



## Županijsko natjecanje iz povijesti

**18. ožujka 2024.**  
**drugi (II.) razred**

zaporka

--

(peteroznamenasti broj i riječ)  
broj bodova

	72	%
--	----	---

### Upute natjecateljima

- 1. Ispit se sastoji od 25 pitanja i rješavaš ga 90 minuta.**
- Prije rješavanja ispita trebaš pozorno i pravopisno točno ispuniti listić sa zaporkom.
- Nakon što ispuniš listić sa zaporkom, spremi ga u omotnicu.
- Zaporku s listića prepisi na prvu stranicu ispita.
- Pozorno pročitaj ispitne zadatke i upute u zadatku.
- Rješenja upisuj na predviđena mjesta u ispitu. Ispit piši plavom ili crnom kemijskom olovkom.
- Ispit piši isključivo pisanim slovima, ne tiskanim. Piši čitko. Nečitki odgovori bodovat će se s 0 bodova.
- Osobna imena i prezimena te geografska imena piši izvorno prema udžbenicima koje je odobreno od MZO-a u školskoj godini 2023. /2024.
- Koristi se listom za koncept tijekom rješavanja ispita jer jednom napisan odgovor u ispitu, više nije dopušteno prepravljati. Odgovori se u konceptu ne vrednuju.
- Nakon završetka pisanja ispit predaj članu Županijskoga povjerenstva.
- Nakon objave privremene ljestvice poretka imaš pravo uvida u ispit i pravo na pisanu žalbu.

**Želimo ti uspjeh u natjecanju!**

**Županijsko povjerenstvo:**

1. \_\_\_\_\_ (predsjednik Županijskog povjerenstva)
2. \_\_\_\_\_ (član Županijskog povjerenstva)
3. \_\_\_\_\_ (član Županijskog povjerenstva)

1. Pozorno promotri i usporedi srednjovjekovne prikaze sjetve, te odgovori na pitanja.



1.1. Što se promijenilo u obradi zemlje na prikazu označenome slovom **B** u odnosu na prikaz označen slovom **A** ?

\_\_\_\_\_

	1
--	---

1.2. Navedi razdoblje srednjega vijeka u kojemu se počinju događati prikazane promjene.

\_\_\_\_\_

	1
--	---

2. Što je od navedenoga izvorni arapski doprinos razvoju europske znanstvene misli i ideja?

Zaokruži slovo ispred točnog odgovora.

	1
--	---

- a) sprava za određivanje geografskih koordinata
- b) magnetska naprava za određivanje smjera na Zemlji
- c) eksplozivna smjesa razornih posljedica
- d) materijal za pisanje izrađen od drvene mase



**3.** Pozorno pročitaj ulomke s natpisa kralja Kolomana i sarkofaga opatice Vekenega i odgovori na pitanja.

I. „...ovaj toranj sv. Marije ...zapovjedio je sagraditi i podići Koloman, kralj Ugarske, Dalmacije i Hrvatske...godina tisućusto peta od utjelovljenja Gospodina našega Isusa Krista...”

II. „...Sjajeći mnogom hvalom leži ovdje sahranjena Vekenega koja sazda zgradu tornja, ujedno i kapitul... Bdjela je nad ćudima sestrama prednjačući...od dušmanskih zasjeda čuvala je ovčinjak, s njezine je uprave cvao ovaj dom i grad... Preminu ona ljeta stojedanaestoga poslije tisuću otkad Krist dolazeći odjenu tjelesni plašt, peta je godina otkad nas drži kralj Koloman.”

3.1. O kojoj građevini svjedoče izvori i u kojem se gradu nalazi?

	2
--	---

3.2. O kojem političkom događaju povezanom s vladavinom kralja Kolomana svjedoči prvi izvor?

	1
--	---

3.3. Poznavajući povijesni kontekst opiši kako je Koloman uspostavio vlast u gradu.

	1
--	---

3.4. Što doznajemo iz natpisa o djelima koje je ostvarila Vekenega? Navedi jedan.

	1
--	---

4. Pozorno promotri detalj Tapiserije iz Bayeuxa (s tekstom: „Hic Harold rex interfectus est“.- „Ovdje je ubijen kralj Harold“) i odgovori na pitanja:



4.1. Što je, prema slikovnom izvoru, neposredna posljedica na engleskom prijestolju ?

