

Stručni ispit za učitelje hrvatskoga jezika; rok od 15. travnja do 1. lipnja 2026.

Namjena, ciljna skupina		Krapinsko-zagorska županija, Koprivničko-križevačka županija i Grad Zagreb učitelji hrvatskoga jezika			
Ustanova u kojoj se polaže stručni ispit (naziv i adresa)		OŠ Rudeš, Jablanska ulica 51, Zagreb			
PISANI RAD					
Datum pisanog dijela ispita:		5. svibnja 2026.			
Vrijeme polaganja pisanog dijela ispita:		11:00 – 14:00			
Pristupnici koji polažu nastavni sat:		Marin Korman, Tatjana Hećimović, Martina Marušić, Ines Legin, Mislav Kuleš, Katarina Lukec, Barbara Kučič Vuković, Ivona Dukarić, Selena Rabatić Mikulić			
Pristupnici koji polažu pismeni i usmeni dio ispita:		Marija Jakić, Matej Židanić, Martina Mihaljević, Juraj Prevolšek			
Pristupnici koji polažu samo usmeni dio ispita:		Karla Posarić, Rea Bešić			
20. svibnja 2026. u 9:15 sati srijeda					
Karla Posarić, Rea Bešić Marija Jakić, Matej Židanić, Martina Mihaljević, Juraj Prevolšek					
sat	Pristupnik Pristupnica	nastavna jedinica	razred	vrijeme trajanja nastavnog a sata	Članica Ispitnoga povjerenstva u ulozi mentorice na stručnome ispitu
		odgojno-obrazovni ishodi i sadržaji te tip nastavnoga sata			
četvrtak , 21. svibnja 2026.					

1. sat	Marin Korman	Opis vanjskoga prostora – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – čita tekst uočavajući pojedinosti vanjskoga prostora – uočava, objašnjava i razumije plan opisa – uočava svrhu opisa vanjskoga prostora u književnoumjetničkim tekstovima i u svakodnevnom životu – izrađuje plan pisanja: sažima prikupljene podatke, uspoređuje podatke prema važnosti, određuje glavni cilj pisanja s obzirom na svrhu pisanja – opisuje poštujući redosljed promatranja – opisuje subjektivno vanjski prostor povezujući rečenice u tekst – tip nastavnoga sata: sat obrade novog sadržaja	6. c	8:00 – 8:45 45 min	Mirjana Jukić
--------	--------------	--	------	-----------------------	---------------

2. sat	Tatjana Hećimović	Malala Yousafzai i Christina Lamb, <i>Malalina priča</i> odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – razgovara o tekstu, iskazuje vlastiti doživljaj teksta – raspravlja o likovima na temelju emocionalnih i psihičkih reakcija i društvenoga statusa – argumentira vlastita zapažanja o tekstu povezujući ih sa stečenim znanjima i iskustvom – oblikuje i objašnjava svezremenske općeljudske poruke književnoga teksta – tip nastavnoga sata: sat interpretacije	8. a	8:55 – 9:40 45 min	Mirjana Jukić
--------	-------------------	---	------	-----------------------	---------------

3. sat	Martina Marušić	<p>Opis vanjskoga prostora</p> <p>– odgojno-obrazovni ishodi na razini teme:</p> <p>– čita tekst uočavajući pojedinosti vanjskoga prostora</p> <p>– uočava, objašnjava i razumije plan opisa</p> <p>– uočava svrhu opisa vanjskoga prostora u književnoumjetničkim tekstovima i u svakodnevnom životu</p> <p>– izrađuje plan pisanja: sažima prikupljene podatke, uspoređuje podatke prema važnosti, određuje glavni cilj pisanja s obzirom na svrhu pisanja</p> <p>– opisuje poštujući redosljed promatranja</p> <p>– opisuje subjektivno vanjski prostor povezujući rečenice u tekst</p> <p>tip nastavnoga sata: sat obrade novog sadržaja</p>	6. a	9:55 – 10:40 45 min	Mirjana Jukić
4. sat	Barbara Kučiš Vuković	<p>Frazemi</p> <p>– odgojno-obrazovni ishodi na razini teme:</p> <p>– objašnjava što je frazem</p> <p>– uočava i objašnjava česte frazeme i funkcionalno ih uklapati u vlastiti govor</p> <p>– objašnjava značenje riječi i njihovu ulogu u rečenici radi razumijevanja i stvaranja tekstova</p> <p>– uspoređuje različite odnose među riječima te objašnjava njihovo značenje u različitim kontekstima</p> <p>– služi se hrvatskim jezičnim savjetnicima u tiskanome i digitalnome obliku</p>	8. b	10:45 – 11:30 45 min	Mirjana Jukić

