

**RASPORED STRUČNIH ISPITA – OSNOVNE ŠKOLE**  
(Ispitni rok od 15. travnja do 1. lipnja 2026.)

<b>Ime i prezime savjetnika</b>		Hrvatka Kuko		
<b>Stručni ispit iz</b>		Hrvatskoga jezika		
<b>Ustanova u kojoj se polaže stručni ispit (naziv i adresa)</b>		OŠ don Lovre Katića, Put Majdana 3, 21 210 Solin		
<b>1. DIO STRUČNOG ISPITA - PISANI RAD</b>				
<b>Održat će se dana</b>		<b>11. svibnja 2026.</b> (ponedjeljak)		
<b>Od – do sati</b>		9:00 – 12:00		
<b>Pristupnici</b>		<b>Ivana Babaja, Sara Kljajić i Antonela Župić</b>		
<b>2. DIO STRUČNOG ISPITA - NASTAVNI SAT (raspored po pristupnicima)</b>				
<b>Održat će se u</b>		<b>OŠ don Lovre Katića, Solin</b>		
rb	Ime i prezime	Podatci o nastavnom satu	Razred	Vrijeme
1.	<b>Ivana Babaja</b>	Dinka Juričić, Pohvala iz štanda za limunadu – obrada neknjiževnoga teksta <b>18. svibnja 2026.</b> , 1. školski sat (poslijepodne)	<b>6. c</b>	<b>14:00 - 14:45</b>
2.	<b>Sara Kljajić</b>	<b>Josip Pupačić, More</b> – interpretacija književnoga teksta <b>18. svibnja 2026.</b> , 2. školski sat (poslijepodne)	<b>8.a</b>	<b>14:50 - 15:35</b>
3.	<b>Antonela Župić</b>	Uzročna i namjerna rečenica – obrada novoga sadržaja <b>18. svibnja 2026.</b> , 3. školski sat (poslijepodne)	<b>8. b</b>	<b>15:40 – 16.25</b>
<b>3. DIO STRUČNOG ISPITA - USMENI ISPIT</b>				
Usmeni ispit održat će se u OŠ don Lovre Katića <b>18. svibnja 2026.</b> nakon održanih nastavnih sati.				

**KONZULTACIJE**

Pripravnici dogovaraju s **mentoricom Nevom Strizrep**, prof., konzultacije na tel: **095/9091 040** i na adresu e-pošte [neva.strizrep@skole.hr](mailto:neva.strizrep@skole.hr).

Učenici se koriste udžbeničkim kompletom: Anita Šojat, *Snaga riječi* (čitanka) i Anđelka Rihtarić, Vesna Samardžić, Sanja Latin, *Volim hrvatski* (udžbenik i radna bilježnica), *Školska knjiga*.

Za dodatne informacije možete se javiti višoj savjetnici Hrvatke Kuko, Agencija za odgoj i obrazovanje, Tolstojeva 32, 21000 Split na tel: 098/166 22 37 (radnim danom, do 15:30).

# OPĆE UPUTE

Stručni ispit polaže se prema

**Pravilniku o polaganju stručnoga ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu i nastavnika u srednjem školstvu, Narodne novine, br. 88/2003.**

Stručni ispit prema Pravilniku (NN, 88/2003.) obuhvaća:

1. PISANI RAD,
2. NAPISANU PRIPREMU ZA NASTAVNI SAT,
3. IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA I
4. USMENI ISPIT.

Trajanje dijelova ispita:

1. pisani rad – **NAJVIŠE 180 MINUTA**
2. izvođenje nastavnoga sata – **JEDAN NASTAVNI SAT – 45 MINUTA**
3. usmeni dio – **NAJVIŠE 40 MINUTA.**

**Škola je dužna izraditi program pripravničkoga staža i dostaviti ga Agenciji za odgoj i obrazovanje, najkasnije 30 dana od dana početka rada pripravnika (Pravilnik, NN, 88/2003; čl. 8.).**

