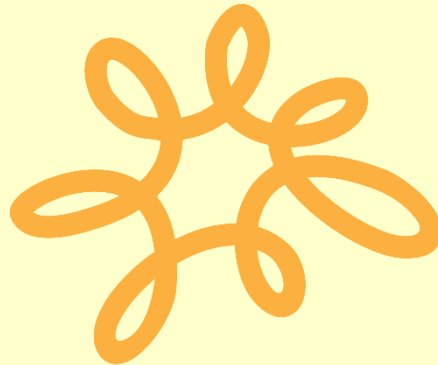


PUT IZGRADNJE KULTURE USTANOVE D.V. DOBRI, MIJENJANJE OSOBNIH PARADIGMI I POSTIZANJE KVALITETNIH PROMJENA PRAKSE



ODGOJITELJICE: Kristina Bašić
Kristina Bulum



Centralni objekt SPLIT:

- 7 odgojnih skupina
- 14 odgojitelja (3 MENTORA)
- 1 odgojitelj pripravnik
- Preko 20 godina djelovanja (1895.)
- Odgoj u vjeri: Kateheza Dobrog Pastira



Soba dnevnog boravka



Dvorište vrtića



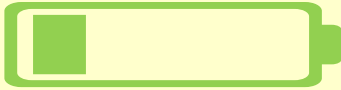
Dvorana vrtića



Blagovaonica







Zašto
„novotarije“?

Koliko
otpadnog
materijala?

Sigurnost
djeteta?

10 000 0000
fotografija i
video?

Samoposluživanje?

Kaos?

Sastanci?

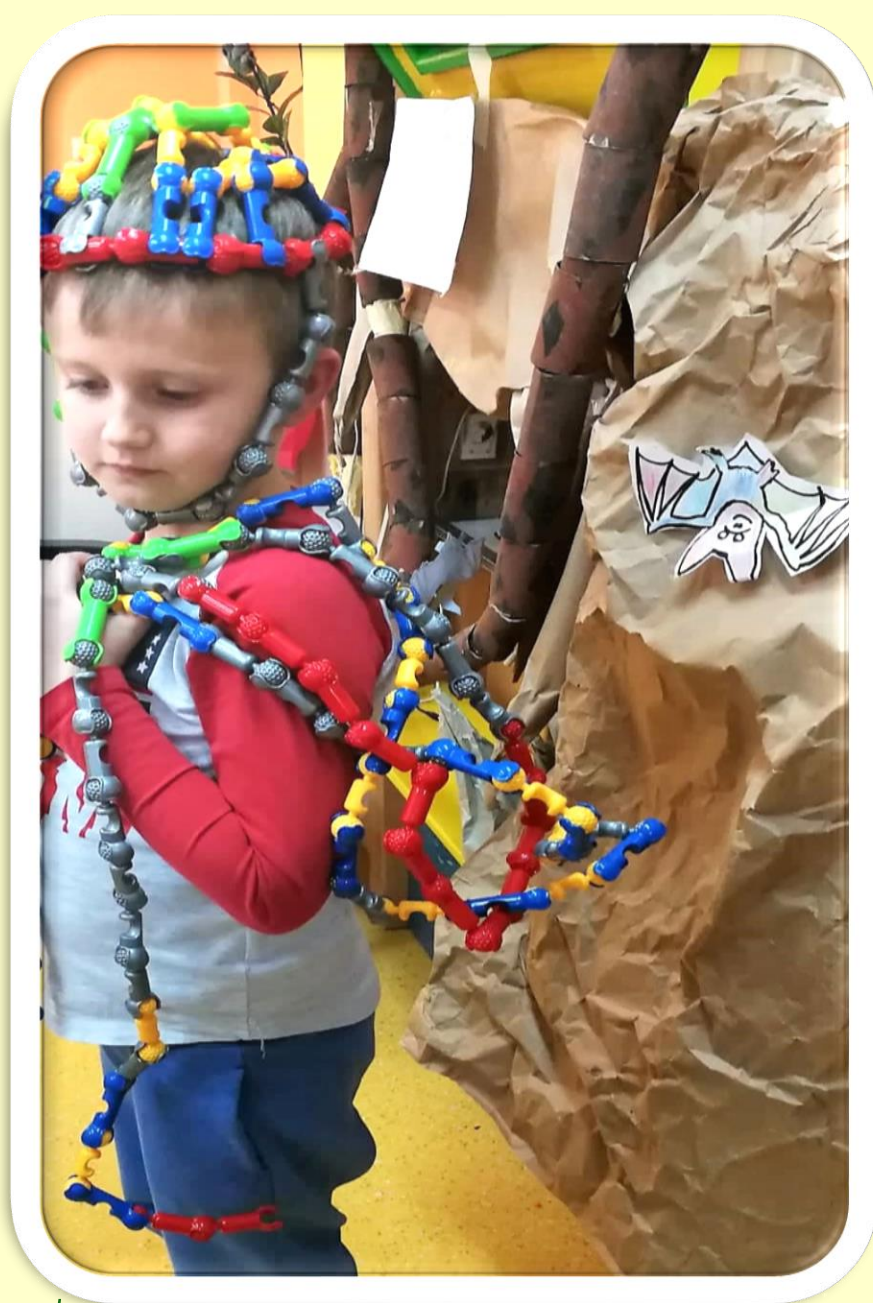
Higijenski
uvjeti?