	1
--	---

4.2. Navedi naziv imovinsko pravnog dokumenta koji je sastavljen kao dugoročna posljedica prikazanog događaja.

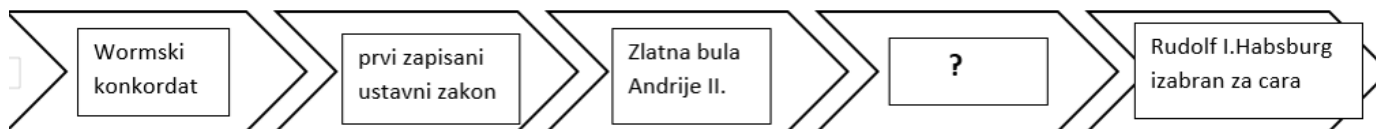
	1
--	---

4.3. Koja su oružja i oprema srednjovjekovne vojske prikazana u izvoru ? Navedi dva.

	2
--	---

5. U praznu rubriku označenu znakom ? upiši slovo koje stoji uz događaj iz razvoja europskih monarhija srednjeg vijeka tako da tvori pravilan kronološki niz:

	1
--	---



- a) Bela III. Arpadović organizirao županijsko uređenje u Slavoniji
- b) francuski kralj prvi put u povijesti Francuske sazvao državne staleže
- c) dalmatinski gradovi priznali vlast kralja Kolomana
- d) prvi saziv parlamenta u Engleskoj

6. Pozorno pročitaj ulomak iz Velike povelje sloboda i odgovori na temelju izvora.

*„Kako bismo došli do općeg pristanka koji je potreban za odobrenje poreza, osim otkupa umjesto vojne službe, mi ćemo pojedinačnim pismima sazvati nadbiskupe, biskupe, opate, grofove i više barune. Ostalima koji drže zemlju izravno od nas poslat ćemo preko šerifa i drugih službenika opći poziv da se sastanu određenog dana i na određenom mjestu. Obavijest će biti poslana najmanje 40 dana ranije. U svim pozivima bit će naveden razlog sazivanja. Kada su pozivi poslani, s onim što je navedeno kao i razlog sazivanja postupit će se prema odluci prisutnih makar i ne bili nazočni svi koji su pozvani.”*

6.1. Koja je promjena u poreznoj politici uvedena prema navedenoj odluci?

	1
--	---

6.2. Kako se razlikuje način pozivanja velikodostojnika u odnosu na niže rangirane vlasnike zemlje?

	1
--	---

6.3. Poznavajući povijesni kontekst navedi ime vladara koji je je donio prikazanu odluku i godinu nastanka Velike povelje sloboda.

	2
--	---

7. Tko je od navedenih izumitelja zaslužan za prikazanu konstrukciju?



	1
--	---

- a) Marin Getaldić
- b) Faust Vrančić
- c) Herman Dalmatinac
- d) Ruđer Bošković

8. Koji je od navedenih znanstvenika/filozofa iz 12. stoljeća preveo na latinski jezik djela arapskih i grčkih znanstvenika s područja prirodnih znanosti? Zaokruži slovo ispred točnog odgovora.

	1
--	---

- a) Al Mujahid Dalmatinac
- b) Andronik Duka
- c) Djawhar iz Cavtata
- d) Herman Dalmatin



**9. Pozorno prouči i pročitaj izvore i odgovori na pitanja.**



Opsada Carigrada, francuska minijatura iz 1455.



Opseg Bizantskog Carstva početkom 15. stoljeća

*“Četvrtog travnja te iste godine sultan se vratio i opkolio grad s kopna i mora svim mogućim napravama i lukavstvima. S mora je opsjeo svih 18 milja grada s 400 malih i velikih plovila, a s kopna s 200 000 ljudi. Iako je naš grad velik, u našoj obrani našlo se 4 773 Grka i jedva 200 stranaca... U utorak 29. svibnja rano tog dana sultan je zaposjeo naš Grad; u to je vrijeme zauzeća, moj pokojni gospodar i car gospodin Konstantin ubijen. Nisam u tom času bio uz njega, nego sam provjeravao drugi dio grada prema njegovim zapovijedima. Ja sam zasužnjen i pretrpio sam zla bijednog ropstva. Naposljetku sam otkupljen te sam otišao u Mistr. Moja žena i djeca dospjela su u ruke nekih starijih Turaka koji se nisu loše odnosili prema njima. Potom su prodani sultanovom dostojanstveniku koji je prikupio veliko bogatstvo prodajom mnogih drugih prelijepih plemenitih gospa.”*

9.1. Na temelju slikovnog prikaza vojske koja je napala Carigrad i karte teritorijalnog opsega Bizantskog Carstva navedi jedan razlog poraza bizantskih branitelja.

