin*** (1806. - 1810.). Godine 1813. austrijska vojska zauzima Zadar, te nakon toga počinje **stogodišnja austrijska uprava nad Dalmacijom**. Unatoč nepovoljnim vremenima za Zadrane, dolazi do nekih značajnih pomaka u unapređenju gradskoga života: godine 1816. **počinje s radom zadarska gimnazija**, 1829. godine uređen je i otvoren **prvi javni perivoj u Dalmaciji** (danasa Perivoj kraljice Jelene Madijevke), a 1833. osnovan je i **Narodni muzej**. U kulturnom pogledu ovo je vrijeme početaka buđenja nacionalne svijesti, koja se ponajviše iskazivala u borbi za ravnopravnost hrvatskoga narodnog jezika. Najznačajniji prilog ovoj težnji dao je **dr. Ante Kuzmanić** pokretanjem hrvatskog časopisa **Zora Dalmatinska**, koji je počeo izlaziti 1844. godine. Od 1862. godine u Zadru izlazi i **Narodni list** – najstarije hrvatske novine.

Godine 1868. dolazi do rušenja dijela bedema te se dobiva prostor za suvremenu pristanišnu obalu sa svim pripadajućim sadržajima. Sagrađeni su i mnogi novi javni objekti, među njima i velebna zgrada **Novoga kazališta**, najvećega u Dalmaciji.

Zadar je grad bogate književne tradicije, a na prijelomu XIX. i XX. stoljeća u njemu su djelovali istaknuti hrvatski književnici poput **Rikarda Katalinića Jeretova**, **Iva Vojnovića**, **Antuna Tresića Pavičića**, **Milana Begovića**, **Vladimira Nazora** i mnogih drugih.

Krajem XIX. stoljeća naglo se počela razvijati prerađivačka industrija, posebice po tradicionalnoj recepturi proizvodnje likera. Zadarski **liker Maraschino** (danas izvorni zadarski suvenir) postaje glasovit širom svijeta, piće elite, okrunjenih glava i vojskovođa, ali i umjetnika i bonvivana. Spominje ga i francuski književnik **Honoré de Balzac** u romanu *Početak u životu* iz 1842. godine, opisujući razgovor likova romana Schinnera i Georges-a o Zadru i Dalmaciji: „*To je bilo u onom gradu gdje se proizvodi maraschino. Zara. Bio sam tamo. To je na obali...*“

Značajna je i godina 1894., kada je, na Silvestrovo, zasjala električna gradska rasvjeta, **prva sustavno provedena električna mreža u Hrvatskoj**.

U **Prvom svjetskom ratu** Austro-Ugarska Monarhija doživjela je slom, a **Rapaljskim ugovorom** iz 1920. godine **Zadar je pripojen Kraljevini Italiji**.



4. slika: Zadarski most – prva inačica, 1928. g.

U **Drugom svjetskom ratu** Zadar je pretrpio strahovita razaranja, a uslijed mnogostrukih savezničkih bombardiranja iz zraka porušeno je više od polovice urbane jezgre grada. Nakon toga Zadar je 1944. g. vraćen u okrilje matice Hrvatske, u granicama tadašnje Jugoslavije. Krajem osamdesetih godina XX. st. dolazi do raspada komunističkih sustava u istočnoj Europi što je utjecalo i na raspad Jugoslavije.

Tijekom **Domovinskoga rata** Zadar se našao na prvoj liniji obrane pretrpjevši teška razaranja. Ipak, naš je grad opstao i danas se snažno i brzo razvija zahvaljujući svom geografskom položaju i izvrsnoj prometnoj povezanosti što ga čini nezaobilaznim mjestom i turističkim odredištem za brojne posjetitelje iz čitava svijeta.

