

# **Program metodičkog dijela stručnog ispita učitelja tehničke kulture**



Doc. dr. sc. Damir Purković, prof  
[damir@uniri.hr](mailto:damir@uniri.hr)

# Sadržaj predavanja

1. Didaktičko - metodička ocjena pisanog sastava izabrane teme
2. Ocjena *Pripreme za izvođenje nastave*
3. Ponašanje nastavnika i ocjena izvođenja nastavnog sata
4. Usmeni ispit iz metodičkog dijela stručnog ispita
5. Preporučena literatura za pripremanje metodičkog dijela stručnog ispita za učitelje tehničke kulture

# 1. Didaktičko-metodička ocjena pisanih sastava na izabranu temu

## ● **Primjeri tema za pisani sastav:**

1. Obrazložite primjenu demonstracijske metode u nastavi tehničke kulture. Na primjeru nastavne teme *Crtanje tlocrta učionice* razradite primjenu demonstracijske metode u nastavi.
2. Na primjeru nastavne teme *Pasivni i aktivni elektronički elementi* objasnite primjenu politehničkog načela (načela politehničnosti) u nastavi tehničke kulture.
3. Opišite teorijski ustroj nastavnog plana i programa Tehničke kulture prema HNOS-u. Posebno opišite metode i načine kojima bi se primarno trebali ostvariti ciljevi učenja i poučavanja u nastavi tehničke kulture.

***O čemu treba pisati u tri navedene teme?***

## Tema – 1.:

- Značenje metode demonstracije, klasifikacija, metodologija;
- Što se sve demonstrira u nastavi tehničke kulture; razlike u pokazivanju i prikazivanju, posebnosti demonstracije pojedinih nastavnih sredstava;
- Opisati strukturu (artikulaciju) nastavne teme *Crtanje tlocrta učionice*; izdvojiti nastavna sredstva i postupke koji će se demonstrirati; opisati postupke provedbe demonstracije.

## Tema – 2.:

- Na što se odnosi politehničko načelo (značenje, svrha, provedba);
- Opisati (razraditi) strukturu nastavne teme *Pasivni elektronički elementi*;
- Izdvojiti i opisati dijelove nastave ili nastavne situacije u kojima će se primijeniti politehničko načelo i kako će se primijeniti.

## Tema – 3.:

- Opisati strukturu dokumenta te elemente tehnološkog i radnog procesa na kojima je zasnovan nastavni plan i program TK;
- Opisati opći cilj i zadaću nastave Tehničke kulture;
- Navesti i obrazložiti inačice „radne“ metode, kao okosnice za rad s učenicima, te u kakvo „stanje“ treba dovesti učenika pri obradi svake teme.

## 2. Ocjena pripreme za izvođenje nastave

- Priprema za izvođenje nastave treba biti cjelovita i sažeta;
- Sadržajno treba odgovarati odabranoj temi, te intenzitetom i dubinom sadržaja uzrastu učenika;
- Metodički treba biti korektna – pravilna uporaba metodičke terminologije;

# Priprema za izvođenje nastave

- Priprema treba sadržavati nužne elemente koje je potrebno isplanirati i razraditi prije izvođenja nastave:
  - Opći podaci: *predmet, razred, cjelina, vrijeme, nastavnik...*
  - Naziv metodičke jedinice: *teme, vježbe ili sata*
  - Cilj (svrha) teme ili vježbe: *što učenik treba steći nakon teme i zbog čega*
  - Ishodi učenja: *koja znanja i vještine učenik treba steći, te samostalnosti, odgovornost i usvojenost stavova koja se očekuje od učenika po obavljanju određenih aktivnosti,*
  - Artikulacija teme (konspekt): *faze rada i sadržaj(što), metodičko oblikovanje(kako),vrijeme (koliko),*
  - Posebna nastavna sredstva, pomagala i materijalni uvjeti rada,
  - Metodski oblici i postupci (aktivnosti) koje će se provesti u nastavi,
  - Izvori za pripremanje nastavnika: *bibliografski popis literature za učitelja,*
  - Izvori koji se preporučuju učenicima: *bibliografski popis literature za učenika,*
  - Tijek izvođenja nastave: *opis (scenarij) uvodnog, glavnog i završnog dijela prema fazama iz konspekta teme,*
  - Plan ploče: *skica ploče ili panela ako je potrebna za vježbu,*
  - Dopunski (papirnati) materijali koji se koriste: *radni, informacijski ili operacijski listovi; crteži, skice, sheme, prozirnice, nastavni lisići i sl.*
- Primjer školskog (proširenog) obrasca pripreme za nastavu:
  - Razred: V. ; Cjelina: tehničko crtanje; Tema: Pravokutno projiciranje (izrada pravokutne projekcije)

