

Stručni ispit za učitelje hrvatskoga jezika; rok od 15. travnja do 1. lipnja 2025.

Namjena, ciljna skupina		Krapinsko-zagorska županija, Koprivničko-križevačka županija, Grad Zagreb i Zagrebačka županija učitelji hrvatskoga jezika			
Ustanova u kojoj se polaže stručni ispit (naziv i adresa)		OŠ Rudeš, Jablanska ulica 51, Zagreb			
PISANI RAD					
Datum		29. travnja 2025.			
Vrijeme		10:00 – 13:00			
Pristupnici koji polažu samo pismeni i usmeni dio ispita:		Marijana Mijatović, Vanessa Marčinko i Monika Dražinić (usmeni: 14. 5. 2024.)			
Pristupnici koji polažu samo usmeni dio		Marija Zver, Maja Kiborn, Katarina Cukovečki (19. 5. 2025.)			
Usmeni dio ispita za kandidate koji polažu nastavni sat održava se istoga dana nakon svih održanih nastavnih sati.					
sat	pristupnik pristupnica	nastavna jedinica	razred	vrijeme trajanja nastavnoga sata	članica ispitnoga povjerenstva u ulozi mentorice na stručnome ispitu
		odgojno-obrazovni ishodi i sadržaji te tip nastavnoga sata			
srijeda, 14. svibnja 2025.					
3. sat	Tatjana Hećimović	Prepričavanje s promjenom gledišta – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – sažeto prepričava pročitani tekst na temelju bilježaka –pripovijeda s različitih gledišta poštujući uzročno-posljedične veze – piše pripovjedni tekst prema planu pisanja mijenjajući gledišta – piše u skladu s usvojenim gramatičkim i pravopisnim pravilima – oblikuje uratke u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje na temelju jezičnih vještina – tip nastavnoga sata: sat obrade novih sadržaja	6.d	9:55 – 10:40 45 min	Meri Farac Jemrić
4. sat	Matea Kozina	Veliko početno slovo (blagdani, praznici; kulturne, političke i druge priredbe) – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – objašnjava način pisanja jednorječnih i višerječnih imena blagdana i praznika – istražuje u tekstu imena kulturnih, umjetničkih i dr. priredaba – piše veliko početno slovo u imenima blagdana, praznika; kulturnih, umjetničkih,	8.b	10:45 – 11:30 45 min	Meri Farac Jemrić

(pisana priprema za stručni ispit M.CESI, 2025.)

		političkih, znanstvenih i drugih društvenih priredaba – služi se hrvatskim jezičnim savjetnicima u tiskanome i digitalnome obliku – oblikuje tekst i pravilno piše veliko početno slovo primjenjujući nova i ranije stečena znanja – tip nastavnoga sata: sat obrade novoga sadržaja			
usmeni dio ispita	od 12 h pristupnici u jutarnjoj smjeni 12.30 h Marijana Mijatović, Vanessa Marčinko i Monika Dražinić				
četvrtak, 15. svibnja 2025.					
1. sat	Glorija Bender	Richard Bach, <i>Galeb Jonathan Livingston</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – govori i razgovara o tekstu i objašnjava vlastite stavove i promišljanja u vezi s pročitanim/poslušanim tekstom – raspravlja o likovima na temelju izgleda, osobina, govora, razmišljanja, emocionalnih i psihičkih reakcija i društvenog statusa – uočava i objašnjava višeslojnost književnoga teksta – prepoznaje svestremenske i općeljudske vrijednosti i ideje koje prenosi književni tekst – tip nastavnoga sata: sat interpretacije	8.d	8:00 – 8:45 45 min	Meri Farac Jemrić
2. sat	Ivana Vrselja	Pozivnica – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – uočava osobnu svrhu govorenja – izdvaja važne podatke iz čitanoga teksta – uočava dijelove pozivnice dovodeći u vezu elemente grafičke strukture sa sadržajem teksta – oblikuje i piše pozivnicu – primjenjuje pravopisna pravila u pisanju pozivnice – tip nastavnoga sata: sat obrade novih sadržaja	6.d	8:55 – 9:40 45 min	Meri Farac Jemrić
3. sat	Gordana Pavlović	Richard Bach, <i>Galeb Jonathan Livingston</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – govori i razgovara o tekstu i objašnjava vlastite stavove i promišljanja u vezi s pročitanim/poslušanim tekstom – raspravlja o likovima na temelju izgleda, osobina, govora, razmišljanja, emocionalnih i psihičkih reakcija i društvenog statusa – uočava i objašnjava višeslojnost književnoga teksta	8.b	9:55 – 10:40 45 min	Meri Farac Jemrić

		– prepoznaje svezremenske i općeljudske vrijednosti i ideje koje prenosi književni tekst – tip nastavnoga sata: sat interpretacije			
--	--	---	--	--	--

četvrtak, 15. svibnja 2025.