Članovi Državnoga povjerenstva

21. Natjecanja iz hrvatskoga jezika

1. dr. sc. Goranka Blagus Bartolec, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje, Zagreb
2. Ljiljana Butković, prof., Srednja škola dr. Antuna Barca, Crikvenica
3. Marina Čapalija, prof., Osnovna škola „Skalice“, Split
4. Drinka Dujmović, prof., Poljoprivredna, prehrambena i veterinarska škola Stanka Ožanića, Zadar
5. dr. sc. Sanja Fulgoši, Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja, Zagreb
6. Linda Grubišić Belina, prof., Agencija za odgoj i obrazovanje, Podružnica Rijeka, Rijeka
7. Senija Komić, prof., Osnovna škola Ilača-Banovci, Ilača
8. Hrvatka Kuko, prof., Osnovna škola don Lovre Katića, Solin
9. Irena Labaš-Veverec, prof., Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb
10. Sandra Maljić, prof., Srednja škola Ambroza Haračića, Mali Lošinj
11. dr. sc. Ivana Matas Ivanković, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje, Zagreb
12. doc. dr. sc. Mihaela Matešić, Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, Rijeka
13. doc. dr. sc. Jadranka Mlikota, Sveučilište u Osijeku, Filozofski fakultet, Osijek
14. mr. sc. Jasna Pandžić, Agencija za odgoj i obrazovanje, Podružnica Split, Ispostava Zadar, tajnica
15. izv. prof. dr. sc. Bernardina Petrović, Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet, Zagreb, predsjednica
16. dr. sc. Ermina Ramadanić, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje, Zagreb
17. Nikolina Stulić, prof., Gimnazija Franje Petrića, Zadar
18. Andja Suvala, prof., Agencija za odgoj i obrazovanje, Podružnica Osijek
19. Valentina Šinjori, prof., Elektrostrojarska škola Varaždin, Varaždin
20. Miljenka Štimagec, prof., Prva gimnazija Varaždin, Varaždin
21. dr. sc. Anastazija Vlastelić, Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, Rijeka
22. Jasminka Vrban, prof., Osnovna škola „Tin Ujević“, Osijek
23. Mirela Zubčić, prof., Klasična gimnazija Ivana Pavla II., Zadar

Školsko organizacijsko povjerenstvo

1. Stanka Pera-Martinac, prof., ravnateljica
2. Jadranka Amanović, prof., učiteljica savjetnica
3. Jadranka Rušić, prof.
4. Ivana Perić, prof. i dipl. knjiž.
5. Višnja Klobučar, prof.
6. Patricija Pulig, prof.
7. Zdravka Gunjević, učiteljica savjetnica
8. Branka Milardović, učiteljica savjetnica
9. Ana Rodin, učiteljica mentorica
10. Anita Miletić, prof.
11. Milena Maračić, učiteljica
12. Vera Vurdelja, prof.
13. Iva Medić, prof. i dipl. knjiž.
14. Ivica Stanić, prof.
15. Jasna Dražina, prof.
16. Dijana Ivčić, prof.
17. Marina Petković, dipl. iur.
18. Dolores Vipotnik, prof., vanjska suradnica
19. Dinka Golem, prof., učiteljica savjetnica, vanjska suradnica

Popis pozvanih – sedmi razred osnovne škole

R.B.	Ime	Prezime	Ime mentora	Prezime mentora	Grad	Županija
1.	Mihaela	Šimunić	Dušanka	Galez	Ozalj	Karlovačka
2.	Dora	Runtić	Marina	Utrobičić	Split	Splitsko-dalmatinska
3.	Lorena	Čikotić	Marina	Utrobičić	Split	Splitsko-dalmatinska
4.	Korina	Pervan	Miranda	Vukšić	Vrgorac	Splitsko-dalmatinska
5.	Hana	Vlahov	Nevia	Ljubičić	Zadar	Zadarska
6.	Paula	Suman	Ankica	Markač	Zagreb	Grad Zagreb
7.	Paula	Đozić	Mara	Jularić	Sveta Nedelja	Zagrebačka
8.	Marija	Odobašić	Blanka	Jakobović	Slavonski Brod	Brodsko-posavska
9.	Ivana	Kristić	Kata	Jozić	Split	Splitsko-dalmatinska
10.	Lara	Klojčnik	Edita	Klarić	Stobreč	Splitsko-dalmatinska
11.	Rina	Baljak	Melita	Kuntić	Zagreb	Grad Zagreb
12.	Ida	Gotić	Kata	Mišković	Zagreb	Grad Zagreb
13.	Lana	Paulić	Jasmina	Starešinić	Karlovac	Karlovačka
14.	Antonia	Mišić	Gordana	Lušić	Osijek	Osječko-baranjska
15.	Rita Maria	Binički	Nikolina	Vrbanić	Duga Resa	Karlovačka
16.	Jelena	Daković	Kornelija	Hanžek	Krapina	Krapinsko-zagorska
17.	Marijana	Knezović	Mladen	Janković	Zagreb	Grad Zagreb
18.	Gabriel	Kolobarić	Marina	Šilović	Velika Mlaka	Zagrebačka
19.	Mia	Momčilović	Jasmina	Sverić	Dugo Selo	Zagrebačka
20.	Jelena	Briševac	Jasminka	Tih-Stepanić	Velika Gorica	Zagrebačka
21.	Sara	Grozdić	Gordana	Knez	Murter	Šibensko-kninska