# PRIPREMA ZA NASTAVU (skraćeni prikaz)

<b>TEHNIČKA KULTURA</b> , 5. razred	<b>Kompleks (cjelina): TC</b>	Datum:	Sat:		
<b>Nastavnik:</b>	<b>Korelacija:</b> 1. MAT: Geometrijska tijela				
<b>Nastavna (metodička) jedinica:</b> Pravokutno projiciranje – izrada pravokutne projekcije					
<b>Cilj (svrha) nastave:</b> <b>ŠTO?</b> Steći znanja i vještine iz tehničkog crtanja potrebne za čitanje crteža i samostalnu izradu pravokutne projekcije predmeta u svrhu razumijevanja tehničke dokumentacije. <b>ZBOG ĆEGA?</b>					
<b>Ishodi učenja - ZNANJE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti važnost pravokutne projekcije za izradu proizvoda,</li> <li>• nabrojati elemente projekcije</li> <li>• opisati postupak nastajanja nacrta, tlocrta i bokocrta predmeta na modelu ...,</li> <li>• obrazložiti primjenu pravokutne projekcije na primjerima iz udžbenika</li> </ul>	<b>Ishodi učenja - VJEŠTINE:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. • nacrtati pravokutnu projekciju jednostavnog predmeta od kutija šibica,</li> <li>2. • odrediti plohe potrebne za projekciju predmeta na prostornom crtežu ili modelu,</li> <li>3. • nacrtati izgled i odrediti dimenzije drugog predmeta nacrtanog u pravokutnoj projekciji na primjeru ...</li> <li>4. • nacrtati izgled i odrediti dimenzije drugog predmeta nacrtanog u pravokutnoj projekciji na primjeru ...</li> </ol>	<b>Ishodi – SAMOSTALNOST I ODGOVORNOST:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• slijediti upute i pravila rada pri izradi zadatka ...,</li> <li>• samostalno nacrtati crtež zadanog modela ...,</li> <li>• crtež nacrtati uredno i prema naputku nastavnika ...,</li> <li>• odgovarati na pitanja nastavnika pri crtanju ...</li> </ul>			

**Materijalni uvjeti rada:** pribor za TC na ploči, model s rasklopnim ravninama, modeli za crtanje.

## Izvori za nastavnika:

1. Koludrović, Ć. (1994), Tehničko crtanje u slici, Rijeka: Vlastitita naklada.
2. Koludrović, Ć. (1992), Osnovne vježbe iz tehničkog crtanja, Rijeka: Vlastitita naklada

## Izvori za učenike:

1. Vinković, M. i dr. (2009), Tehnička kultura 1, Udžbenika za 5. razred, Zagreb: Profil.
2. Vinković, M. i dr. (2009), Tehnička kultura 1, Radna bilježnica za 5. razred, Zagreb: Profil

## ***ARTIKULACIJA METODIČKE JEDINICE***

<b>Dio sata</b>	<b>Faze rada i sadržaj</b>	<b>Metodičko oblikovanje</b>
<b>Uvodni dio (10 min)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ponavljanje sadržaja o crtanj plašteva</li> <li>● Uvođenje u temu – kako prikazati predmet?</li> <li>● Materijalno-tehnička priprema (pribor, modeli)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● dijalog s učenicima o crtanj plašteva <b>(3 min)</b></li> <li>● Popularno predavanje o potrebi i svrsi projiciranja i tehničkog crtanja predmeta uopće <b>(7 min)</b></li> </ul>
<b>Središnji dio (65 min)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pravokutna projekcija: pojam i svrha</li> <li>● Pogledi, ravnine projiciranja i postupak nastajanja projekcije (N,T,B)</li> <li>● Postupak izrade pravokutne projekcije</li> <li>● Zadavanje zadatka za učenike – podjela modela</li> <li>● Samostalno crtanje pravokutne projekcije</li> <li>● Zadavanje domaćeg uratka – nacrtati prav. projekciju jedne LEGO kockice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● predavanje o svrsi i logici pravokutne projekcije <b>(5 min)</b></li> <li>● demonstracija izrade projekcije <b>(15 min)</b></li> <li>● samostalni rad učenika - izrada crteža (pravokutne projekcije) modela <b>(45 min)</b></li> </ul>
<b>Završni dio (15 min)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Provjeravanje i ocjenjivanje učeničkih crteža</li> <li>● Letimično provjeravanje sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● pregled i kratka evaluacija radova <b>(10 min)</b></li> <li>● dijalog o pravokutnoj projekciji i vrednovanje učeničkih odgovora <b>(5 min)</b></li> </ul>