	1
--	---

9.2. Izdvoji jednu izravnu posljedicu osvajanja koju uočavaš u pisanom izvoru.

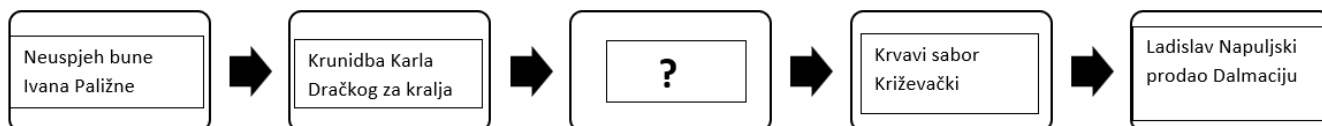
	1
--	---

9.3. Prema priloženom pisanom izvoru navedi iz čije je perspektive opisana opsada Carigrada, te što je autor pisanog izvora bio po zanimanju.

	2
--	---

**10.** Koji od četiriju predloženih događaja protudvorskog pokreta odgovara označenom mjestu (?) na lenti vremena kako bi se uspostavio pravilan kronološki slijed? Zaokruži slovo ispred točnog odgovora.

	1
--	---



- a) zarobljene kraljice Elizabeta i Marija
- b) smrt kralja Ludovika Anžuvince
- c) Karlo Drački okrunjen za kralja
- d) Ladislav Napuljski okrunjen za kralja

**11.** Što je od navedenog izravna posljedica Bitke kod Boswortha ?

	1
--	---

- a) poraz kralja Harolda II.
- b) započeo rat Crvene i Bijele ruže
- c) završila vladavina normanske dinastije
- d) pobjeda Henryja Tudora



**12.** Pozorno promotri povijesnu kartu i odgovori na pitanja.



12.1. Navedi naziv za niz ratova koji se vodio na Pirenejskom poluotoku do 1492, a čiji je odnos snaga u 12.stoljeću prikazan na karti.

---

	1
--	---

12.2. Iz čije je perspektive nastalo ime navedenog niza ratova ?

---

	1
--	---

12.3. Na temelju karte navedi ime jedne kršćanske države iz razdoblja koje je prikazano na karti.

---

	1
--	---

13. Pozorno promotri i pročitaj pisani i slikovni izvor, te odgovori na pitanja.



I. Iluminacija iz *Hrvojeva misala*

II. Pismo Hrvoja Vukčića kraljici Barbari Celjskoj

*„ (...) Nadalje vas molim, blaga kraljice, ne dajte da u starosti svojoj umrem u poganskom obredu i nevjeri jer sam jedva i teško dočekaao vrijeme da od poganskog obreda pređem na vjeru katoličku i da vjerno uzmognem služiti svoga kralja.(...) Nemojte me odbijati od službe kraljevske i vaše i obrati me bez krivnje jer za svoju krivnju nikako ne znam.(...) Znajte dalje da sam član Zmajeva reda, a po pismenim ustanovama toga reda ne smije se nijedan član osuditi bez savjeta, znanja i suda ostalih članova. (...) Obazrite se za volju Svemogućeg Boga na sve zadate obveze i vjeru, te me nemojte u toj mojoj starosti uništiti, već dajte da umrem u vjernosti spram kralja. Kad sam svojedobno bio u Budimu, dobio sam kraljevsko pismo, u dva primjerka, od 12 članaka sa svim kletvama o obvezama kojim se bijaše kralj meni zavjerio sa cijelim kraljevstvom svojim. Ne udovolji li kralj svim ovim zakletvama svojim, obećanima obvezama, a i mojim molbama(...) neka mi ne zamjeri (...) ako svim kršćanskim vladarima objavim i razložim zadata mi a neispunjena obećanja(...) A iza takve objave neću moći više obstati pod tako gorkim nasiljem nego ću se onamo obratiti gdje uzmognem zaštite naći.(...)“*

13.1. Koju odliku bosanskog velikaša naglašava autor I. izvora? Argumentiraj.

Odlika: \_\_\_\_\_

	2
--	---

Argument: \_\_\_\_\_

13.2.Kako prema II. izvoru Hrvoje pokušava preko kraljice vratiti kraljevo povjerenje?  
Navedi dva načina koja prepoznaješ u tekstu.