Popis pozvanih – osmi razred osnovne škole

R.B.	Ime	Prezime	Ime mentora	Prezime mentora	Grad	Županija
1.	Doris	Prološčić	Vjekoslava	Hrastović	Osijek	Osječko-baranjska
2.	Nika	Đuđar	Renata	Kovačićek	Zagreb	Grad Zagreb
3.	Petar	Lovrić	Ivana	Domović	Zagreb	Grad Zagreb
4.	Maja	Burda	Lidija	Galović	Osijek	Osječko-baranjska
5.	Ana	Knezović	Mirjana	Jukić	Zagreb	Grad Zagreb
6.	Karla	Udiljak	Nives	Ujević	Zagreb	Grad Zagreb
7.	Luka	Zdilar	Sanja	Bago	Imotski	Splitsko-dalmatinska
8.	Marina	Župan	Marija	Tomljanović	Obrovac	Zadarska
9.	Matea	Gregurec	Nada	Marguš	Čepin	Osječko-baranjska
10.	Ivan	Tomić	Vesna	Čondić	Zagreb	Grad Zagreb
11.	Petra	Bašić	Hajdi	Hajdić Vićan	Dubrovnik	Dubrovačko-neretvanska
12.	Luka	Bulić Bračulj	Jugana	Selestrin	Split	Splitsko-dalmatinska
13.	Bruna	Kaštela	Dinka	Golem	Zadar	Zadarska
14.	Vita	Guljaš	Ljubica	Jurilj	Osijek	Osječko-baranjska
15.	Lara	Živanović	Ivana	Karlušić Budimir	Vinkovci	Vukovarsko-srijemska
16.	Marija	Vuletić	Hamida	Šarić	Šibenik	Šibensko-kninska
17.	Martina	Vujčić	Miranda	Vukšić	Vrgorac	Splitsko-dalmatinska
18.	Tea	Smokrović	Dinka	Golem	Zadar	Zadarska
19.	Gabrijela	Perković	Nataša	Duvnjak	Gradec	Zagrebačka
20.	Roko	Tutavac	Slavica	Jakišić	Opuzen	Dubrovačko-neretvanska
21.	Dražena	Kadijević	Sanja	Bago	Imotski	Splitsko-dalmatinska
22.	Dino	Pritišanac	Ranka	Kezerle	Đurđenovac	Osječko-baranjska
23.	Nikola	Barilić	Ivana	Šavuk	Dugo Selo	Zagrebačka
24.	Matej	Ljubičić	Tanja	Grbavac	Bjelovar	Bjelovarsko-bilogorska

Popis pozvanih – prvi razred srednje škole

R.B.	Ime	Prezime	Ime mentora	Prezime mentora	Grad	Županija
1.	Darija	Budimir	Maja	Gnjidić	Zagreb	Grad Zagreb
2.	Klara	Bardač	Antonija	Sikavica Joler	Zagreb	Grad Zagreb
3.	Juraj	Strgar	Lidija	Farkaš	Zagreb	Grad Zagreb
4.	Leo	Radalj	Krunoslava	Tadin Andromak	Split	Splitsko-dalmatinska
5.	Andrija	Tomorad	Mirela	Furdin	Zagreb	Grad Zagreb
6.	Ivana	Salacan	Martina	Pačić	Metković	Dubrovačko-neretvanska
7.	Elena	Wachtler	Antonija	Matičević	Slavonski Brod	Brodska - posavska
8.	Andrija	Živković	Igor	Medić	Zagreb	Grad Zagreb
9.	Rafaela	Kalfić	Marina	Šramek	Bjelovar	Bjelovarsko- bilogorska
10.	Tina	Čatlaić	Mirjana	Vidović	Čakovec	Međimurska
11.	Ivana	Čerkez	Nataša	Zovko	Zagreb	Grad Zagreb
12.	Tena	Mandić	Ljiljana	Kotarski	Zaprešić	Zagrebačka
13.	Ozana	Jakšić	Mirela	Furdin	Zagreb	Grad Zagreb
14.	Katarina	Barić	Vilma	Lerotic	Split	Splitsko-dalmatinska
15.	Sara	Klajić	Vlasta	Galić	Vinkovci	Vukovarsko-srijemska
16.	Gabrijela	Lučić	Antonija	Matičević	Slavonski Brod	Brodska - posavska
17.	Ema	Erceg	Robert	Francem	Slavonski Brod	Brodska-posavska
18.	Tara	Jović	Anđela	Vukasović Korunda	Zagreb	Grad Zagreb
19.	Tina	Drinčić	Majda	Bekić-Vejzović	Zagreb	Grad Zagreb
20.	Lovro	Barbir	Duška	Galić	Požega	Požeško-slavonska
21.	Bartol	Banić	Diana	Vitković	Split	Splitsko-dalmatinska
22.	Gabriela	Zdilar	Angela	Rezo	Imotski	Splitsko-dalmatinska
23.	Matija	Lučić	Mirjana	Žeravica	Dubrovnik	Dubrovačko-neretvanska
24.	Klara	Žuvelek	Martina	Pačić	Metković	Dubrovačko-neretvanska
25.	Sara	Šrepfler	Jasna	Vuković	Valpovo	Osječko-baranjska