4. sat	Klara Buha	Pozivnica – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – uočava osobnu svrhu govorenja – izdvaja važne podatke iz čitanoga teksta – uočava dijelove pozivnice dovodeći u vezu elemente grafičke strukture sa sadržajem teksta – oblikuje i piše pozivnicu – primjenjuje pravopisna pravila u pisanju pozivnice – tip nastavnoga sata: sat obrade novih sadržaja	6.c	10:45 – 11:30 45 min	Meri Farac Jemrić
--------	------------	---	-----	-------------------------	----------------------

usmeni dio ispita od 12 h pristupnici u jutarnjoj smjeni

petak, 16. svibnja 2025.

1. sat	Karla Posarić	Ivona Šajatović, <i>Krađa</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – govori i razgovara o tekstu i objašnjava vlastite stavove u vezi s pročitanim/poslušanim tekstom – uočava i objašnjava etičku razinu književnoga teksta – prepoznaje različite obrasce ponašanja likova – opisuje na koji način i u kojoj mjeri književni tekst utječe na oblikovanje vlastitih stavova i društvenih vrijednosti – uočava svrhu književnoga teksta: pobuđivanje osjećaja i ljudske odgovornosti – tip nastavnoga sata: sat interpretacije	6.c	8:00 – 8:45 45 min	Meri Farac Jemrić
2. sat	Matea Valjak	Ivona Šajatović, <i>Krađa</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – govori i razgovara o tekstu i objašnjava vlastite stavove u vezi s pročitanim/poslušanim tekstom – uočava i objašnjava etičku razinu književnoga teksta – prepoznaje različite obrasce ponašanja likova	6.d	8:55 – 9:40 45 min	Meri Farac Jemrić

		– opisuje na koji način i u kojoj mjeri književni tekst utječe na oblikovanje vlastitih stavova i društvenih vrijednosti – uočava svrhu književnoga teksta: pobuđivanje osjećaja i ljudske odgovornosti – tip nastavnoga sata: sat interpretacije			
3. sat	Dora Jakovac	Lada Martinac Kralj, <i>Anđeli na granici</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – govori i razgovara o tekstu i objašnjava vlastite stavove i promišljanja u vezi s pročitanim/poslušanim tekstom – raspravlja o likovima na temelju izgleda, osobina, govora, razmišljanja, emocionalnih i psihičkih reakcija i društvenog statusa – uočava i objašnjava višeslojnost književnoga teksta – prepoznaje svestremenske i općeljudske vrijednosti i ideje koje prenosi književni tekst – tip nastavnoga sata: sat interpretacije	8.b	9:55 – 10:40 45 min	Meri Farac Jemrić
usmeni dio ispita	od 12 h pristupnici u jutarnjoj smjeni				
ponedjeljak, 19. svibnja 2025.					
3. sat	Eva Kopic	Maja Gluščević, <i>Crni labud</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – razgovara o tekstu, iskazuje vlastiti doživljaj teksta – obrazlaže vlastito razumijevanje književnoga teksta – uočava likove koji sudjeluju u radnji, opisuje njihove međusobne odnose – opisuje književni lik navodeći pojedinosti i iskazujući svoj doživljaj lika – prepoznaje glavne ideje i problematiku književnoga teksta i povezuje ih sa stvarnošću – uočava i prepoznaje pripovijedanje kao postupak kojim se iznose događaji – tip nastavnoga sata: sat interpretacije	5. c	9:55 – 10:40 45 min	Mirjana Jukić
4. sat	Josipa Erceg	H. Ch. Andersen, <i>Čajnik</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – izražava vlastiti doživljaj književnoga teksta – uočava pojedinosti u radnji – navodi likove, opisuje njihove međusobne odnose – uočava i imenuje osobine likova	5. c	10:45 – 11:30 45 min	Mirjana Jukić

		– primjenjuje temeljna književnoteorijska znanja: pripovijedanje o događajima, opisivanje – prepoznaje bajku – komentira i obrazlaže vlastito razumijevanje književnoga teksta tip nastavnoga sata: sat interpretacije			
usmeni dio ispita	od 12 h pristupnici u jutarnjoj smjeni od 13 h samo za kandidate koji polažu usmeni dio: Marija Zver, Maja Kiborn, Katarina Cukovečki				

Lijepo molim da se pripravnici jave višoj savjetnici za hrvatski jezik dr. sc. Marijani Češi po primitku obavijesti o održavanju ispita.

