

**RJEŠENJA I BODOVANJE UČENIČKIH ODGOVORA — III. RAZRED**  
**XXXI. NATJECANJE IZ HRVATSKOGA JEZIKA (2026.)**  
**ŠKOLSKA RAZINA**

Ispit ima **22** zadataka. Točni odgovori vrijede ukupno 80 bodova. Bodovna vrijednost zadatka u ispitni napisana je u kvadratiću kraj zadatka. Moguće točno rješenje ili druga točna rješenja odvojena su kosom crtom ili su navedena u zagradama. U rješenjima se sustavno provodi navezivanje, ali valja priznati i učenika rješenja bez navezaka. Ako učenik prepisuje riječi i izraze iz teksta, oni moraju biti prepisani točno tako kako su u tekstu, dakle s navescima.

Ako odgovor započinje velikim početnim slovom, učenik mora staviti točku da bi mu se odgovor priznao.

Valja priznati samo odgovore koji su u cijelosti u skladu s pravopisnom, gramatičkom i leksičkom normom.

**1. zadatak**

Osječka publika imala je priliku u veljači 2025. prisustvovati povijesnom događaju: premijeri prvoga hrvatskog baleta „Jela” skladatelja **Bele pl. Adamovicha Čepinskog**. „Jela” je izvedena prvi put nakon praizvedbe, nakon malo više od 127 godina. Označava početak baletnoga stvaralaštva nadovezujući se na kulturne težnje vremena obilježene nasljeđem ilirskoga pokreta. Posebnu čaroliju na sceni stvorili su Baletni ansambl Hrvatskoga narodnog kazališta u Osijeku, djeca iz Baletnoga studija HNK-a te Glazbene škole Franje Kuhača – Odjela za klasični balet. Posebno veseli činjenica da je balet nastao u koprodukciji s Općinom Čepin, u kojoj se planira i izvedba „Jele” u travnju u povodu Dana planeta Zemlje.

- **6 bodova (Svaki u cijelosti točno napisan odgovor vrijedi 1 bod. Ne priznaju se odgovori bez navezaka.)**

**2. zadatak**

Obaviješteni smo da će naš grad sljedeće godine biti domaćin cjelovečernje revije plesnoga umijeća, koja će ujedno poslužiti kao izvrsna promidžba mladih plesača čiji plesачki dani tek dolaze.

- **4 boda (Svaka u cijelosti točno napisana riječ vrijedi 1 bod.)**

### 3. zadatak

a) Tvoja me sestra, dragi Ivane, pitala želim li s njom ići na satove klasičnoga plesa.

b) Plesna škola održava ogledni sat u prostorijama gradske knjižnice sljedećega petka, 20. veljače.

- 2 boda (Svi točno upisani rečenični znakovi u prvoj rečenici vrijede 1 bod i svi točno upisani rečenični znakovi u drugoj rečenici vrijede 1 bod.)

### 4. zadatak

studenti plesači, latinoameričke, slavonsko-zagorsko

- 3 boda (Svaki točno ispisan primjer vrijedi 1 bod.)

### 5. zadatak

riječ	rod	broj	padež
obuču	<u>ž. r.</u>	<u>id.</u> / <i>singularia tantum</i>	<u>A</u>
špice	<u>ž. r.</u>	<u>mn.</u>	<u>N</u>
vršaka	<u>m. r.</u>	<u>mn.</u>	<u>G</u>
tržištu	<u>s. r.</u>	<u>id.</u>	<u>L</u>
skupe	<u>ž. r.</u>	<u>mn.</u>	<u>N</u>

- 5 bodova (Svaki u cijelosti točan odgovor vrijedi 1 bod.)

Priznaju se i drukčije oblikovani odgovori (npr. sg., pl., singular, plural, nom., gen., lok., instr.). Priznaju se i kombinirani odgovori, nešto riječju, nešto kraticom/pokratom.

### 6. zadatak

a) prilozi – precizno, unaprijed

prijedlozi – potkraj, tijekom, u, s

- 2 boda (Svi točno određeni prilozi vrijede 1 bod, svi točno određeni prijedlozi vrijede 1 bod.)

b) određenom(u) (pridjevu) / određeni (pridjev) / određenim (pridjevima)

- 1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod. Priznaju se i odgovori napisani velikim početnim slovom i točkom.)

c) Prva rečenica: Kralj Luj XIV. nije bio ni strastveni plesač ni pokrovitelj umjetnosti.

Druga rečenica: Niti je volio plesati niti glumiti. / Niti je volio plesati niti je volio glumiti.