Popis pozvanih – drugi razred srednje škole

R.B.	Ime	Prezime	Ime mentora	Prezime mentora	Grad	Županija
1.	Lucija	Bago	Dina	Šućur	Imotski	Splitsko-dalmatinska
2.	Marko	Miočić	Nikolina	Stulić	Zadar	Zadarska
3.	Karlo	Szabo	Silvija	Pečnjak	Nova Gradiška	Brodsko-posavska
4.	Mihael Željko	Crnčec	Majda	Bekić-Vejzović	Zagreb	Grad Zagreb
5.	Alma	Džafić	Gordana	Prodanović	Zagreb	Grad Zagreb
6.	Barbara	Krejči	Blanka	Brkašić	Pakrac	Požeško-slavonska
7.	Ema	Kompar	Lidija	Puljan	Metković	Dubrovačko-neretvanska
8.	Palma	Kopić	Vesna	Kajganić	Valpovo	Osječko-baranjska
9.	Valentino	Mihalić	Snježana	Srdić	Karlovac	Karlovačka
10.	Antonija	Mrla	Ivan	Pranjić	Čakovec	Međimurska
11.	Šime	Crvelin	Svemirka	Miletić Livaić	Šibenik	Šibensko-kninska
12.	Darko	Vasilj	Duška	Galić	Požega	Požeško-slavonska
13.	Josip	Ivica	Kristina	Pričić	Split	Splitsko-dalmatinska
14.	Ivana	Matovina	Nina	Tadić	Koprivnica	Koprivničko-križevačka
15.	Helena	Segetlija	Mirjana	Bogdanović	Osijek	Osječko-baranjska
16.	Klara	Jurišić	Zlatka	Grahovec	Čakovec	Međimurska
17.	Evita	Šopp	Martina	Šobar	Zagreb	Grad Zagreb
18.	Tamara	Jakopović	Ivančica	Tomorad	Zlatar	Krapinsko-zagorska
19.	Ivana	Šokčević	Majda	Bekić-Vejzović	Zagreb	Grad Zagreb
20.	Sara	Smolić	Tomey	Ćurković	Zadar	Zadarska
21.	Lucija	Gajić	Ana	Mihaljević	Zagreb	Grad Zagreb
22.	Ivana	Divić	Dina	Šućur	Imotski	Splitsko-dalmatinska
23.	Antonio	Grgurić	Melita	Jakopović	Velika Gorica	Zagrebačka županija
24.	Petra	Miletić	Antonija	Vlahović	Jastrebarsko	Zagrebačka
25.	Elizabeta	Forjan	Nina	Tadić	Koprivnica	Koprivničko-križevačka
26.	Laura	Mazur	Kristina	Bajus	Osijek	Osječko-baranjska
27.	Stela	Zidar	Sunčana	Voronjecki	Virovitica	Virovitičko-podravska

Popis pozvanih – treći razred srednje škole

R.B.	Ime	Prezime	Ime mentora	Prezime mentora	Grad	Županija
1.	Ivan	Tečer	Branka	Pecić	Sl.Brod	Brodsko-posavska
2.	Lucija	Relić	Zdenka	Kos	Virovitica	Virovitičko - podravska
3.	Ema	Muža	Melita	Jakopović	Velika Gorica	Zagrebačka županija
4.	Martina	Mikulčić	Martina	Sviben	Zlatar	Krapinsko-zagorska
5.	Matea	Briševac	Đurđica	Cvjetko	Varaždin	Varaždinska
6.	Margarita	Grašo	Tatjana	Kamber	Zadar	Zadarska
7.	Ivana	Mesić	Vesna	Muhoberac	Zagreb	Grad Zagreb
8.	Marko	Ljubas	Majda	Bekić-Vejzović	Zagreb	Grad Zagreb
9.	Luka	Sabljak	Vesna	Muhoberac	Zagreb	Grad Zagreb
10.	Klara Gabriela	Penić	Donata	Mikić	Zagreb	Grad Zagreb
11.	Aida	Salaman	Sandra	Maljić	Mali Lošinj	Primorsko-goranska
12.	Stella	Zavišić	Mirjana	Maretić	Bjelovar	Bjelovarsko-bilogorska
13.	Marija	Ćosić	Božidar	Medić	Kutina	Sisačko-moslavačka
14.	Ivo	Karamatić	Kristina	Kocijan	Zagreb	Grad Zagreb
15.	Marija	Šokčević	Majda	Bekić-Vejzović	Zagreb	Grad Zagreb
16.	Vedrana	Vandžija	Lidija	Novosel	Koprivnica	Koprivničko-križevačka
17.	Katarina	Šimunić	Lidija	Novosel	Koprivnica	Koprivničko-križevačka
18.	Robert	Sviben	Ljerka	Gajski-Markulin	Zlatar	Krapinsko-zagorska
19.	Lucija	Vusić	Matilda	Kramar	Ivanec	Varaždinska
20.	Marta	Kontić	Anđela	Vukasović Korunda	Zagreb	Grad Zagreb
21.	Marta	Kunić	Nina	Tadić	Koprivnica	Koprivničko-križevačka
22.	Ivana	Zeljić	Suzana	Nižić	Metković	Dubrovačko-neretvanska
23.	Marija	Andrišek	Vesna	Vuksanović	Đakovo	Osječko-baranjska
24.	Nika	Šimić	Kristina	Inhof	Osijek	Osječko-baranjska
25.	Ivana	Berečić	Vesna	Kajganić	Osijek	Osječko-baranjska
26.	Timon	Spiegel	Sanja	Ranogajec	Krapina	Krapinsko-zagorska
27.	Laura	Pribanić	Martina	Vičić Crnković	Karlovac	Karlovačka
28.	Lucija	Kovačec	Valerija	Ivanac-Jelenčić	Slatina	Virovitičko-podravska
29.	Nevena	Petrović	Miljenka	Štomec	Varaždin	Varaždinska