**Evidenciju o ostvarivanju programa pripravničkoga staža škola je dužna poslati u prilogu prijavnice kojom se pripravnik prijavljuje za stručni ispit, i to na adresu Agencije za odgoj i obrazovanje najkasnije 30 dana prije početka ispitnoga roka (Pravilnik, NN, 88/2003; čl. 13.).**

## **PISANI RAD**

1. Svi kandidati pisani rad pišu istoga dana i u isto vrijeme.
2. Kandidati izabiru jednu od nekoliko ponuđenih tema.
3. Teme za pisani rad utvrđuju članovi Ispitnoga povjerenstva.
4. Kandidati su dužni napisati stručno-metodički esej u kojem pokazuju svoja znanja o odabranoj temi:
  - **na temelju proučene stručne literature o toj temi i**
  - **na temelju nastavne prakse koju su stekli od trenutka zapošljavanja u školi do polaganja stručnoga ispita.**
5. Rad mora biti napisan standardnim hrvatskim jezikom u obliku vezanoga teksta esejističkoga tipa.
6. Svaki kandidat na ispitu dobiva papire za koncept te papire za rad koji MORA biti završen i predan članu ispitnoga povjerenstva do isteka roka određenog Pravilnikom (NN, 88/2003). Kandidati koji ne završe rad u roku moraju ponoviti taj dio ispita u sljedećem roku.
7. Tekst se piše kemijskom olovkom i pisanim slovima.

Kandidati koji ne polože pisani dio ispita mogu pristupiti izvođenju nastavnoga sata, ali ne mogu pristupiti usmenome dijelu ispita.

# NASTAVNI SAT

1. Ovaj dio stručnoga ispita obuhvaća pisanu pripremu za nastavni sat i izvođenje nastavnoga sata u trajanju od 45 minuta.
2. Pisana priprema za izvođenje nastavnoga sata na stručnome ispitu mora biti detaljna i mora pokazati cjelovito pripravnikovo stručno i metodičko znanje primijenjeno na unaprijed dobivenoj nastavnoj jedinici.
3. Nastavne jedinice i raspored njihova izvođenja utvrđuju članovi Ispitnoga povjerenstva.
4. Kandidat je dužan donijeti tri (3) primjerka pisane pripreme – za svakog člana Povjerenstva.
5. Pisana priprema mora sadržavati sljedeće elemente:

# PISANA PRIPRAVA

## I. NASLOVNICA

### **gornji lijevi dio**

Ime i prezime pripravnika

Naziv škole (škola) u kojoj je pripravnik stažirao

Ime i prezime mentora pripravnika

Ime i prezime ravnatelja škole

### **sredina, centrirano**

Priprema za izvedbu nastavnoga sata na stručnomu ispitu iz Hrvatskoga jezika

### **poravnano po lijevoj margini neposredno ispod prethodnoga dijela**

Predmetno područje

Nastavna jedinica

### **donji lijevi dio**

Naziv škole u kojoj se polaže stručni ispit

Datum održavanja nastavnoga sata

Razred i školski sat

Ime i prezime mentora na stručnome ispitu (za OŠ: Neva Strizrep, prof.)

Ime i prezime predsjednika Ispitnoga povjerenstva (Hrvatka Kuko, prof.)

## II. PRIPRAVA

<b>Predmetno područje</b>	
<b>Tip nastavnog sata</b>	
<b>Nastavni sadržaj</b>	
<b>Ishodi učenja</b>	
<b>Suodnosne veze</b>	
<b>Literatura za učenike</b>	
<b>Literatura za nastavnika</b>	

<b>Metodički sustavi</b>	
<b>Nastavna sredstva i pom.</b>	
<b>Nastavne metode</b>	
<b>Nastavni oblici</b>	
<b>Struktura i predviđeno trajanje nastavnoga sata</b>	

<b>Faze nastavnoga sata, trajanje i nastavni sadržaji</b>	<b>Aktivnosti učenika</b>	<b>Nastavni oblici, metode i metodički postupci</b>
<b>Plan prijenosnika (ploče, računalne prezentacije)</b>		

**NAPOMENA:** u obrascu pripreve ne mijenjati vrstu i veličinu slova.

### PRILOZI

Preslike svih materijala korištenih tijekom sata (nastavni listić, prezentacija, plakat, tekst audiozapisa, crtež, grafikon i sl.).