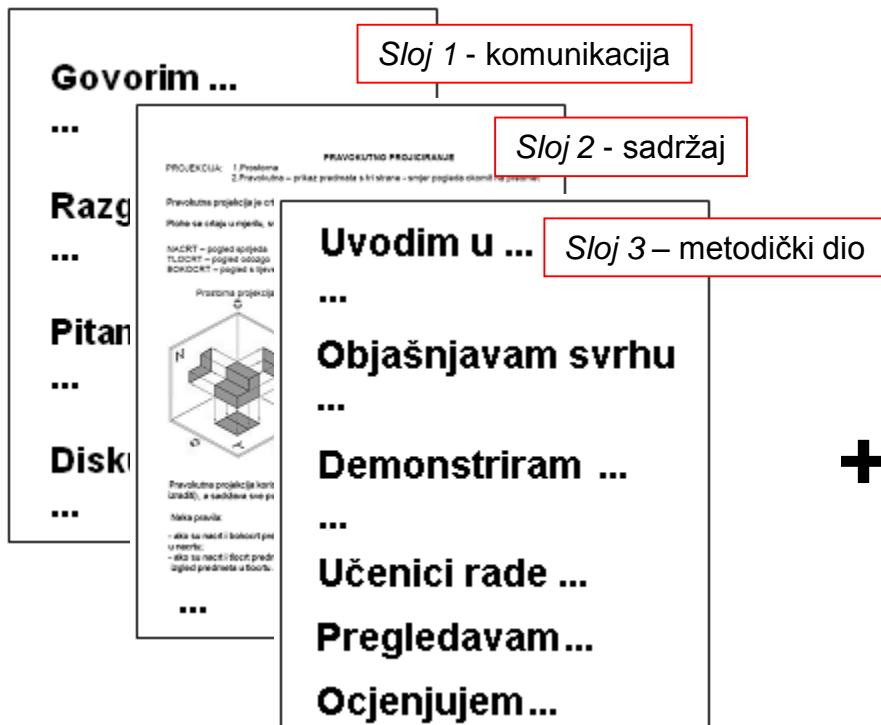
## **TIJEK SATA**

- **Misaoni tijek nastavne jedinice (prema fazama rada i sadržaja iz artikulacije).**
- **Isplanirati spoznajno važne dijaloge s učenicima (navesti pitanja i predvidjeti odgovore).**
- **Navesti svaku aktivnost koju provodi učitelj i učenici.**
- **Prikazati slijed nastavnog sadržaja koji se prezentira ili njegov najbitniji dio (ako je sadržaj presložen ili nije primjereno prikazuju se samo najvažniji dijelovi)**
- **Razraditi elemente, kriterije i postupke vrednovanja – utvrđivanje ostvarenosti ishoda učenja predviđenih temom.**
- **Pregledno razraditi plan ploče koji će sadržajno i vizualno odražavati najbitnije spoznaje nastavne teme.**
- **Navesti sve ono što je važno za uspješno izvođenje nastavne jedinice.**

# TIJEK SATA

## KOMUNIKACIJA + SADRŽAJ + METODIČKA RAZRADA + DOKUMENTACIJA I DODACI

### Priprema za nastavu



### Nastavna sredstva i radni materijal



Važno!!!

**Sadržaji TK se realiziraju PRAKTIČNIM AKTIVNOSTIMA UČENIKA!**  
*(a ne predavanjem nastavnika, ali je POUČAVANJE VAŽNO!)*

# **PLAN PLOČE**

PROJEKCIJA:

1. Prostoma

2. Pravokutna – prikaz predmeta s tri strane - smjer pogleda okomit na predmet

- Koristi se za crtanje radioničkih crteža prema kojima se izrađuje proizvod

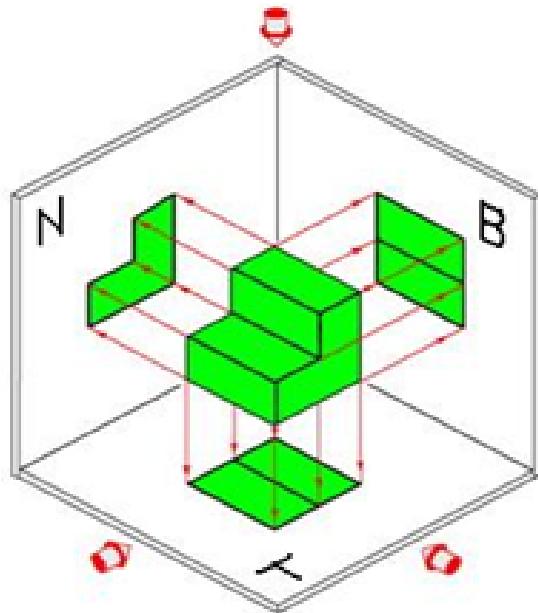
NACRT – pogled sprijeda

TLOCRT – pogled odozgo

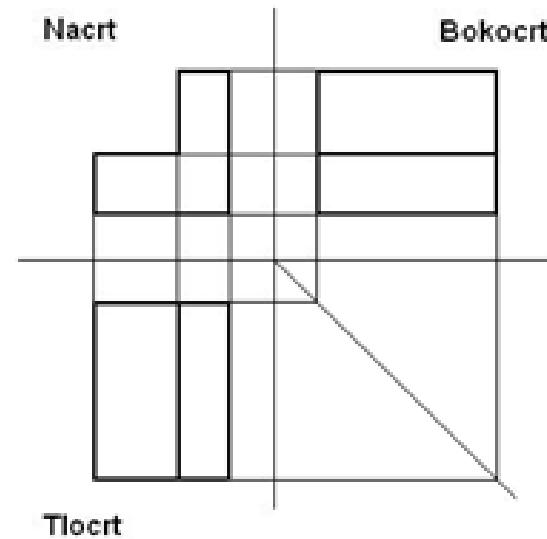
BOKOCRT – pogled s lijeve bočne strane

## **PRAVOKUTNO PROJICIRANJE**

Prostorna projekcija



Pravokutna projekcija



### 3. Ponašanje nastavnika i ocjena izvođenja nastavnog sata

#### Što se ocjenjuje?:

- **uvod, predstavljanje, najava teme** (*što i zbog čega?*)
- **raspodjela vremena – obrada u predviđenom vremenu**
- **dikcija (govor) i uporaba standardnog tehničkog nazivlja**
- **korištenje školske ploče i nastavne tehnologije**
- **kakvoća poznavanja znanstveno-tehničkih sadržaja**
- **kakvoća provedbe praktične aktivnosti**
- **suradnja i komunikacija s učenicima**
- **individualni pristup učenicima**
- **održavanje radne discipline i pozitivnog ozračja**
- **provjera ostvarenosti ishoda učenja** (*pov. inf.; refleksija*)

## 4. Usmeni ispit iz metodičkog dijela stručnog ispita

### Primjeri pitanja:

- 1. Ishodi učenja u spoznajnoj domeni postignuća**
- 2. Godišnje planiranje i programiranje nastave tehničke kulture**
- 3. Doprinosi nastave TK općem obrazovanju i odgoju učenika**
- 4. Razine izučavanja tehnike i struktura programa TK**
- 5. Funkcije tehničke kulture u sustavu općeg odgoja i obrazovanja**
- 6. Tipovi radnih (praktičnih) vježbi u nastavi TK i njihove posebnosti**
- 7. Ishodi učenja u psihomotoričkoj domeni postignuća**
- 8. Dokumentacija za realizaciju praktičnih vježbi u nastavi TK**
- 9. Tehničko mišljenje: pojam, značenje, posebnosti (važnost)**
- 10. Evaluacija postignuća u nastavi TK**
- 11. Provedba refleksije u nastavi tehničke kulture**
- 12. Problemska i projektna nastava u tehničkoj kulturi**

...

## 5. Preporučena literatura za pripremanje metodičkog dijela stručnog ispita TK

- MZOŠ (2006), *Nastavni plan i program za osnovnu školu-TK*.
- MZOŠ (2010), *Nacionalni okvirni kurikulum ...*
- Milat J., (2004), *Metodika radno-tehničkog područja*, Split: FPMZOP
- Majetić, L., (1997.), *Ergometodika*, Rijeka: P.F. u Rijeci.
- Milat, J., (1997.), *Modeli razrade sadržaja tehničke kulture, izborna nastava i slobodne aktivnosti*, Zagreb: HSPTK.
- Malinar,B., (1969), *Metodika tehničkog i proizvodnog odgoja u osnovnoj školi*, Zagreb: Tehnička knjiga.
- Milat, J. (1995), *Priprema za nastavu*, Zagreb: HZTK.
- Kyriacou, Ch., (2001), *Temeljna nastavna umijeća*, Zagreb: Educa
- Grgin, T. (1994), *Školska dokimologija*, Jastrebarsko: SLAP.
- MZOŠ (2009), *Pojmovnik Hrvatskog kvalifikacijskog okvira*
- Purković (2017). *Materijali za e-učenje Metodike nastave politehnike*

...

Kraj

● Pitanja?

Hvala na pozornosti!