Popis pozvanih – četvrti razred srednje škole

R.B.	Ime	Prezime	Ime mentora	Prezime mentora	Grad	Županija
1.	Adi	Tufek	Irena	Hrkač	Rovinj	Istarska
2.	Lana	Finderle	Vesna	Brala	Rijeka	Primorsko-goranska
3.	Nenad	Lastavica	Valerija	Karačić	Osijek	Osječko-baranjska
4.	Ante	Petrović	Martina	Šobar	Zagreb	Grad Zagreb
5.	Ana	Andrić	Nikolina	Mandić Mandijević	Đakovo	Osječko-baranjska
6.	Mirjam	Vuksanić	Ružica	Filipović	Osijek	Osječko-baranjska
7.	Juraj	Vladika	Vesna	Muhoberac	Zagreb	Grad Zagreb
8.	Nikolina	Hajnić	Marijana	Janjić	Zagreb	Grad Zagreb
9.	Marin	Kutnjak	Sunčana	Voronjecki	Virovitica	Virovitičko-podravska
10.	Nataša	Gložinić	Ivana	Pintarić	Varaždin	Varaždinska
11.	Nikol	Jović	Mirela	Zubčić	Zadar	Zadarska
12.	Marija	Prpić	Marijana	Ćorluka	Požega	Požeško-slavonska
13.	Anđela	Begonja	Miro	Šola	Đakovo	Osječko-baranjska
14.	Kristina	Hrastov	Snježana	Srdić	Karlovac	Karlovačka
15.	Katarina	Belošević	Marta	Lukić Prebeg	Zagreb	Grad Zagreb
16.	Andrea	Bekafigo	Vesna	Brala	Rijeka	Primorsko-goranska
17.	Marija	Adžić	Blaženka	Šimunović	Vinkovci	Vukovarsko-srijemska
18.	Jakov	Skok	Nada	Čatlaić	Čakovec	Međimurska
19.	Marko	Faber	Alen	Orlić	Zagreb	Grad Zagreb
20.	Antonio	Grbac	Slavica	Francetić	Otočac	Ličko-senjska
21.	Nina	Nodilo	Mirjana	Žeravica	Dubrovnik	Dubrovačko-neretvanska
22.	Matea	Korda	Igor	Medić	Zagreb	Grad Zagreb
23.	Anđela	Krstulović Opara	Marija	Ljubenkov	Split	Splitsko-dalmatinska
24.	Antonio	Buljan	Diana	Vitković	Split	Splitsko-dalmatinska
25.	Doris	Ganić	Sandra	Gabrić Primorac	Dugo Selo	Zagrebačka
26.	Kristina	Škrlec	Ivančica	Tomorad	Zlatar	Krapinsko-zagorska
27.	Sara	Zlojić	Višnjica	Sorčik	Vinkovci	Vukovarsko-srijemska



XXI. DRŽAVNO NATJECANJE IZ HRVATSKOGA
JEZIKA
Zadar, 27. – 29. travnja 2016.

PROGRAM

VRIJEME	SADRŽAJ	MJESTO
27. travnja 2016. (srijeda)		
do 16.00	dolazak sudionika	autobusima ispred Hotela <i>Donat</i>
od 16.00 do 17.00	prijava sudionika	Hotel <i>Donat</i>
od 16.30 do 17.30	sastanak članova Državnoga povjerenstva	Mala dvorana – Hotel <i>Donat</i>
od 17.30 do 18.00	sastanak članova Državnoga povjerenstva s mentorima	Kongresna dvorana – Hotel <i>Donat</i>
od 18.00 do 19.15	večera	Hotel <i>Donat</i>
od 19.15 do 20.00	podjela akreditacija	Ispred ulaza u Kongresnu dvoranu u Hotelu <i>Donat</i>
od 20.00 do 20.45	svečano otvaranje XXI. državnoga Natjecanja iz hrvatskoga jezika	Kongresna dvorana – Hotel <i>Donat</i>

