

Kvalifikacije za Međunarodnu filozofsku olimpijadu 2025.

KMFO 2025.

Osnovne upute učenicima

Kriteriji ocjenjivanja eseja:

1. Povezanost eseja s temom
2. Filozofsko razumijevanje teme
3. Originalnost
4. Uvjerljivost argumentacije
5. Koherentnost

Svaka od navedenih kategorija ocjenjuje se ocjenama 1-10. Ukupna ocjena eseja je prosječna ocjena svih kategorija.

Savjeti:

1. Zaprimite četiri citata. Po vlastitom nahođenju, odabirete samo jedan. Esej pišete o navedenom citatu. Esej se piše na engleskom, njemačkom ili francuskom jeziku. (Esej se ne smije pisati na materinskom jeziku!)
2. Interpretacije i razumijevanje pojedinih filozofskih teorija i učenja su dobrodošle. Navođenje citata ne bude se posebno i ne ulazi u ni jednu od kategorija po kojim se ocjenjuje esej.
3. Uspješnost vaše interpretacije (povezanost s temom) je najvažniji korak za pisanje eseja. Interpretacija koja bude irelevantna odabranoj temi (citatu) ili koja bude trivijalna dobit će niske bodove, što eseju onemogućuje dobar plasman.
4. Zadanoj temi možete shvatiti kao pitanje, izjavu, tezu, tvrdnju itd. Dakle, morate odrediti koja je tema citata, koji su problemi koje ona izaziva, koji su mogući odgovori, kako vi razumijevate tu temu. Isto tako, dobro je odrediti najvažnije pojmove koji su povezani s temom, te ih kvalitetno interpretirati. Jedino kada definirate glavno pitanje i pojmove koji proizlaze iz teme, potrebno je navedena pitanja i pojmove kvalitetno analizirati. Često će biti slučaj da će se pojaviti nova pitanja, koja će vas dovesti u još 'dublja' promišljanja što će vašem eseju dati filozofsku širinu i dubinu. Naravno da puka interpretacija pojmova koji se nalaze u samom citatu ne mora dovesti do kvalitetne analize. Važna je interpretacija temeljnog pojma ili pojmova koji su povezani s temom citata, a ne interpretacija pukih riječi koje se nalaze u citatu.
5. Osnovni cilj pisanja eseja je na relevantan način filozofski interpretirati temu koja proizlazi iz odabranog citata. Strategija 'filozofskog propitivanja' može pomoći u interpretaciji.

Tijek evaluacije eseja i objava rezultata

- Eseji će najprije proći kroz tehničku provjeru (kroz nekoliko programa za moguće lociranje preuzimanja teksta s Interneta i objavljenih tekstova). U slučaju da se dokaže kako je dio eseja ili cijeli esej preuzet od već objavljenog teksta, esej će se automatski diskvalificirati.
- Eseji svih učenika će se šifrirati i poslati članovima neovisne komisije koju sačinjavaju stručnjaci iz Hrvatske i inozemstva.
- Svaki esej bit će pročitao i ocijenjen najmanje dva puta.
- Pet ili šest eseja (ovisi o broju bodova) bit će dodatno evaluirani od dva inozemna evaluatora.
- Rezultati će biti poslani na prijavljene elektroničke adrese.