Mentorice u OŠ Rudeš

1. Meri Farac Jemrić, e-mail: meri.farac-jemric@skole.hr

– konzultacije prema dogovoru: videopoziv, e-pošta i osobno u školi

Autori i naslovi udžbenika:

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić,
Hrvatska čitanka 6

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Danijela Zagorec, **Hrvatska krijesnica 6, Hrvatska čitanka 6**, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić,
Hrvatska čitanka 8

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, **Hrvatska krijesnica 8**

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Danijela Zagorec, **Hrvatska krijesnica 8, Hrvatska čitanka 8**, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

2. Mirjana Jukić, e-mail: mjukic2@gmail.com

– konzultacije prema dogovoru: u školi, videopoziv, telefonski poziv, e-pošta

Autori i naslovi udžbenika:

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić,
Hrvatska čitanka 5

Slavica Kovač, Mirjana Jukić **Hrvatska krijesnica 5**

Slavica Kovač, Mirjana Jukić, Danijela Zagorec, **Hrvatska krijesnica 5, Hrvatska čitanka 5**, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

Slavica Kovač, Mirjana Jukić **Hrvatska krijesnica 7**

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić,
Hrvatska čitanka 7

Slavica Kovač, Mirjana Jukić, Danijela Zagorec, **Hrvatska krijesnica 7, Hrvatska čitanka 7**, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

OBRAZAC ZA KONSULTACIJE S MENTOROM TIJEKOM POLAGANJA STRUČNOGA ISPITA

Lijepo molimo da jednu presliku obrasca za konzultacije dostavite mentorici, članici Ispitnoga povjerenstva nakon konzultacija.

– pripravnici – učitelji i nastavnici hrvatskoga jezika

Ime i prezime pripravnika:

Ime i prezime mentora:

Nastavna jedinica	
Polazni odgojno- -obrazovni ishodi (Godišnji izvedbeni kurikulum mentora na stručnome ispitu)	
Razrada odgojno- -obrazovnih ishoda na razini aktivnosti nastavnoga sata	
Struktura i trajanje pojedina dijela nastavnoga sata	
Nastavna sredstva i pomagala	

OBRAZAC PISANE PRIPREME ZA POLAGANJE STRUČNOGA ISPITA IZ HRVATSKOGA JEZIKA

Ime i prezime pripravnika:

Naziv škola u kojima je pripravnik stažirao:

Ime i prezime mentora pripravnika:

Ime i prezime ravnatelja škole:

Priprema za izvedbu nastavnoga sata na stručnome ispitu iz hrvatskoga jezika

Predmetno područje:

Nastavna jedinica:

Naziv škole u kojoj se polaže stručni ispit:

Nadnevak održavanja nastavnoga sata:

Razred i školski sat:

Ime i prezime mentora na stručnome ispitu:

Ime i prezime predsjednika Ispitnoga povjerenstva: dr. sc. Marijana Češi

(pisana priprema za stručni ispit M.CESI, 2025.)

Nastavna tema:

Odgojno-obrazovni ishodi Kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik:

Odgojno-obrazovni ishodi na razini teme Godišnjega izvedbenog kurikuluma (iz GIK-a mentora na stručnome ispitu, člana Ispitnoga povjerenstva):

Odgojno-obrazovni ishodi na razini aktivnosti nastavnoga sata (razrađuje pristupnik na stručnome ispitu):

Tip nastavnoga sata:

Metodički pristupi:

Nastavna sredstva:

Nastavna pomagala:

Unutarpredmetna korelacija:

Povezanost s odgojno-obrazovnim očekivanjima MPT-a:

Struktura i trajanje pojedinoga dijela nastavnoga sata:

Vrednovanje za učenje	Vrednovanje kao učenje

ARTIKULACIJA NASTAVNOGA SATA

ETAPE NASTAVNOGA SATA I NJIHOVO TRAJANJE	NASTAVNI SADRŽAJI	NASTAVNI OBLICI	AKTIVNOSTI UČENIKA	PLANIRANI ODGOJNO- -OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI AKTIVNOSTI UNUTAR ETAPA NASTAVNOGA SATA
		METODE, METODIČKI POSTUPCI ILI STRATEGIJE POUČAVANJA		

PLAN PLOČE

PRILOZI (*nastavni materijali aktivnosti učenika tijekom sata i za učenike s razvojnim osobitostima*)

IZVORI I LITERATURA

a) Na koje upućujemo učenike: (*udžbenici kojima se učenici koriste*)

b) Izvori kojima se služi učitelj: (*literatura treba biti u skladu s odgojno-obrazovnim sadržajima i ishodima nastavnoga sata, mogu biti navedeni priručnici za učitelje, no očekuje se primarna kroatistička literatura i literatura s područja metodike hrvatskoga jezika i edukacijskih znanosti*)