28. travnja 2016. (četvrtak)

od 7.30 do 8.45	doručak	Hotel <i>Donat</i>
od 8.45 8.45: autobusi 1, 2, 3. 9.00: autobusi 4, 5, 6.	prijevoz sudionika Natjecanja do OŠ Petra Preradovića u Zadru	(ugibalište ispred stare zgrade Tehničke škole, Poluotok) Ul. Šime Vitasovića
do 9.45	smještaj natjecatelja u učionice prema rasporedu	OŠ Petra Preradovića, Trg Petra Preradovića 1, Zadar
od 9.45 do 10.00	ispunjavanje obrasca za zaporku i čitanje uputa natjecateljima	
od 10.00 do 11.30	pisanje testa (učenici)	
od 10.15	predavanje za mentore <i>Tragom zadarske kulturne baštine</i> , dr. sc. Radomir Jurić, Natalija Čondić, dipl. arheolog,	Arheološki muzej Zadar (Trg opatice Čike 1), Zadar
od 11.45 11.45: autobusi 1, 2, 3. 12.00: autobusi 4, 5, 6.	povratak autobusima u Hotel <i>Donat</i>	(ugibalište ispred stare zgrade Tehničke škole, Poluotok) Ul. Šime Vitasovića
od 12.00 do 13.30	ručak	Hotel <i>Donat</i>
od 13.45 13.45: autobusi : 1, 2, 3. 14.00: autobusi: 4, 5, 6.	prijevoz učenika i mentora do Poluotoka radi razgleda grada	polazak autobusima ispred Hotela <i>Donat</i>
od 14.00 do 16.30	razgled i slobodno vrijeme	Poluotok - Zadar
17.00 17.30: autobusi 1, 2, 3. 17.45: autobusi 4, 5, 6.	povratak u hotel autobusima	(ugibalište ispred stare zgrade Tehničke škole, Poluotok) Ul. Šime Vitasovića
19.25	objava neslužbenih rezultata	Hotel <i>Donat</i> (u prostoru nasuprot recepciji)

od 19.30 do 20.00	ispravljanje testova, uvid u test i žalbeni postupak	Hotel <i>Donat</i> DVORANA "BURA" HOTEL <i>FUNIMATION</i> (7. r.+ 8. r.) DVORANA „NOVI PARK“ HOTEL <i>FUNIMATION</i> (2. r.) DVORANA „LEMON ROOM“ HOTEL <i>FUNIMATION</i> (1. r.) HOTEL DONAT KONGRESNA DVORANA (3. r. + 4. r.)
-------------------	--	--

od 20.00 do 22.00 večera Hotel *Donat*

29. travnja 2016. (petak)

od 7.30 do 9.00	doručak	Hotel <i>Donat</i>
od 8.30 do 8.45	objava konačnih rezultata	Hotel <i>Donat</i> (u prostoru nasuprot recepciji)
od 10.00 do 12.00	svečana podjela priznanja, pohvalnica i zahvalnica	Kongresna dvorana – Hotel <i>Donat</i>
od 12.00 do 14.00	ručak	Hotel <i>Donat</i>
od 14.00	odlazak iz Zadra	autobusima ispred Hotela <i>Donat</i>



Program svečanoga otvaranja

Himna, klapa *Bersice*

Mentorica: Marjana Dušević, Glazbena škola Blagoja Berse,
Zadar

Pozdravne riječi

Prigodni program učenika OŠ Petra Preradovića i gostiju

Plesna točka *Veseli vokali*, učenici 2. i 4. razreda

Mentorice: učiteljice Zdravka Gunjević i Branka Milardović

Plesna točka *Riječ*, učenici 3. razreda

Mentorica: učiteljica Milena Maračić

Glazbena točka G. B. Pergolesi, *Tre Giorni* (Tri dana)

Izvodi: Ema Lakić, učenica 6.c razreda

Rap o moru

Izvode: Bartol Gulam i Nikola Karavida, učenici 6.c razreda

Mentorica: Jadranka Amanović.

