



Zagreb, 25. ožujka 2024.

POSEBNA PRAVILA
za Smotru hrvatskog školskog filma u školskoj godini 2023/2024.

ORGANIZATOR/SUORGANIZATOR	ORGANIZATORI Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH-a Agencija za odgoj i obrazovanje i Hrvatski filmski savez SUORGANIZATORI II. osnovna škola Varaždin, Varaždin
OPIS	12. Smotra hrvatskog školskog filma ove godine održat će se u suorganizaciji sa 62. Revijom hrvatskoga filmskog stvaralaštva djece od 3. do 6. listopada 2024. u Varaždinu u kinu GAJ. Program Smotre obuhvaća filmsko i videostvaralaštvo učenika osnovnih i srednjih škola te stručne razgovore i okrugle stolove s voditeljima i učenicima članovima filmskih i videodružina, koje su dužni održati članovi prosudbenoga povjerenstva. Načela Smotre su sloboda stvaralaštva učenika i družine, osobno stvaralačko izražavanje i dragovoljnost sudjelovanja.
CILJEVI	Ciljevi Smotre su razvijanje kritičkih i kreativnih vještina učenika i razvijanje sposobnosti, pristupa, raščlambe, vrednovanja i slanja poruke posredstvom filma. Rad na manifestaciji obuhvaća različite kompetencije: tehničke (sposobnost pristupa filmu / medijima), kritičke (razumijevanje filmskih / medijskih sadržaja i sposobnost tumačenja i kritičkog vrednovanja) te stvaralačke (sposobnost stvaranja filmske / medijske poruke).
ISHODI	Na Smotri šk. god. 2023/2024. mogu sudjelovati radovi snimljeni u ovoj školskoj godini, a ako već nisu sudjelovali na prošlogodišnjoj Smotri. Filmski i videoradovi moraju biti tematski primjereni odgojno-obrazovnom okviru nastanka (školi), pedagoški opravdani i snimljeni u skladu s tehničkim mogućnostima škole i družine.

	<p>Filmski i videoradovi mogu trajati najviše do deset (10) minuta. Škola može prijaviti filmske i videoradove duže od 10 minuta, a o njihovu uvrštenju u Smotru odluku donosi Državno povjerenstvo. <u>Filmove je moguće prijaviti u sljedećim kategorijama:</u> igrani film, dokumentarni film, animirani film, TV reportaža i film slobodnog stila (eksperimentalni film*, namjenski film ili video spot).</p> <p>Broj filmskih i videoradova koje škola može prijaviti na Smotru je ograničen na dva (2) rada.</p> <p><i>*Ako se prijavljuje eksperimentalni film, u aplikaciji za prijavu nužno ga je prijaviti u kategoriju filma slobodnog stila.</i></p> <p>Filmske i videoradove treba postaviti na YouTube ili sličan videoservis kome se može pristupiti putem web-preglednika. Radovi mogu biti zaštićeni zaporkom, koju je potrebno posebno navesti u prijavi.</p> <p>Poveznica za prijavu: https://bit.ly/12Smotra</p> <p>Nakon ispunjenja prijavnice, a da bi prijava bila pravovaljana, postupak je potrebno ponoviti u aplikaciji (natjecanja.azoo.hr) Agencije za odgoj i obrazovanje. Za prijavu je potrebno obratiti se školskom administratoru nadležnom za prijavu u aplikaciji <i>natjecanja.azoo.hr</i></p>
RAZINE	Državna
PREDSJEDNIK DRŽAVNOG POVJERENSTVA I KONTAKT ADRESA E-POŠTE	Hrvoje Selec, mag. ing. techn. graph. hselec@gmail.com ; smotra.filma@azoo.hr
KATEGORIJE	Igrani film Dokumentarni film Animirani film TV-reportaža

	Film slobodnog stila (eksperimentalni film, namjenski film ili videospot)
VREMENIK	<p>Prijave od 8. 4. do 15. 6. 2023.</p> <p>Do 5. srpnja rezultati selekcije Prosudbenog povjerenstva</p> <p>Od 3. do 6. 10. 2024. trajanje Revije i Smotre</p>
PRIJAVE	Prijave traju do 15. lipnja 2024.
PROVEDBA	12. Smotra bit će održana od 3. do 6. listopada 2024. u Varaždinu u kinu GAJ u organizaciji AZOO-a i HFS-a zajedno sa 62. Revijom hrvatskoga filmskog stvaralaštva djece
ELEMENTI VREDNOVANJA	<p>Predsjednik Državnoga povjerenstva ujedno je i predsjednik Prosudbenoga povjerenstva Smotre. Prosudbeno povjerenstvo odlučuje koji će filmovi biti pozvani na Smotru.</p> <p>Državno povjerenstvo, na prijedlog Prosudbenog povjerenstva, može odlučiti da se u nekim kategorijama ne proglasi najboljim nijedan film. Takvu odluku treba obrazložiti sudionicima Smotre, a može se donijeti samo u slučaju da filmovi po kategorijama ne odgovaraju zadaćama i ciljevima Smotre ili da nisu zadovoljeni pedagoški zahtjevi koje pred sve sudionike postavlja sustav odgoja i obrazovanja u Republici Hrvatskoj.</p>
BODOVANJE	<p>Prosudbeno povjerenstvo odlučuje koji će filmovi biti pozvani na Smotru. Na Smotru će biti pozvano do 40 filmova (do 30 filmova učenika osnovnih škola i do 10 filmova učenika srednjih škola). U pravilu na Smotri sudjeluju 2 osobe (1 učenik i 1 mentor) po filmu. Ako škola sudjeluje s dva pozvana filma na Smotri, uz mentora, mogu sudjelovati dva učenika po školi.</p> <p>Prosudbeno povjerenstvo vrednuje, procjenjuje i odlučuje o proglašenju najboljih filmova. Na Smotri mogu biti proglašena do tri najbolja filma u svakoj kategoriji (dokumentarni film, igrani film, animirani film, TV reportaža i film slobodnog stila).</p>