

STRUČNI ISPIT IZ HRVATSKOGA JEZIKA

1. DOPUNA POSTOJEĆEM POPISU LITERATURE

1. Rosandić, Dragutin, 2002., Od slova do teksta i metateksta, Profil, Zagreb
2. Rosandić, Dragutin, 1996., Hrvatski jezik u srednjoškolskoj nastavi, Zagreb
3. Rosandić, Dragutin, 2005., Metodika književnoga odgoja i obrazovanja, Školska knjiga, Zagreb
4. Mikić, Krešimir, 2001., Film u nastavi medijske kulture, Educa, Zagreb
5. Škarić, Ivo, 2008., Temeljci suvremenoga govorništva, Školska knjiga, Zagreb
6. Pavličević-Franić, Dunja, 2005., Komunikacijom do gramatike, Alfa, Zagreb
7. Hrvatski u školi – zbornik metodičkih radova, 1996., Školska knjiga, Zagreb
8. Gudelj – Velaga, Zdenka, 1990., Nastava stvaralačke pismenosti, Školska knjiga, Zagreb
9. Visinko, Karol, 2010., Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika, Pisanje, Profil, Zagreb
10. Jezik, književnost i mediji u nastavi hrvatskoga jezika, 2008., znanstvena monografija, ur. M. Češi i M. Barbaroša-Šikić, Slap, Jastrebarsko
11. Komunikacija u nastavi hrvatskoga jezika, 2007., znanstvena monografija, ur. M. Češi i M. Barbaroša-Šikić, Slap, Jastrebarsko
12. Nestandardni hrvatski jezik prema standardnom hrvatskom jeziku, 2015., zbornik radova, ur. A. Suvala i J. Pandžić, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb
13. Mjerila ocjenjivanja učenikova uspjeha u Hrvatskom jeziku, 2010., ur. Vesna Bjedov i drugi
14. Šego, Jasna, 2005., Kako postati uspješan govornik, Profil, Zagreb
15. Pandžić, Vlado, 2001., Govorno i pismeno izražavanje u srednjoj školi, Zagreb
16. Frančić, Anđela, Hudaček, Lana, Mihaljević, Milca, 2005., Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb
17. Bežen, Ante, 2008., Metodika – znanost o poučavanju nastavnog predmeta, Profil, Zagreb
18. Matijević, Milan i Radovanović, Diana, 2011., Nastava usmjerena na učenika, Školske novine, Zagreb
19. Kyriacou, Chris, 1997., Nastavna umijeća, Educa, Zagreb
20. Pintarić, Ana i Peko, Anđelka, 1999., Uvod u didaktiku hrvatskoga jezika, Pedagoški fakultet, Osijek
21. Steele, Jeannie L., Meredith, Kurtis S., Temple, Charles, 1998., Okvirni sustav kritičkog mišljenja, I., Institut Otvoreno društvo – Hrvatska, Institut Otvoreno društvo – Hrvatska
22. Steele, Jeannie L., Meredith, Kurtis S., Temple, Charles, 1998., Metode za promicanje kritičkog mišljenja, II., Institut Otvoreno društvo – Hrvatska, Institut Otvoreno društvo – Hrvatska
23. časopisi: Jezik, Metodički ogledi, Život i škola, Školski vjesnik, Napredak

2. POPIS TEMA ZA PISANI RAD

1. Integracijsko-korelacijski pristup u nastavi Hrvatskoga¹ jezika
2. Načela nastave hrvatskoga² jezika
3. Prikaz jednog broja časopisa (jezičnoga ili književnoteorijskoga)
4. Konceptija Hrvatskoga jezika u nastavnome planu i programu
5. Planiranje i programiranje nastave hrvatskoga jezika
6. Temelji nastave hrvatskoga jezika
7. Metodički pristup dječjem romanu u višim razredima osnovne škole
8. Metodički pristup bajci u višim razredima osnovne škole
9. Motivacija u nastavi književnoga odgoja i obrazovanja
10. Ustroj nastavnoga sata književnosti
11. Stilske značajke Cesarićeva pjesništva
12. Stilske značajke Ujevićeva pjesništva
13. Stilske značajke Tadijanovićeva pjesništva
14. Biblijski motivi u hrvatskoj književnosti
15. Metodički sustavi nastave književnoga odgoja i obrazovanja
16. Lik u književnom, filmskom i scenskom djelu
17. Metodički pristup interpretaciji dramskoga djela
18. Metodički instrumentarij u teatrološkoj obradbi dramskoga djela u srednjoj školi
19. Korelacijsko-integracijski pristup u obradbi književnoga i filmskoga djela
20. Odnos imanentne, didaktičke i znanstvene gramatike
21. Udžbenik kao izvor u nastavi hrvatskoga jezika
22. Strip u nastavi hrvatskoga jezika
23. Motivacija u nastavi jezičnoga odgoja i obrazovanja
24. Ustroj nastavnoga sata hrvatskoga jezika
25. Nastava sintakse hrvatskoga jezika u srednjoj školi
26. Nastava morfologije hrvatskoga jezika u osnovnoj školi
27. Gramatičke teorije i nastava gramatike u srednjoj školi
28. Problemska nastava gramatike
29. Metodički sustavi nastave jezičnoga odgoja i obrazovanja
30. Nastava jezičnoga izražavanja u višim razredima osnovne škole
31. Školska zadaća u nastavi jezičnoga izražavanja
32. Esej u srednjoškolskoj nastavi Hrvatskoga jezika
33. Pogrješke u učeničkim pisanim radovima
34. Govorne vježbe u nastavi hrvatskoga jezika
35. Pismene vježbe u nastavi jezičnoga izražavanja
36. Tipovi vezanoga teksta u nastavi jezičnoga izražavanja u srednjoj školi
37. Djelatnosti nastave jezičnoga izražavanja – slušanje, govorenje, čitanje i pisanje
38. Film u nastavi Hrvatskoga jezika
39. Metodički pristup igranome filmu
40. Metodički pristup dokumentarnome filmu
41. Metodički pristup animiranome filmu
42. Načela nastave filma
43. Metodički sustavi u nastavi filma
44. Metode u nastavi filma
45. Modeli ustroja nastavnoga sata filmskoga odgoja i obrazovanja

¹ Sintagma *Hrvatski jezik* označuje nastavni predmet.

² Sintagma *hrvatski jezik* označuje predmetno područje.

- 46. Mjesto filmskih pojmova i strukturnih elemenata u školskoj interpretaciji
- 47. Film i druge umjetnosti i mediji

Napomena:

U odnosu na stručno-metodičku razinu obrade teme, u pisanome radu treba biti razvidno:

1. ključni pojmovi teorijskih znanja matičnih znanosti te posebnih teorijskih metodičkih znanja
2. povezivanje teorijskoga znanja i praktičnih spoznaja – oprimjerivanje
3. referiranje na stručno-metodičku literaturu u odnosu na zadanu temu.