Nespavanje?

Roditelj u
sobi?!



- Dijete
- Stručnost
- Promjene u praksi
- Važnost svakog člana ustanove



•film





Zajedno, u visinu tijela i širinu duha!

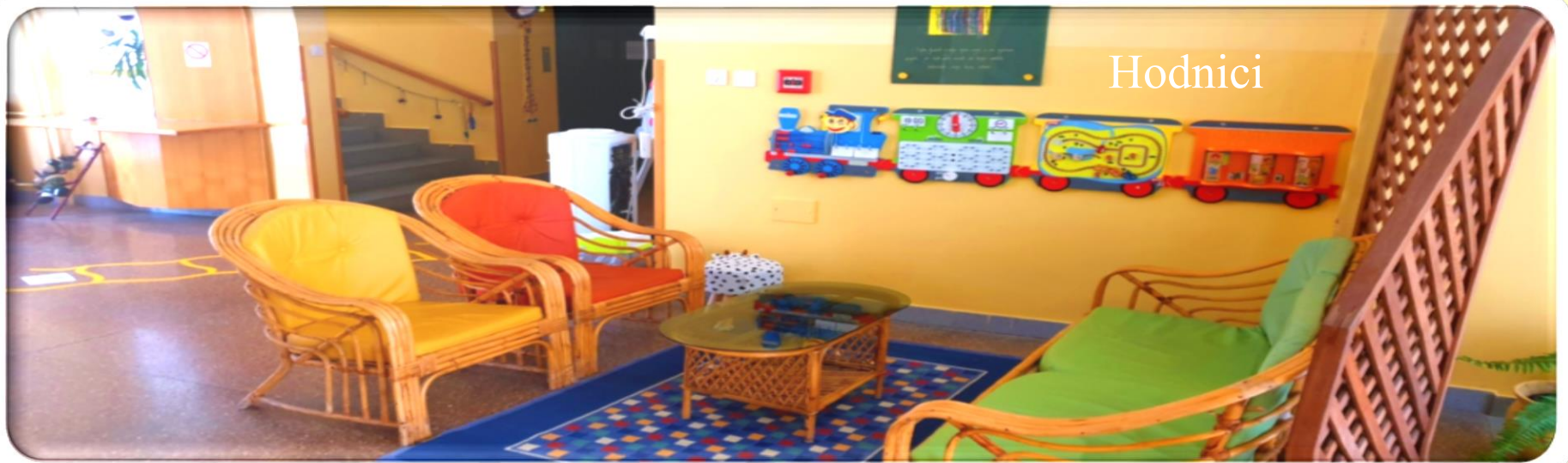
- OTVORENOST
- BOLAN i SPOR proces – bez alternative

Prednosti otvorenog prostora:

KRALJEVSKA KOBRA JE DUGA 7 m, kao
Antonio 6x ?

