



Zagreb, 6. studenoga 2023.

**POSEBNA PRAVILA ZA
62. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA GLAZBE I PLESA
– KOMORNI SASTAVI
U ŠKOLSKOJ GODINI 2023./2024.
(predmet/područje)**

ORGANIZATOR/SUORGANIZATOR	Ministarstvo znanosti i obrazovanja Agencija za odgoj i obrazovanje Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga
OPIS	62. natjecanje učenika glazbe i plesa najznačajnije je umjetničko natjecanje u RH i jedino natjecanje učenika glazbe i plesa u katalogu natjecanja AZOO-a. Kroz tri razine natjecanja komorni sastavi glazbenih škola predstavljaju stečeno znanje i vještine te vrednovanjem i osobnim konzultacijama s prosudbenim povjerenstvom, kvalitetnom povratnom informacijom sustavno sudjeluju u razvoju i napretku znanja i vještina učenika glazbenih škola. Natjecanje komornih sastava podijeljeno je u sedam disciplina, od kojih svaka ima do tri kategorije. Natjecanja traje dva dana. Za vrijeme natjecanja učenici i nastavnici kvalitetno zajednički provode vrijeme učeći, slušajući, podržavajući druge natjecatelje te na taj način razvijaju nova znanja, vještine, radne navike i prijateljstva koja za krajnji cilj imaju pridonosenje razvoju kvalitetnih i kritičkih izvođača, slušatelja i poznavatelja glazbe. Natjecanje je dio pomno razvijenog sustava za poticanje i razvoj sposobnosti, vještina i znanja nadarenih učenika i skupina u području glazbene umjetnosti.
CILJEVI	Podizanje kvalitete rada umjetničkih škola te promicanje glazbene kulture u RH. Prilika učenicima za stjecanje iskustva u javnom nastupu u svrhu unapređenja njihovih vještina i kreativnosti. Predstavljanje rezultata sustavnog rada svih sudionika natjecanja. Isticanje izuzetnog značaja i dobrobiti umjetničkog obrazovanja

	području za RH. Poticanje učenika na dodatno zalaganje, usvajanje novih znanja te razvoj vještina, samostalnosti i kreativnosti. Socijalizacija sviranjem u komornom sastavu te jačanje odgovornosti.
ISHODI	<ul style="list-style-type: none"> – popularizirati komorne sastave u Republici Hrvatskoj – poticati učenike na uključivanje u komorne sastave – omogućiti više javnih nastupa komornim sastavima – preusmjeriti percepciju javnosti na važnost skupnoga muziciranja – razvijati sposobnosti i izvrsnosti glazbenog izražavanja te kritičnosti i samokritičnosti učenika – uočavati i pratiti posebno nadarene učenike te poticati njihov umjetnički razvoj – usavršavanje izvođačkih vještina, razvijanje interesa za novu i drugačiju literaturu i izvan zadanih okvira – samoprocjenjivanje vrijednosti stečenoga iskustva i dojma u procesu pripreme i izvedbe natjecateljskog programa i njihova primjena u daljnjem radu – samovrednovanje i vrednovanje vlastite izvedbe u odnosu na uloženi rad, uloženo vrijeme i ostale okolnosti koje utječu na rezultat – sazrijevanje u razmišljanju o mogućem profesionalnom putu u glazbenom obrazovanju – susretanje s novom literaturom – susretanje s drugačijim sastavima i mogućnost slušne predodžbe istih
RAZINE	<p>Školska razina</p> <ul style="list-style-type: none"> – audicije pred vijećem pročelnika škole <p>Županijska razina</p> <ul style="list-style-type: none"> – I. nagrada: 90,00 – 100 bodova – ostvaruje pravo nastupa na Državnoj razini <p>Državna razina</p> <ul style="list-style-type: none"> – I. nagrada: 98,00 – 100 – II. nagrada: 95,00 – 97,99 – III. nagrada: 90,00 – 94,99
PREDSJEDNIK DRŽAVNOG POVJERENSTVA I KONTAKT E-MAIL ADRESA	Marko Majstorović 01/2785106 marko.majstorovic@azoo.hr
DISCIPLINE I KATEGORIJE	Glasovirska dua (I. – IV. kategorija) Glasovir za 6 i više ruku (I. – II. kategorija) Dua (I. – II. kategorija)