	2
--	---

13.3. Poznavajući povijesni kontekst navedi zbog čega se autor II. izvora morao obratiti kraljici.

	1
--	---

**14.** Pozorno prouči zemljovid na kojem su slovima označena mjesta zbivanja u srednjovjekovnoj Hrvatskoj i Bosni, te odgovori na pitanja:



14.1. Kojim je slovom označeno mjesto kod kojega je Mladen Šubić poražen i zarobljen od strane hrvatskog plemstva i dalmatinskih gradova?

\_\_\_\_\_

	1
--	---

14.2. Kojim je slovom označeno mjesto u kojem su ubijeni Stjepan Lacković i hrvatski velikaši 1397. godine?

\_\_\_\_\_

	1
--	---

14.3. Kojim je slovom označen grad u kojemu je pogubljen posljednji bosanski kralj 1463. godine?

\_\_\_\_\_

	1
--	---

**15.** Prouči pisani i slikovni ulomak iz Misala kneza Novaka, te odgovori na pitanja.

*„...Ljet gospodnjih 1368, ja knez Novak, sin kneza Petra, vitez silnoga i velikoga gospodina Loiša kralja ugarskog (...) (ja) v to vrime budući knez na Ugrih Šolgovski, a v Dalmaciji Ninski, napisah te knjige za svoju dušu.“*



15.1. Poznavajući vremenski kontekst i promotivši slikovni ulomak zaključi na koji je način izrađen ovaj misal. Argumentiraj svoj odgovor.

	2
--	---

---



---

15.2. Poznavajući povijesni kontekst navedi koji se ugarsko-hrvatski vladar spominje u tekstu izvora kao „Loiš kralj ugarski“.

	1
--	---

---

15.3. Doživljava li autor izvora imenovanoga vladara pozitivno ili negativno? Navedi na temelju podataka iz izvora jedan argument s pomoću kojega se može potvrditi njegovo vrednovanje.

	2
--	---

---



---

15.4. Navedi jedan zaključak o vještinama autora izvora koji se može donijeti na temelju teksta izvora.

	1
--	---

---

**16.** Pozorno promotri slikovne izvore, pročitaj ulomak iz isprave kralja Ludovika, te odgovori na pitanja koristeći se podacima iz izvora.

I., II. i III. izvori



IV. „Mi dakle koji smo željeli i želimo živjeti u miru sa svim kršćanima, osobito s Mlečanima koje s našim kraljevstvom veže staro prijateljstvo, utanačili smo s njima niže potpisani mir i slogu (...) ovim načinom. (...) da su isti dužd i općina mletačka prenijeli na ime nas i naših nasljednika kraljeva cijele Dalmacije područja od sredine Kvarnera sve do granica Drača sa svim gradovima i otocima, lukama i pravima. (...)“

16.1. Odredi prema tekstu iz IV. izvora namjeru kralja Ludovika I. Anžuvinca za nastanak Isprave.

\_\_\_\_\_

	1
--	---

16.2. Po kojem simbolu kraljevske vlasti na izvorima I., II. i III. prepoznaješ da je riječ o dinastiji Anžuvinaca? Argumentiraj svoje mišljenje.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

	2
--	---

16.3. Navedi godinu sklapanja mirovnog sporazuma o kojemu svjedoči pisani izvor.

\_\_\_\_\_

	1
--	---



**17.** Pozorno promotri tri izvora koji prikazuju Ivanu Orleansku, te na temelju izvora i poznavajući povijesni kontekst odgovori na pitanja:



I. Prikaz Ivane Orleanske iz 15.st.



II. Umjetnička slika iz 1843.god.



III. Brončana statua iz 1870.nakon

francuskog poraza u francusko-pruskom ratu

17.1. Što je slično u prikazu Ivane Orleanske na I. i III. izvoru ?

\_\_\_\_\_

	1
--	---

17.2. Koji je događaj povijesna osnova za nastanak prikaza Ivane Orleanske u II. izvoru?

\_\_\_\_\_

	1
--	---



**18.** Pozorno promotri sliku Pietera Bruegela *Košnja i sušenje sijena* iz 16. stoljeća i odgovori na pitanje.



Navedi dva obilježja rada na zemlji tijekom kasnog srednjeg i ranog novog vijeka, a vide se na slikovnom izvoru.