Glazbene točke *Jemala sam dragoga*, narodna, obr. M. Rogišić,

Garifule bili, narodna, obr. D. Fio

Izvodi: klapa *Bersice*

Mentorica: Marjana Dušević, Glazbena škola Blagoja Berse, Zadar

Plesna točka plesnoga ansambla *Gestice*

Autobusne linije i važniji telefonski brojevi

VRIJEME POLASKA AUTOBUSA ZA LINIJU	PUNTAMIKA (BORIK) (KOLODVOR)
RADNIM DANOM:	
05:25 06:05 06:25 07:05 07:20 07:30 08:00 08:20 08:30 08:40 09:00 09:20 09:30 09:40 10:00 10:20 10:30 10:40 11:00 11:20 11:30 11:40 12:00 12:20 12:30 12:40 13:00 13:20 13:30 13:40 14:00 14:20 14:30 14:40 15:00 15:20 15:30 15:40 16:00 16:20 16:30 16:40 17:00 17:20 17:30 17:40 18:00 18:20 18:30 18:40 19:00 19:20 19:30 19:40 20:00 20:20 20:30 20:40 21:00 21:15 21:40 22:15 22:40 23:00 23:40	
NEDJELJOM I BLAGDANOM:	
06:30 07:30 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:30 11:00 11:30 12:00 12:30 13:00 13:30 14:00 14:30 15:00 15:30 16:00 16:30 17:00 17:30 18:00 18:30 19:00 19:30 20:00 20:30 21:00 21:40 22:40 23:40	

VRIJEME POLASKA AUTOBUSA ZA LINIJU	br. 5,8 KOLODVOR (PUNTAMIKA (BORIK))
RADNIM DANOM:	
05:00 05:40 06:00 06:40 07:00 07:15 07:30 07:40 08:00 08:20 08:30 08:40 09:00 09:20 09:30 09:40 10:00 10:20 10:30 10:40 11:00 11:20 11:30 11:40 12:00 12:20 12:30 12:40 13:00 13:20 13:30 13:40 14:00 14:20 14:30 14:40 15:00 15:20 15:30 15:40 16:00 16:20 16:30 16:40 17:00 17:20 17:30 17:40 18:00 18:20 18:30 18:40 19:00 19:20 19:30 19:40 20:00 20:20 20:30 21:00 21:15 22:00 22:15 22:45 23:15	
NEDJELJOM I BLAGDANOM:	
06:00 07:00 07:30 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:30 11:00 11:30 12:00 12:30 13:00 13:30 14:00 14:30 15:00 15:30 16:00 16:30 17:00 17:30 18:00 18:30 19:00 19:30 20:00 20:30 21:15 22:15 23:15	

*Za odlazak u centar grada javnim prijevozom potrebno je izći iz autobusa ispred Konzumove trgovine u Ul. J. J. Strossmayera (u blizini tzv. Male pošta). Za povratak iz grada također doći do Konzumove trgovine te prijeći ulicu jer se autobusi zaustavljaju ispred zgrade Male pošte.

Važniji telefonski brojevi (023 – pozivni broj za Zadarsku županiju)

Taxi: Taxi Lulić Zadar: [494-494](#); Auto taxi Zadar: [098 650 000](#); Taxi Zadar: [098 192 8739](#)

Hitna pomoć: [194](#)

Vatrogasci: [193](#)

Policija: [192](#)