	<p>Tria (I. – II. kategorija) Kvarteti (I. – II. kategorija) Kvinteti (I. – II. kategorija) Sastavi 6 – 9 članova (I. – II. kategorija)</p>
VREMENIK	<p>Školska razina do 13. listopada 2023. Županijska razina 14. – 17. studenoga 2023. Državna razina 8. – 9. prosinca 2023.</p>
PRIJAVE	<p>Županijska razina do 13. listopada Državna razina – ne postoji posebna prijava!</p>
PROVEDBA	<p>Školsko – vijeće pročelnika Županijsko – Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga Državno – Državno povjerenstvo Državna razina natjecanja provest će se 8. i 9. prosinca 2023. u Glazbenoj školi Požega. Sve obavijesti o organizaciji i provedbi Državnoga natjecanja bit će objavljene na mrežnoj stranici Agencije i poslane na e-poštu adrese škola sudionika. Za sve učenike i mentore bit će osiguran odgovarajući smještaj u gradu Požegi. Zbog potreba organizacije sve škole dužne su obavijestiti predsjednika Državnoga povjerenstva o mogućem nedolasku učenika ili mentora. Ocjenjivački sud za discipline klavirski duo i klavir za 6 i više ruku radit će u sljedećem sastavu: 1. JADRANKA GARIN 2. MARIJA MILINKOVIĆ 3. DANIJEL DETONI 4. DANIJEL OTO 5. JULIJA GUBAJDULINA.</p> <p>Ocjenjivački sud za discipline duo, trio, kvartet, kvintet i sastav 6 – 9 članova radit će u sljedećem sastavu: 1. Ivan Batoš 2. Rudolf Homen 3. Xhevdet Sahatxija 4. Sanja Erceg Vrekalo 5. Krunoslav Marić.</p> <p>Pojedinačne ocjene članova ocjenjivačkog suda bit će javno objavljene. Natjecatelji i njihovi mentori mogu nakon objave rezultata određene skupine ili kategorije zatražiti osobne konzultacije sa svakim članom ocjenjivačkog povjerenstva ili zatražiti pisani osvrt na svoj nastup.</p>
ELEMENTI VREDNOVANJA	<p>GLAZBENE DISCIPLINE: 1. Tehnička vještina / Usklađenost izvođača 2. Kvaliteta zvuka</p>

	<p>3. Fraziranje, poštivanje stilskih obilježja i muzikalnosti</p> <p>4. Točnost izvedbe</p> <p>5. Umjetnički dojam izvedbe (ocjena osobnog pristupa izvedbi)</p>
<p>UPUTE ZA PISANJE RADNJE I OBRANE SAMOSTALNOGA RADA</p>	/
<p>ŽALBENI POSTUPAK</p>	<p>U slučaju povrede Pravilnika o žalbama odlučuje Predsjedništvo HDGPP-a (na županijskom natjecanju) ili Državno povjerenstvo (na državnom natjecanju).</p> <p>Žalbu u ime svog natjecatelja podnosi škola Predsjedništvu / Državnom povjerenstvu u roku 48 sati od trenutka objave rezultata. O podnesenoj žalbi, Predsjedništvo / Državno povjerenstvo obvezno je donijeti odluku u roku 8 dana od dana primitka žalbe.</p> <p>Odluka Predsjedništva/Povjerenstva konačna je.</p>
<p>PRILOZI</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Propozicije i zadane skladbe – Prijavnice za natjecanje