	2
--	---



**19.** Pozorno pročitaj ulomke iz dvaju povijesnih izvora, Zlatne bule Bele IV. Gradecu i ulomka iz opisa Dubrovnika talijanskog humanista Filipa de Diversisa. Usporedi podatke o gradovima, te na temelju poznavanja povijesnog konteksta odgovori na pitanja.

I. *“(...) Stoga izjavljujemo ovom ispravom (...) budući smo htjeli (...) na brdu Gradecu sagraditi slobodan grad i tamo sazvati građane (...) da se građani nasele i da imaju drže i čuvaju zemlje i posjede, prava i slobode koje smo doznali i potpisali (...) ne treba da plaćaju carine ni na kojem mjestu unutar kraljevskih granica (...) Nadalje određujemo da se održava u istom gradu svečani sajam dva dana u sedmici tj. ponedjeljak i četvrtak i da je osim toga svakog dana trg svagdašnji.(...) A za uzdržavanje građana koji stanuju na spomenutom brdu dali smo zemlju oko istog brda Gradeca..”*

II. *“(...) Dubrovnik obiluje pogodnostima (...) svakog dana se u nj stječu došljaci dopremajući na konjima i drugoj vrsti tegleće stoke i noseći na vlastitim leđima ono, što je ljudima prikladno i korisno koliko za život, toliko i za trgovanje. (...) Ostali koji dolaze kopnom ponajviše su trgovci pa dopremaju zlato, srebro, olovo, grimiznu boju, papir, vosak i mnoge druge vrijedne robe iz grada Jedrene, iz Raške, iz Bosne. Grad Dubrovnik ima i pogodnost smještaja na moru iz čega crpe vrlo veliku korist. (...). U Dubrovnik se doprema roba iz sjajne i svakim blagom bogate Italije (...), pa iz aragonske kraljevine, iz Barcelone, Valencije i drugih mjesta te kraljevine. Iz Grčke (...) i mnogih drugih krajeva dovozi se i drvo, grede, kamenje, opeke, čavli, željezo, cement, crijep i ostala građa za gradnju kuća. Oni koji kopnenim putem dovoze hranu i robu, voze iz Dubrovnika sol, stakleno suđe i mnogo druge robe korisne za život i zaradu. Oni pak koji dovoze robu morem, odvoze sa sobom zlato, srebro, olovo, vosak, kože, papar, tkanine, koralje pa i zlatne dukate...”*

19.1 Izdvoji dvije prednosti kraljevske zaštite koje potiči razvoj grada navedene u I. izvoru

\_\_\_\_\_

	2
--	---

19.2. Što je zajedničko gospodarskim obilježjima za oba grada prema tekstovima izvora?

\_\_\_\_\_

	1
--	---

19.3. Navedi obilježje poslovanja dubrovačkih trgovaca opisana u II. izvoru i navedi jedan argument koji to dokazuje.

\_\_\_\_\_

	2
--	---


19.4. S obzirom na povijesni kontekst odgovori s kojom je plemićkom obitelji Dubrovnik sklopio trgovački ugovor 1169. godine.

\_\_\_\_\_

	1
--	---

**20.** Tijekom razvijenog srednjeg vijeka postupno je došlo do prelaska s dvopoljnog na tropoljni sustav obrade zemlje. Pozorno promotri shematski prikaz promjena i odgovori na pitanja.



