

Mila Marice

tradicijska pjesma iz Podravine
obr. Jasenka Ostojić

Sopran

1. Sno - čka sam ti, dra - ga, pod pro-zor do - ha - jal, mi-la Ma-ri-ce,
3. Čr - le - no ja-bo - ko u svi - le-nom ro - pcu, mi-la Ma-ri-ce,

Alt

1. Sno - čka ti, ti, ti, ti, ti, ti, ti, mi-la Ma-ri-ce,
3. Čr - le - no, no, no, no, no, no, no, mi-la Ma-ri-ce,

Bas

1. Sno - čka ti, ti, ti, ti, ti, ti, ti, mi-la Ma-ri-ce,
3. Čr - le - no, no, no, no, no, no, no, mi-la Ma-ri-ce,

4

S.

sno-čka ti, ti, ti, ti, ti, ti, ti, Ma-ri - ce.
čr - le - no, no, no, no, no, no, no, Ma-ri - ce.

A.

sno-čka sam ti, dra - ga, pod pro-zor do - ha - jal, Ma-ri - ce.
čr - le - no ja-bo - ko u svi - le-nom ro - pcu, Ma-ri - ce.

B.

sno-čka sam ti, dra - ga, pod pro-zor do - ha - jal, Ma-ri - ce, Ma-ri-ce.
čr - le - no ja-bo - ko u svi - le-nom ro - pcu, Ma-ri - ce, Ma-ri-ce.

7

S. 

2.Pod pro - zor, zor, zor, zor, zor, zor, zor, mi - la Ma - ri - ce,
4.Ti me ni, ni, ni, ni, ni, ni, ni, mi - la Ma - ri - ce,


A. 

2.Pod pro - zor, zor, zor, zor, zor, zor, zor, mi - la Ma - ri - ce,
4.Ti me ni, ni, ni, ni, ni, ni, ni, mi - la Ma - ri - ce,


B. 

2.Pod pro-zor do-ha - jal le - pi dar do-na - šal, mi - la Ma - ri - ce,
4.Ti me mla-da ni - si ni gle-da - ti šte - la, mi - la Ma - ri - ce,


10

S. 

pod pro-zor do-ha - jal le - pi dar do-na - šal, Ma - ri - ce, Ma - ri - ce,
ti me mla-da ni - si

A. 

pod pro-zor do-ha - jal le - pi dar do-na - šal, Ma - ri - ce,
ti me mla-da ni - si

B. 

pod pro - zor, zor, zor, zor, zor, zor, zor, Ma - ri - ce,
ti me ni, ni, ni,

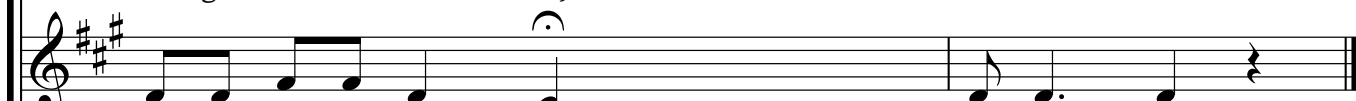
**ili neki drugi šaljivi komentar, poput:*
Pa kaj sam ti zgrešil?

13

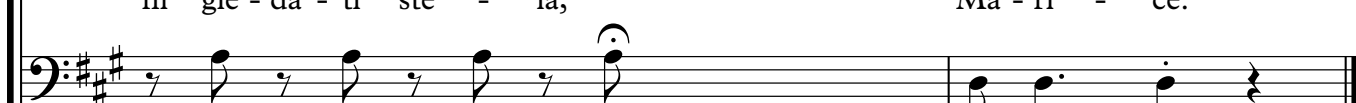
2. **solo: Ma, ni gledati štela! (šaljivo*)**

S. 

ni gle - da - ti šte - la, Ma - ri - ce.

A. 

ni gle - da - ti šte - la, Ma - ri - ce.

B. 

ni, ni, ni, ni, Ma - ri - ce.