- **2 boda (Svaka točno zaničkana rečenica vrijedi 1 bod.)**

## 7. a) zadatak

sam bila počela – pluskvamperfekt; krenuvši – glagolski prilog prošli; sam zaplesala – perfekt; zaplesah – aorist; nosi – prezent; budem vladala – futur drugi / futur II.; bih nastupila – kondicional prvi / kondicional I.; ne bih bila zaplesala – kondicional drugi / kondicional II.

- **8 bodova (Svaki točno i cjelovito određen glagolski oblik vrijedi 1 bod. Ne priznaje se odgovor ako nije navedena vrsta kondicionala, futura i vrsta glagolskoga priloga.)**

## b) nosi

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

## 8. zadatak

a) miču – micati; kaplju – kapati; mru – mrijeti

- **3 boda (Svaki točno određen kanonski oblik glagola vrijedi 1 bod.)**

b) ure – satovi/sati; kriče – viču/vrište/vriskaju/vrišću/galame/krešte/dreče/urlaju; oknima – prozorima

- **3 boda (Svaka točno određena bliskoznačnica vrijedi 1 bod.)**

c) tijela – tjelešca/tijelca; zvijezde – zvjezdice; srca – srdašca

- **3 boda (Svaka točno određena umanjena vrijedi 1 bod.)**

d) plesati – prijelazni (glagol)

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

## e) cvijeća

Obrazloženje: Pjesnik je zbirnu imenicu cvijeća (venu) upotrijebio u množini, a riječ je o imenici koja gramatički može imati samo jedninu – cvijeće (vene), tj. o imenici koja je singularia tantum. / Cvijeće nema množinu.

- **2 boda (Točno određena imenica vrijedi 1 bod. Točno obrazloženje vrijedi 1 bod. Priznaju se i druga točna rješenja.)**

### 9. zadatak

a) je, je bio, će biti

- 1 bod (Sve spone moraju biti ispisane za 1 bod.)

b) izvor/izvorom

- 1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)

c) (za) (zbiljskim) izvorom (plesa), mu

- 1 bod (Oba točno navedena neizravna objekta vrijede 1 bod.)

d) li, za, da, i, te

- 1 bod (Sve točno navedene nepunoznačnice vrijede 1 bod.)

### 10. zadatak

a) zavisnosložena (rečenica)

b) jednostavna neproširena (rečenica)

c) višestruko složena (rečenica)

d) jednostavna proširena (rečenica)

e) nezavisnosložena (rečenica)

f) jednostavna proširena (rečenica)

g) zavisnosložena (rečenica)

- 7 bodova (Svaka točno određena rečenica prema sastavu vrijedi 1 bod.)

### 11. zadatak

a) jotacija – mašu, ordenje

palatalizacija – rečeno

sibilarizacija – zaposlenicima

- 3 boda (Svaka točno određena glasovna promjena vrijedi 1 bod. Za jotaciju trebaju biti navedene obje riječi za 1 bod.)

b) ordenje

- 1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)

c) zanat-ø

- 1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod. Priznati samo morfološku analizu sa spojnicom.)

d) peku – peći, pečem, pečenje...

muke – mučan, mučiti, mučna, mučenje, mučenik...

mašu – mahati, zamah, mahanje...

- **3 boda (Svaki točan odgovor vrijedi jedan bod.)**

e) metafora – peku svoj zanat

metonimija – nudi li kazalište

- **2 boda (Svaki točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

f) ekstremni – pretjerani/veliki/izvanredni/neuobičajeni/krajnji

benefiti – povlastice/olakšice/prednosti/privilegije/dobrobiti/koristi

- **2 boda (Svaki točan odgovor vrijedi 1 bod. Priznaju se i drugi točni odgovori.)**

## 12. zadatak

A. simbolično oslobađanje

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

## 13. zadatak

C. ravnatelj kazališta

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

## 14. zadatak

D. da je izvedena s velikom pažnjom prema najmanjim pojedinostima

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

## 15. zadatak

C. Naglašava se tjelesnost glumaca, njihov izraz i energija.

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

## 16. zadatak

D. Neki likovi predvidljivi su i ponašaju se prema određenome obrascu.

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

**17. zadatak**

**C.** Tekst je napisan radi toga da uputi čitatelje kako pratiti plesnu izvedbu.

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

**18. zadatak**

**C.** za Ronalda Savkovića

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

**19. zadatak**

**A.** odjeća i obuća

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

**20. zadatak**

**D.** Privlači pozornost svojim predstavama.

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

**21. zadatak**

**A.** na balet

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**

**22. zadatak**

**B.** sedam

- **1 bod (Točan odgovor vrijedi 1 bod.)**