

Tekst narodne poezije

Gridato

Bez reda, sve brže, sve niže, sve tiše

Allegretto sostenuto

4-5"

sotto voce ma forzato

Ja-kov te-če z Pa-zi-na, sa ša-re-ni vo-li i spi-ka-ste-mi ko-nji { Bi-ži! }

-ži! Bi-ži! ter bi-ži!

The musical score is written on two staves. The top staff features a complex melodic line with many beamed sixteenth and thirty-second notes, indicating a fast tempo. It includes dynamic markings such as *p* (piano), *cresc.* (crescendo), and *f* (forte). The bottom staff provides a harmonic accompaniment with fewer notes, including some rests. The lyrics are written below the bottom staff, aligned with the notes. The text is in Cyrillic and Latin script, representing a Russian hymn.

p Da ce te na-bo-s-ti na-je-lo-ve o-sti, *cresc.* da ce te po-ne-sti va *f* o-nu ar-nu ja-mu,
p Da ce te po-ne-sti *cresc.* *f* va ar-nu ja-mu

Otegnuto

2 SOLA bojaživo - senza misura

(5) La dalle av

mf *Olegnuta* *pp* 2 SOLA bojaživa - senza misura (sola dalle, ave

črrrrrrrrrr - nu ja - mu ! Ka - de je ta jama?

mf *pp* OSTALI:

p S tr - njem za - gra - ča - na

nervozni) i sve brže i sve jače)

nervozni) i sve briže i sve (jače)

Ka-de je to tr-nje?

Ka-de je to žiže?

Zi-že ga iz-go-re-la.

Vodi-ca ga uoasi-la.

Kade je ta vodicar? Kade su ti go-lu-bi-ci?
 Go-lu-bi-ci popi-li. Sva-ti su ih i-ze-li.

Ka-de su ti svati? Ka-de je ta nevesta? Ka-de je ta ne-ve-sta?

Sli su po ne-ve-stu.

Brzo

Tempo 1

Brzo

Fr-kni-la Je vja-mu ka-ko miš va sla-mu. Bi-zi, bi-zi, ne-ve-sto,

Tempo I

bi ————— zi,

p (echo)

P (echo)

p (echo)
bi—zi, bi—zi, ne—ve—sto, če—ti—ri te—ču po le, pe—ta ne—ve—sta, še—sta lumbarda,
p (echo)
bi ———— zi, bi ———— zi, pe ———— ta, še ———— stá,

accelerando

accelerando

pe - ta, še - sta ne - ve - sta, lumbar - da, pe - ta ne - ve - sta, še - sta ne - ve - sta.

gridato senza ritmo (do 3°)

pe-ta ne-ve-sta
še-sta ne-ve-sta, pin, pun ba-da-lun! Bi-zi, bi-zi, bi-zi! badalun lun

pe-ta, še-sta,

(1979.)