

Pozivamo Vas na sudjelovanje u **devedesetprvom** virtualnom susretu iz programa

"Pisci na mreži"



Irena Vrkljan

29.01.2020. od 17.00 do 18.30 sati

Internetom i servisom [Adobe Connect](#)

za sudjelovanje pratite [poveznicu](#)

Voditelji programa: Mirela Barbaroša - Šikić i Miroslav Mićanović, AZOO

Siječanj 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 **29** 30 31

Gošća 91. programa Pisci na mreži bit će [Irena Vrkljan](#), autorica koja je „apartna pojava hrvatske književnosti, s jedne strane proglašavana rodonačelnicom 'ženskog pisma' svojom knjigom 'Svila, škare', a s druge uvijek donekle izdvojena iz gibanja na domaćoj književnoj sceni zahvaljujući i dugogodišnjem životu u Berlinu. (G. Duhaček). Mnogo toga se može još dodati, a mnogo toga saznat ćemo, vjerujemo, iz razgovora s autoricom u programu Pisci na mreži.

Namjera nam je danas u razgovoru s Irenom Vrkljan, a u idućim virtualnim susretima i s drugim hrvatskim autorima, autoricama, saznati: tko su oni, kako, zašto i za koga pišu? Željeli bismo s našim gostima na mreži, s hrvatskim piscima (različitih generacija, poetika, zanimanja...) i s vama – prisutnim učenicima i nastavnicima, sa sudionicima na udaljenim mjestima – ući u njihove radionice, proći labirintima njihovih književnih tekstova, dobiti pouzdaniji uvid kako i gdje žive, što čitaju, što im je važno u procesu pisanja, što misle o novim tehnologijama i mogućnostima komuniciranja s drugima, koji su njihovi uzori i životni izbori?

Ukratko: htjeli bismo izravno, u razgovoru, različitim pitanjima i novim, drukčijim odgovorima, učiniti složenu mrežu hrvatske književnosti (kulture) dostupnom i preglednom za čitanje, kretanje, stjecanje različitih iskustava i za uživanje. Želimo saznati kako čitati hrvatske pisce i njihove tekstove, želimo ih upoznati i učiniti vlastito vrijeme važnijim i boljim nego što nam se, nerijetko, čini da ono jest.

Vjerujemo da su za ovu priliku razgovor s Irenom Vrkljan, odnosno njezina poezija i njezin nama ispričani život, više nego dobar i uzbudljiv izbor.

Molimo vas pročitajte ponuđene tekstove, potražite u knjižnici i na internetu tekstove o Ireni Vrkljan da biste saznali više od onoga što sada znate o njoj. Čitajte, pitajte i sudjelujte s nama. Izbor glazbe, fotografija, scene iz filmove, ilustracije, ako ih bude, također su dio onoga što nam želi reći o sebi.

Linkovi

<http://polja.rs/wp-content/uploads/2017/06/Polja-312-313-16-17.pdf>

<https://www.portalnovosti.com/vlastita-soba-sjecanja>

<http://www.politikaplus.com/novost/58311/rastanak-i-potonuce-knjiga-kojom-se-irena-vrkljan-oprasta-od-proze>

<https://www.bookska.hr/program/dokumentarni-film-irena-vrkljan>

<https://www.mojarijeka.hr/kultura/irena-vrkljan-najvise-me-motivira-pisati-u-vremenima-kada-se-knjiga-ne-cita>

<https://poezija.darkbb.com/t865-irena-vrkljan>

<https://www.dnevnik.ba teme/velika-ispovijest-irene-vrkljan-za-dnevnikba-moj-se-zivot-sastoji-u-tome-da-benna-odrzim-zivim>

<https://www.vecernji.hr/kultura/irena-vrkljan-novi-roman-potaknut-je-smrcu-supruga-koji-je-tesko-bolestan-lutao-zagrebom-1006776>

<https://voxfeminae.net/strasne-zene/irena-vrkljan-kritika-odgoju-za-poslusnost/>

<https://www.mvinfo.hr/knjiga/624/zelene-carape>

<https://www.mvinfo.hr/clanak/irena-vrkljan-moji-literarni-ljubimci-vazni-su-mi-kao-i-zivi-ljudi>

<https://www.facebook.com/518892704937587/posts/1054774438016075/>

<https://poskok.info/irena-vrkljan-moji-literarni-ljubimci-vazni-su-mi-kao-i-zivi-ljud/>

<https://www.jutarnji.hr/kultura/knjizevnost/irena-vrkljan-ureduje-suprugove-dnevnike-tesko-se-nosio-s-obiteljskim-tragedijama-i-stvaralackom-krizom-njegova-osjetljivost-vidi-se-i-u-dnevniku/9149045/>

<https://www.telegram.hr/price/cuvena-autorica-irena-vrkljan-prica-o-zivotnoj-ljubavi-kakvu-rijetki-dozive-i-tuznim-jutrima-sada-kad-je-vise-nema/>

<http://www.novolist.hr/Kultura/Knjizevnost/Irena-Vrkljan-Strpali-su-me-u-ladicu-osnivacice-zenskog-pisma>

<http://sveske.ba/en/content/pisanje-kao-odbacivanje-bremena>

<http://www.matica.hr/kolo/286/kutijice-za-sjecanje-19914/>

Autorski dodaci

[Irena Vrkljan, *Nove pjesme*, 2014.](#)

[Irena Vrkljan, *Pjesme, nepjesme*, 2016.](#)

[Irena Vrkljan / Julijana Matanović: *Pisanje kao odbacivanje bremena*, 2004.](#)

Voditelji programa *Pisci na mreži*

Mirela Šikić-Barbaroša, AZOO

Miroslav Mićanović, AZOO

VAŽNO

Obaviještavamo sve posjetitelje webinara „Pisci na mreži“ da koristimo noviji i popularniji alat – ADOBE CONNECT.

Upute o korištenju Adobe connect usluge možete pogledati [ovdje!](#)

Program „Pisci na mreži“ održava se u organizaciji
[Agencije za odgoj i obrazovanje, udruge Magistra Nova i tvrtke Aquilonis.](#)
[„Pisci na mreži“ uvršteni su u Katalog stručnih skupova Agencije za odgoj i obrazovanje.](#)

[Pročitajte više](#) o dobivanju potvrda.



Ukoliko se želite odjaviti s naše mailing liste, molimo vas kliknite na poveznicu "[ukloni](#)"

te pošaljete poruku s adrese [% user.email %].