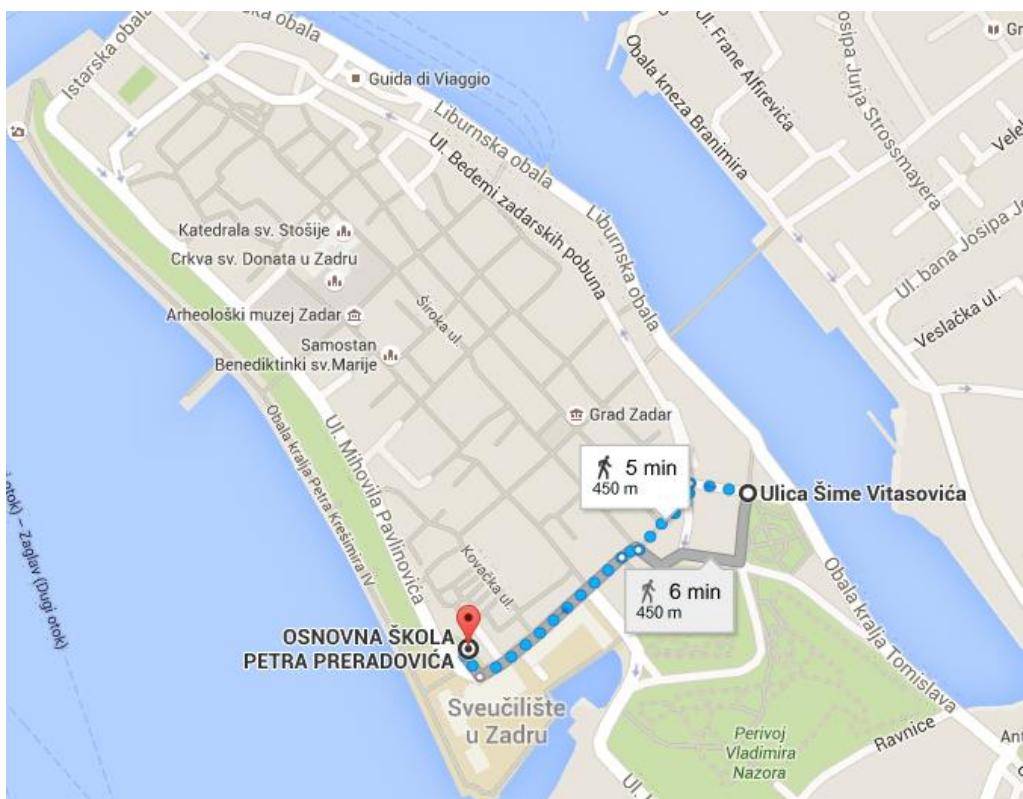
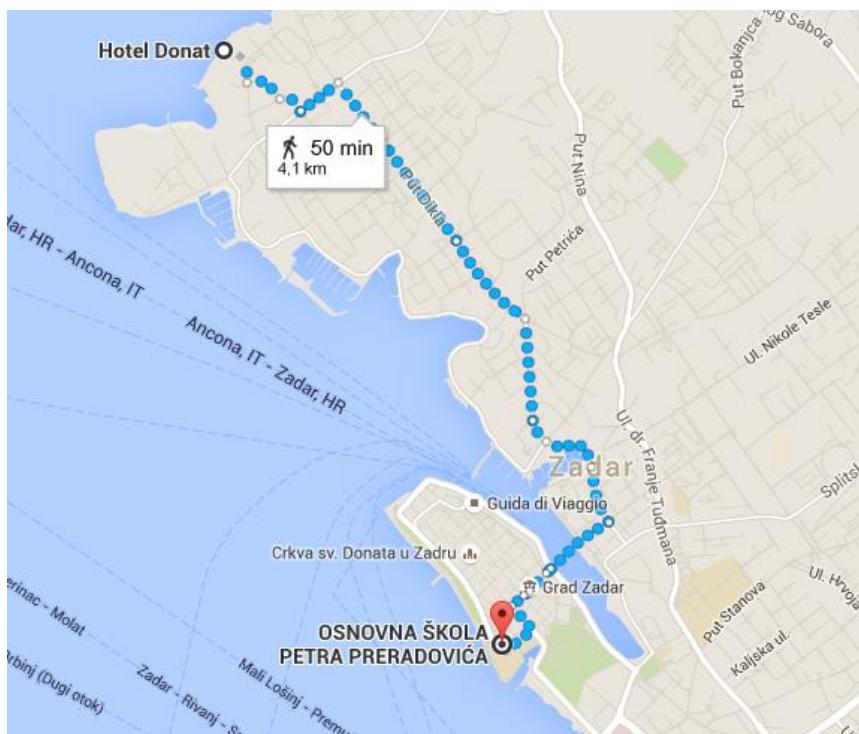
Jedinstveni broj za sve hitne situacije: [112](#)

Opća bolnica Zadar; centrala: [505-505](#); Centralni prijem: 300-177

Ljekarna Centar: [302-932](#); Ljekarna Donat: [251-480](#)

OŠ Petra Preradovića, Zadar: [211-923, 316-814](#)

Karte



Popis sponzora

Izdavačke kuće:

Alfa d.d.

Naklada Ljevak d.o.o.

Profil Klett d.o.o.

Školska knjiga d.d.

Ostali sponzori:

Bakmaz d.o.o.

Catering Gušti

Grad Zadar

Liburnija d.o.o.

Maraska d.d.

Turistička zajednica Zadar

Glasnik priredile:

Ivana Perić, prof. i dipl. knjiž., Anita Miletić, prof., Vera Vurdelja, prof.

Glavna urednica:

Ivana Perić, prof. i dipl. knjiž.

OŠ Petra Preradovića, Zadar

Zadar, travnja 2016.

O jeziku, rode, da ti pojem,
O jeziku milom tvom i mojem!
Po njemu te svijet poznaje živa
Na njem ti se budućnost osniva.

Rodu o jeziku

Prođoh svijeta na sve četr' strane
Svi su lijepi, al' svi skupa nijesu
Što si, majko, meni samo ti.

Pozdrav domovini

Zuji, zveči, zvoni, zvuči,
Šumi, grmi, tutnji, huči –
To je jezik roda mog.

Jezik roda moga



Izabrane pjesme

Piter Preradović