- Odgovorno ponašanje djeteta
- Druženje u manjim grupama
- Druženje s djecom iz drugih skupina
- Druženje s djecom različite dobi
- Komunikacija sa svim odraslim osobama u ustanovi





Sprema za
metle



Refleksija prakse



Pokretačka snaga kolektiva:

- ✓ Kvalitetna komunikacija
- ✓ Uvažavanje
- ✓ Podupiranje



Refleksivni sastanci

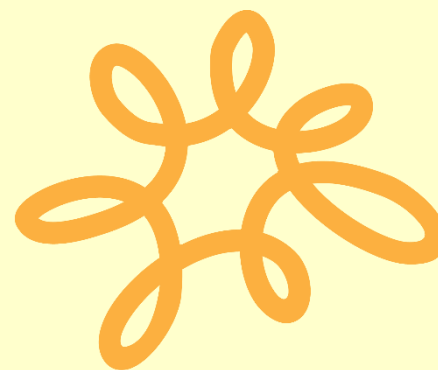
- Izgradnja povjerenja
- Stvaranje refleksivnih prijateljstava
- Važnost osobne uloge



Partnerski
odnosi



Sistematičnost
u
dokumentiranju



Poznavanje
naprednih
tehnologija



Odabir prikladnih
poticaja kao medij
učenja



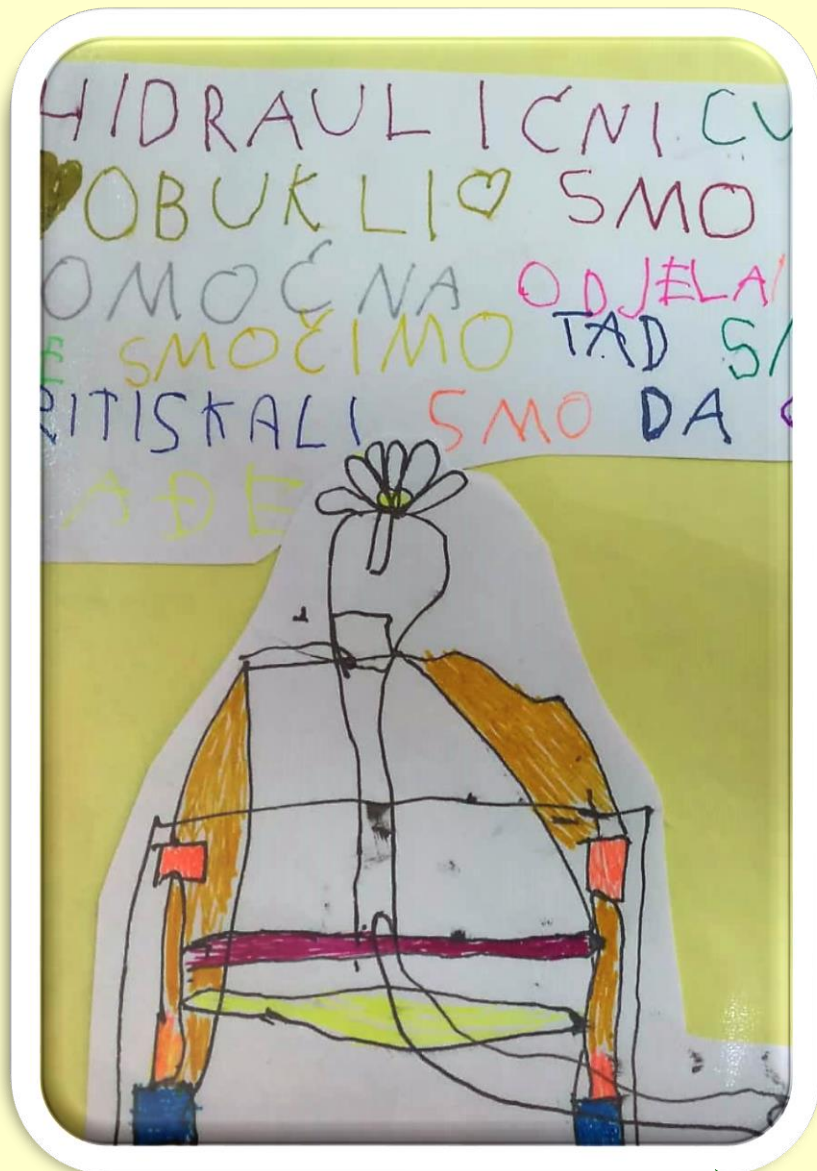
Organizacija
planiranih
posjeta
van vrtića