		tip nastavnoga sata: sat obrade novog sadržaja			
USMENI DIO ISPITA – nakon održanih nastavnih sati					
petak, 22. svibnja 2026.					
1. sat	Katarina Lukec	Malala Yousafzai i Christina Lamb, <i>Malalina priča</i> odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – razgovara o tekstu, iskazuje vlastiti doživljaj teksta – raspravlja o likovima na temelju emocionalnih i psihičkih reakcija i društvenoga statusa – argumentira vlastita zapažanja o tekstu povezujući ih sa stečenim znanjima i iskustvom – oblikuje i objašnjava svedremenske općeljudske poruke književnoga teksta – tip nastavnoga sata: sat interpretacije	8. b	8:00 – 8:45 45 min	Mirjana Jukić
2. sat	Ines Legin	Scott O'Dell: <i>Dječaci Velikih Očiju</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – iskazuje vlastiti doživljaj književnoga teksta – govori i razgovara o pročitanoj tekstu – uočava i objašnjava motiviranost postupaka likova i njihove međudnose – uočava obilježja proznoga teksta i primjenjuje dosad stečeno znanje (objašnjava događaj, opisuje mjesto i vrijeme radnje u književnome tekstu) – uočava svrhu književnoga teksta: pobuđivanje osjećaja i ljudske odgovornost – oblikuje uratke u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje na temelju jezičnih vještina – tip nastavnoga sata: sat interpretacije	6. a	8:55 – 9:40 45 min	Mirjana Jukić

3. sat	Ivona Dukarić	Frazemi - odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: <ul style="list-style-type: none"> – objašnjava što je frazem – uočava i objašnjava česte frazeme i funkcionalno ih uklapati u vlastiti govor – objašnjava značenje riječi i njihovu ulogu u rečenici radi razumijevanja i stvaranja tekstova – uspoređuje različite odnose među riječima te objašnjava njihovo značenje u različitim kontekstima – služi se hrvatskim jezičnim savjetnicima u tiskanome i digitalnome obliku – tip nastavnoga sata: sat obrade novog sadržaja 	8. a	9:55 – 10:40 45 min	Mirjana Jukić
5. sat	Zrinka Kovačević Živičnjak	Pozivnica - odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: <ul style="list-style-type: none"> – uočava osobnu svrhu govorenja – izdvaja važne podatke iz čitanoga teksta – uočava dijelove pozivnice dovodeći u vezu elemente grafičke strukture sa sadržajem teksta – oblikuje i piše pozivnicu – primjenjuje pravopisna pravila u pisanju pozivnice – tip nastavnoga sata: sat obrade novog sadržaja 	6. a	11:35 – 12.20 45 min	Mirjana Jukić
USMENI DIO ISPITA – nakon održanih nastavnih sati					
ponedjeljak, 25. svibnja 2026.					

3. sat	Mislav Kuleš	Stvaralačko prepričavanje: <i>Gospodin Sretna Slamka</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – objašnjava pojam prepričavanja – razlikuje stvaralačko prepričavanje od doslovnoga prepričavanja – izdvaja glavne događaje teksta – oblikuje usmeno ili pisano stvaralačko prepričavanje poštujući povezanost događaja s obzirom na kronološki tijek – oblikuje stvaralačko prepričavanje unoseći vlastiti način izražavanja – primjenjuje pravopisna i gramatička pravila – vrednuje vlastito i tuđe prepričavanje prema zadanim kriterijima – tip nastavnoga sata: sat obrade novog sadržaja	5. a	9:55 – 10:40 45 min	Meri Farac Jemrić
4. sat	Selena Rabatić Mikulić	Pismo – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – razlikuje osobno i javno pismo – prepoznaje obilježja osobnoga i javnoga pisma – imenuje i razlikuje dijelove pisma (oblik, sadržaj i način pisanja) – objašnjava namjenu pisanja pisma u različitim komunikacijskim situacijama – piše pismo prema zadanim smjernicama pazeći na sadržajna obilježja te na pravopisnu i gramatičku točnost – tip nastavnoga sata: sat obrade novog sadržaja	7. d	10:45 – 11:30 45 min	Meri Farac Jemrić
USMENI DIO ISPITA – nakon održanih nastavnih sati					

Mentorice u OŠ Rudeš

1. Mirjana Jukić, e-mail:
mjukic2@gmail.com online

konzultacije:

– konzultacije prema dogovoru: videopoziv, telefonski poziv, e-pošta

konzultacije uživo:

– konzultacije u OŠ Rudeš – prema dogovoru s pristupnikom/pristupnicom Autori i naslovi udžbenika:

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina ValecRebić,
Hrvatska čitanka 6 Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Danijela Zagorec, *Hrvatska krijesnica 6*,