20.1. Navedi naziv faze zemljoradnje tijekom prikazane promjene, a označena je simbolom 

\_\_\_\_\_

20.2. Objasni zašto je prikazana promjena u obradi zemlje označila pozitivnu promjenu u poljoprivredi.

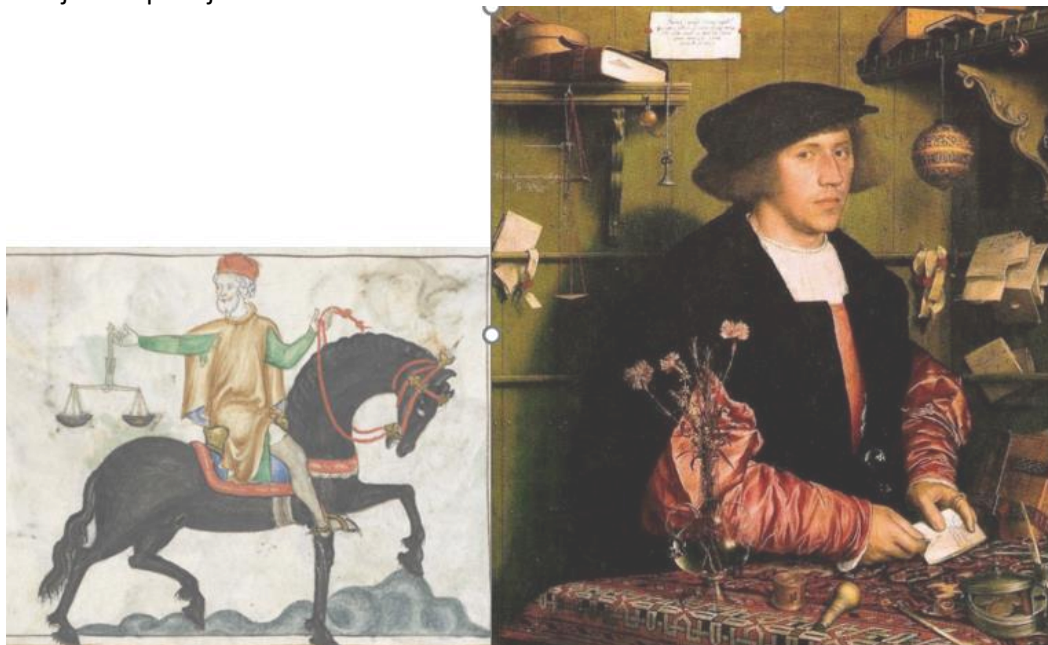
\_\_\_\_\_

**21.** S kojim francuskim vladarom povezujemo ograničenje uloge feudalnih sudova i jačanje kraljevskih institucija? Zaokruži slovo ispred točnog odgovora.

- a) Luj IX. Sveti
- b) Filip IV. Lijepi
- c) Filip II. August
- d) Luj VII.



**22.** Sljedeći zadatak riješi usporedbom dviju slika, koje prikazuju trgovce u srednjem vijeku i odgovori na sljedeća pitanja.



22.1. Zašto je u I. izvoru kao simbol trgovca uz vagu prikazan i konj?

\_\_\_\_\_

	1
--	---

22.2. Usporedi prikaze trgovca označene rednim brojevima I. i II, te na temelju II. izvora navedi jednu promjenu u načinu trgovanja u odnosu na I. izvor.

\_\_\_\_\_

	1
--	---

22.3. Kako se zovu vrijednosni papiri koji su trgovcima jamčili isplatu u drugim gradovima ili državama?

\_\_\_\_\_

	1
--	---

**23.** Pozorno promotri prikaz, te na temelju izvora i s obzirom na povijesni kontekst odgovori na pitanja:



23.1. Usporedi prikazane brodove i navedi po dvije temeljne značajke za svaki prikazani brod.

I. \_\_\_\_\_

	4
--	---

II. \_\_\_\_\_

23.2. Navedi naziv ručno crtanih pomorskih karata na pergamentu koje su se pojavile od 14.stojeća.

\_\_\_\_\_

	1
--	---

**24.** Koji je od navedenih znanstvenika zaslužan za otkriće o pravilnosti gibanja planeta? Zaokruži slovo ispred točnog odgovora.

a) Erazmo Rotterdamski

b) Paracelzus

c) Galileo Galilei

d) Johannes Kepler

	1
--	---



**25.** Navedene srednjovjekovne francuske vladare poveži s obilježjem njegove vlasti tako što ćeš upisati pripadajuće slovo ispred točnog odgovora. Jedno je obilježje višak.

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| ___ 1. Filip IV. Lijepi | a) uvodi jedinstveni novčani sustav na području kraljeve domene    |
| ___ 2. Luj IX. Sveti    | b) poreze ubiru državni činovnici iz redova obrazovanog građanstva |
| ___ 3. Filip II. August | c) prvi francuski kralj koji je sazvao državne staleže             |
| ___ 4. Filip VI.        | d) ratovima protiv engleskih kraljeva vratio francuske posjede     |
|                         | e) za njegove vladavine pojavljuje se „Crna smrt“                  |

	4
--	---