# POPIS LITERATURE

## OBVEZNA LITERATURA

1. Listeš, Srećko – Grubišić Belina, Linda, Kompetencijski pristup nastavi hrvatskoga jezika, Zagreb, 2016.
2. Listeš, Srećko, Kompetencijski pristup nastavi hrvatskoga jezika 2, Zagreb, 2019.
3. Češi, Marijana, Što je što u nastavi, Zagreb, 2024.
4. Češi, Marijana, Stvaranje pisanjem: Ovladanost pisanim jezikom na kraju obveznoga obrazovanja, Zagreb, 2018.
5. Visinko, Karol, Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika, pisanje, Zagreb, 2010.
6. Grosman, Meta, U obranu čitanja. Čitatelji i književnost u 21. stoljeću, Zagreb, 2010.
7. Rosandić, Dragutin, Metodika književnog odgoja, Zagreb, 2005.
8. Rosandić, Dragutin, Problemska, stvaralačka i izborna nastava književnosti, Sarajevo, 1975.
9. Šabić, Ana Gabrijela, Učenik i lirika. Razvijanje literarnih sposobnosti učenika u komunikaciji s lirskom poezijom, Zagreb, 1991.
10. Težak, Stjepko, Govorne vježbe, Zagreb, 1999.
11. Težak, Stjepko, Metodika nastave filma na općeobrazovnoj razini, Zagreb, 2002.
12. Težak, Stjepko, Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika, 1 i 2, Zagreb, 1996. i 1998.

## IZBORNA LITERATURA

1. Visinko, Karol, Čitanje: poučavanje i učenje, Zagreb, 2014.
2. Visinko, Karol, Čitateljski interesi za neknjiževne tekstove, Metodika, Zagreb, br. 2-3, 2001., 163.-171.
3. Pavletić, Vlatko, Kako čitati poeziju, Zagreb, 1988.
4. Pennac, Daniel, Od korica do korica. Uvod u čitanje i tajne lektire, Zagreb, 1996.
5. Diklić, Zvonimir, Lik u književnoj, scenskoj i filmskoj umjetnosti, Zagreb, 1989.
6. Visinko, Karol, Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija, Zagreb, 2005.
7. Gudelj-Velaga, Zdenka, Nastava stvaralačke pismenosti, Zagreb, 1990.
8. Visinko, Karol, Diktat, komunikacijsko-funkcionalna primjena u nastavi hrvatskoga jezika, Zagreb, 2016.
9. Solar, Milivoj, Teorija književnosti, Zagreb, 2004.
10. Biti, Vladimir, Pojmovnik suvremene književne teorije i kulturne teorije, Zagreb, 2000.
11. Solar, Milivoj, Vježbe tumačenja, Zagreb, 1997.

12. Škarić, Ivo, Temeljci suvremenog govorništva, Zagreb, 2000.
13. Težak, Stjepko, Literarne, novinarske, recitatorske i srodne družine, Zagreb, 1979.
14. Gruić, Iva, Prolaz u zamišljeni svijet, Zagreb, 2002.
15. Rosandić, Dragutin, Hrvatski jezik u srednjoškolskoj nastavi, Zagreb, 1996.

## **RAZNO**

1. ispitni katalozi iz Hrvatskoga jezika na državnoj maturi, primjeri zadataka na nacionalnim ispitima i državnoj maturi ([www.ncvvo.hr](http://www.ncvvo.hr))
2. zbornici simpozija učitelja i nastavnika hrvatskoga jezika ([www.azoo.hr](http://www.azoo.hr))
3. Inojezični učenik u okruženju hrvatskoga jezika; Okviri za uključivanje inojezičnih učenika u odgoj i obrazovanje na hrvatskome jeziku, prir. Cvikić, Lidija, Češi, Marijana, Milović, Sanja, Zagreb, Agencija za odgoj i obrazovanje, 2012