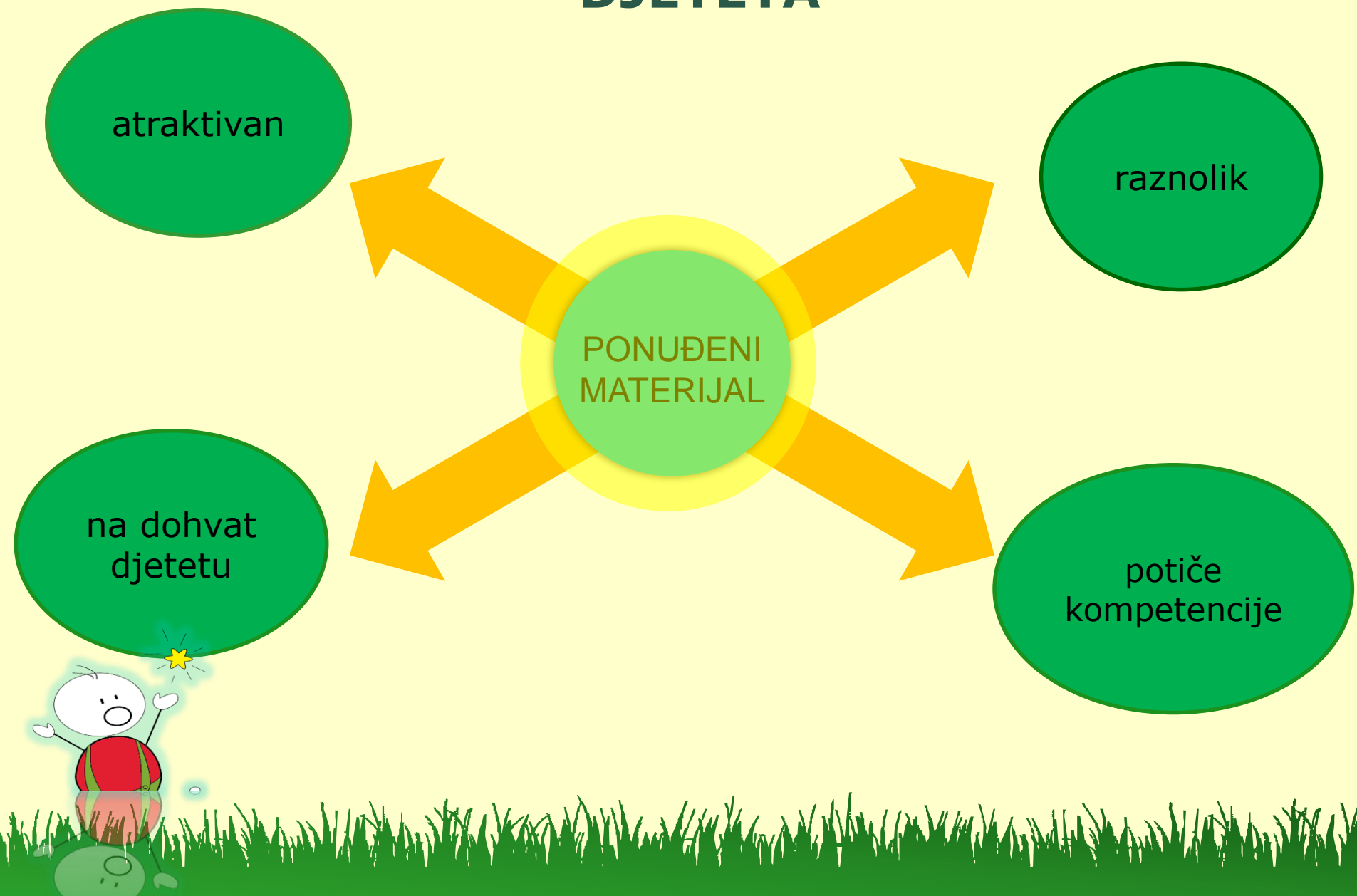
Osjećaj ponosa
pripadanja ustanovi



DIJETE JE PROTAGONIST SVOGA UČENJA



MATERIJALI KOJI AFIRMIRAJU INICIJATIVU DJETETA





Perspektiva
učenja



Kvaliteta
iskustava



Kvaliteta okruženja

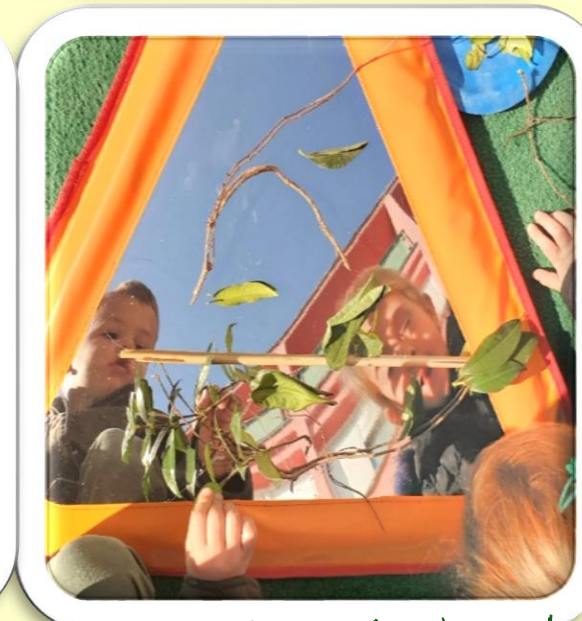


✓ Materijali koji potiču postavljanje pitanja i hipoteza



Neoblikovani materijali

- Opažanje svim osjetilima
- Postavljanje pitanja, ne nužno artikulirana
- Korištenje na najprimjereniji način





Dobrobiti za dijete:

- ✓ Radosniji boravak u vrtiću
- ✓ Veća uključenost u aktivnosti
- ✓ Duži period smirene uronjenosti
- ✓ Veća uključenost roditelja
- ✓ razvijanje osjećaja odgovornosti za sebe i druge
- ✓ Samoregulacija ponašanja
- ✓ Rad u timu
- ✓ Osjećaj pripadanja zajednici koja uči
- ✓ Više pozitivnih iskustava
- ✓ Rade u zoni idućeg razvoja



Neprestano uči, mijenja se

Model ponašanja
djeci

Indirektna podrška u
procesu učenja

Uloga
odgojitelja

Gradi kvalitetne
odnose

Stvaranje uvjeta za
učenje

~~Solist~~
Prateći vokal



Demokratski model



Dijete iskazuje:

- ✓ viđenje
- ✓ stav
- ✓ interes



Navika slušanja djeteta

REZULTAT

- očekivanja odgojitelja
- navođenje djeteta
- direktno vođenje
- požurivanje/ umjesto djeteta