Hrvatska čitanka 6, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić, **Hrvatska čitanka 8**

Slavica Kovač, Mirjana Jukić, **Hrvatska krijesnica 8, udžbenik**

Slavica Kovač, Mirjana Jukić, Danijela Zagorec, **Hrvatska krijesnica 8, Hrvatska čitanka 8**, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

2. Meri Farac Jemrić, e-mail: meri.faracjemric@skole.hr

– konzultacije prema dogovoru:

videopoziv, e-pošta i osobno u školi

Autori i naslovi udžbenika:

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina ValecRebić, **Hrvatska čitanka 5**

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Danijela Zagorec, **Hrvatska krijesnica 5, Hrvatska čitanka 5**, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić, **Hrvatska čitanka 7**

Slavica Kovač, Mirjana Jukić, **Hrvatska krijesnica 7**

Slavica Kovač, Mirjana Jukić, Danijela Zagorec, **Hrvatska krijesnica 7, Hrvatska čitanka 7**, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

U nastavku ove obavijesti za ispit, možete preuzeti obrazac za prve konzultacije i pisane pripreme za nastavni sat.

Lijepo molim da se kandidati jave višoj savjetnici za hrvatski jezik dr. sc. Marijani Češi po primitku obavijesti o održavanju.

**OBRAZAC ZA KONZULTACIJE S MENTOROM TIJEKOM POLAGANJA STRUČNOGA
ISPITA**

Lijepo, molimo da jednu presliku obrasca za konzultacije dostavite mentorici, članici Ispitnoga povjerenstva nakon konzultacija.

- pripravnici – učitelji i nastavnici hrvatskoga jezika

Ime i prezime pripravnika:

Ime i prezime mentora:

Nastavna jedinica	
Polazni odgojno-obrazovni ishodi (godišnji izvedbeni kurikulum mentora na stručnom ispitu)	
Razrada odgojno-obrazovnih ishoda na razini aktivnosti nastavnoga sata.	
Struktura i trajanje pojedinoga dijela nastavnoga sata.	
Nastavna sredstva i pomagala	

OBRAZAC PISANE PRIPREME ZA POLAGANJE STRUČNOGA ISPITA IZ HRVATSKOGA JEZIKA

Ime i prezime pripravnika:

Naziv škola u kojima je pripravnik stažirao: Ime

i prezime mentora pripravnika:

Ime i prezime ravnatelja škole:

Priprema za izvedbu nastavnoga sata na stručnome ispitu iz hrvatskoga jezika

**Predmetno područje: Nastavna
jedinica:**

Naziv škole u kojoj se polaže stručni ispit:

Nadnevak održavanja nastavnoga sata:

Razred i školski sat:

Ime i prezime mentora na stručnome ispitu:

Ime i prezime predsjednika Ispitnoga povjerenstva: dr. sc. Marijana Češi

Nastavna tema:

Odgojno-obrazovni ishodi Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik:

Odgojno-obrazovni ishodi na razini teme Godišnjega izvedbenog kurikuluma (iz GIK-a mentora na stručnome ispitu, člana Ispitnoga povjerenstva):

Odgojno-obrazovni ishodi na razini aktivnosti nastavnoga sata (razrađuje pristupnik na stručnome ispitu):

Tip nastavnoga sata:

Metodički pristupi:

Nastavna sredstva:

Nastavna pomagala:

Unutarpredmetna korelacija:

Povezanost s odgojno-obrazovnim očekivanjima MPT-a: Struktura i trajanje pojedinoga dijela nastavnoga sata:

Vrednovanje za učenje	Vrednovanje kao učenje

ARTIKULACIJA NASTAVNOGA SATA

ETAPE NASTAVNOGA SATA I NJIHOVO TRAJANJE	NASTAVNI SADRŽAJI	NASTAVNI OBLICI	AKTIVNOSTI UČENIKA	PLANIRANI ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI AKTIVNOSTI UNUTAR ETAPA NASTAVNOGA SATA
		METODE, METODIČKI POSTUPCI ILI STRATEGIJE POUČAVANJA		

PLAN PLOČE

PRILOZI (*nastavni materijali aktivnosti učenika tijekom sata i za učenike s razvojnim osobitostima*)

- a) **Izvori i literatura na koje upućujemo učenike:** (*udžbenici kojima se učenici koriste*)
- b) **Izvori i literatura kojima se služi učitelj:** (*literatura treba biti u skladu s odgojno-obrazovnim sadržajima i ishodima nastavnoga sata, mogu biti navedeni priručnici za učitelje, no očekuje se primarna kroatistička literatura i literatura s područja metodike hrvatskoga jezika i edukacijskih znanosti*)