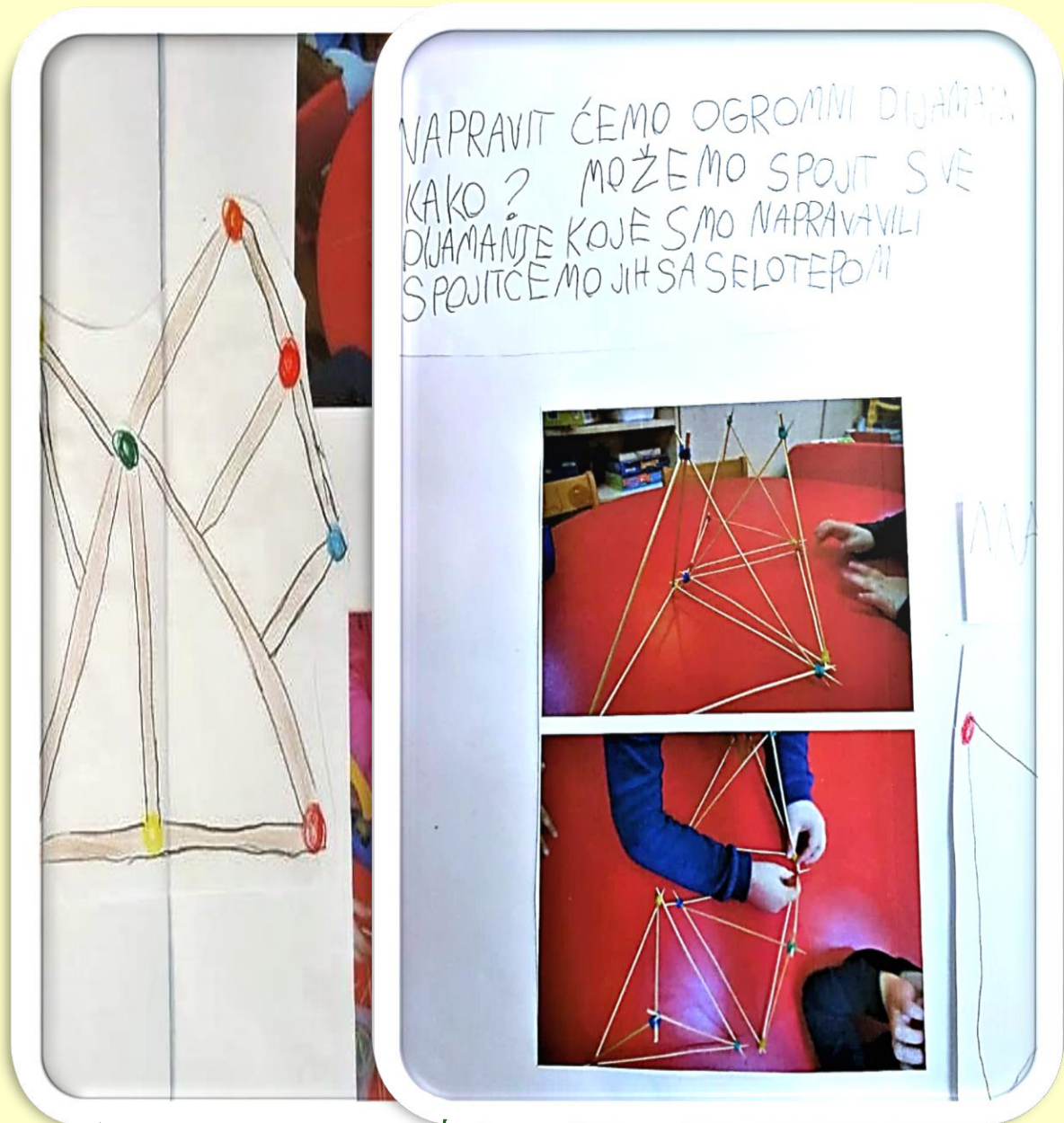


- različitost i originalnost dječjih izjava i razmišljanja
- povezivanje stečenih iskustava
- želja za daljnjom nadogradnjom



Važnost procesa

- Različitost i originalnost dječjih izjava i razmišljanja
- Povezivanje stečenih iskustava
- Želja za daljnjom nadogradnjom



Važnost dokumentiranja dječjih aktivnosti

- Nadopunjuje pedagoško okruženje
- Podržava djetetovu inicijativu
- Vidljivi misaoni procesi
- Pozitivna slika o sebi



Dokumentacija – perspektiva odgojitelja

- Podloga za rasprave i daljnje planiranje
- Povezivanje s drugim odgojiteljima
- Odgojitelj mijenja pogled na dijete
- Polazna točka u razgovoru s roditeljima



✓ Na putu prema viziji

Cilj: vrijedno, voljeno,
samouvjereno,
samosvjesno i
sretno dijete!





Zajedno, u visinu tijela i širinu duha.

HVALA NA PAŽNJI