

III
COMPETIZIONE
DI
LINGUA ITALIANA
LIVELLO SCOLASTICO
I CATEGORIA - classe IV elementare
16 febbraio 2023

Codice di identificazione: _____
(parola a scelta)

Punteggio:

	100
--	-----

Commissione scolastica:

Scrivi in corsivo e usa una penna indelebile blu. Le risposte compilate in stampatello o con penne di altro colore non verranno prese in considerazione.

Il punteggio totale è di 100 punti.

Buon lavoro!

1. PROVA DI ASCOLTO

Segui l'indicazione dell'insegnante.

Testo d'ascolto: ***“La misteriosa conchiglia di cristallo” cap. I*** di Mirella Malusà

Rispondi alle domande **cerchiando la lettera** davanti alla risposta esatta.

1) Dove viveva Margherita?

- a) in un mondo fantastico
- b) in una città affacciata sul mare
- c) in un paese in campagna
- d) su un'isola

	1
--	---

2) Che cosa suscitava in Margherita il suono della voce della mamma?

- a) la faceva spaventare e scattare come un gatto
- b) la faceva balzare sul letto
- c) la faceva cadere giù dal letto
- d) la faceva rimbalzare dal letto ed era pronta in un baleno

	1
--	---

3) Qual era il “mezzo di trasporto” per recarsi al lavoro nei campi?

- a) un carro trainato da un somarello
- b) un carretto trainato da cavalli
- c) un carro trainato da cavalli
- d) un carretto trainato da un somarello

	2
--	---

4) Com'era il morale quella mattina nei campi?

- a) era sotto i tacchi, tutti erano stanchi e affaticati
- b) era basso, erano svogliati
- c) era alto e l'allegria era contagiosa
- d) alcuni erano felici, altri brontolavano

	1
--	---

5) Per quale motivo Margherita restò di stucco?

- a) perché si trasformò in una statua
- b) perché rimase delusa dell'affermazione di Gemma
- c) perché rimase stupefatta dalle parole di Gemma
- d) perché fu pietrificata da un incantesimo

	1
--	---

6) La bambina che Margherita incontrò aveva un volto familiare? A chi assomigliava?

- a) alla sua amica del cuore Gemma
- b) a lei
- c) a sua cugina
- d) alla sorellina di nome Gemma

	1
--	---

7) Margherita iniziò a gironzolare intorno. Chi o che cosa stava cercando?

- a) Gemma
- b) la mamma
- c) le ghiande
- d) lo scoiattolo

	1
--	---

8) In che modo Margherita si mise a chiamare Fiammifero?

- a) a perdifiato
- b) sussurrando
- c) a voce bassa
- d) parlottando

	1
--	---

9) Nella battuta finale di Gemma vengono nominati due animali. Quali?

- a) talpe e formiche
- b) formiche e topi
- c) talpe e formichieri
- d) formichieri e topi

	1
--	---

10) Qual era il nome del somarello?

	1
--	---

PUNTEGGIO TOTALE DELLA **PROVA DI ASCOLTO**:

	11
--	----

PROVA DI COMPRENSIONE DEL TESTO

Leggi attentamente il testo riportato di seguito:

La misteriosa conchiglia di cristallo cap. XIII

Iniziò a piovere. Margherita chiuse le tre piccole finestre. Prima di chiudere la porta guardò fuori cercando le amiche. Le chiamò, ma nessuna rispose. Allora chiuse anche la porta e fece come le dissero i fantasmi.

5 La pioggia si faceva sempre più fitta e d'un tratto la margherita comparve e iniziò ad agitarsi, a fare movimenti strani. Una luce abbagliante invase la casetta, facendo sparire nuovamente il fiore.

Adesso non doveva fare altro che aspettare. Si sdraiò sul divano fissando il soffitto di quella minuscola casa di legno in cima all'albero. La pioggia non accennava a smettere e una piacevole aria fresca s'intrufolò attraverso le fessure delle finestre.
10 Ma Margherita non ci fece caso, tanto era assorta nei pensieri. La sua mente si trovava a casa sua, con la sua famiglia. Stava pensando ai genitori, alla sorella, al fratello, ai nonni, agli amici, ai parenti. Erano tutti molto lontano, chissà quanto lontano?! Si chiese se in effetti ci fosse un modo per tornare a casa, visto che lì ne succedevano di tutti i colori. La logica nel regno della Maga Ore – Tre non trovava posto, era una
15 sconosciuta, e quindi era difficile fare qualsiasi cosa, compresa la fuga. Sembrava che tutti fossero dei personaggi di qualche libro o film fantastico, dove tutto dipendeva da quello che avrebbe scritto l'autore. Però, qui si trattava di personaggi vivi, anche se un tantino strani.

“Sono costretta a restare qua per sempre?!” esclamò spaventata.

20 No, non ci voleva restare proprio! Era vero che trovava quel posto bellissimo e affascinante, ma non voleva viverci. C'era qualcosa che non la convinceva, che non riusciva a capire. L'unica cosa certa era che desiderava ritornare a casa sua!

Era notte inoltrata. Continuava a piovere a dirotto. Margherita s'affacciò alla finestra. Respirò profondamente quell'aria fresca come se volesse riempire i polmoni.
25 Le piaceva l'odore dell'erba bagnata dopo il temporale, il profumo di resina che le colmava le narici. Amava correre sotto la pioggia, calpestare nelle pozzanghere, lasciarsi bagnare il viso, cose che la rendevano felice. Le vennero in mente anche le giornate di sole, quando le domeniche estive andava con la sua famiglia a fare delle gite in barca sulle isole che attorniavano la sua città. Quel piccolo arcipelago formato
30 da isole e isolette varie non aveva eguali al mondo. Il mare azzurro e cristallino custodiva i segreti dei secoli passati e, secondo le leggende e i racconti dei nonni, quelle acque avevano inabissato un'isola sulla quale c'era stata una città.

Quante storie aveva sentito dai nonni! Ce n'erano tantissime. In quel momento le venne in mente una che s'intitolava “I tre fratelli” ed era una fiaba popolare:

35 “C’erano tre fratelli: due orbi e uno che non vedeva. Un giorno decisero di andare a caccia. Avevano tre fucili: due rotti e uno senza ferro. Presero tre lepri: due scapparono e una non la poterono acchiappare. Tornarono indietro e s’imbatterono in un portone. Bussarono con un filo di paglia. Quello che non c’era chiese loro: “Chi va là?”

40 “Siamo tre fratelli: due orbi e uno che non vede. Abbiamo tre fucili: due rotti e uno senza ferro. Siamo stati a caccia e abbiamo preso tre lepri: due sono scappate e una non l’abbiamo acchiappata”.

 Quello che non c’è rispose: “Io ho tre pentole: due rotte e una senza il fondo. Dunque, taglieremo, mangeremo e berremo assieme”.

45 Taglia, mangia, bevi, ma sempre la pancia era vuota.

 Ed io che ero là,
 non mi hanno voluto dare
 neanche un boccone
 e con uno scapaccione
50 mi hanno messo a sedere là.”*

 Sì, finiva proprio così la “buffa storia” come la chiamava Margherita, e nonostante ciò se la ricordava sempre.

55 S’era sempre chiesta come facesse sua madre ad avere delle piante bellissime. Un dono di natura, il suo. La loro casa si trovava vicino ad una pineta piuttosto grande.

 Rammentò il giorno che la madre aveva portato lei e sua sorella a raccogliere terra nera, quella ricca di humus. Le aveva munite di paletta e secchiello spiegando come avrebbero dovuto fare. Una vera e propria pacchia per due pasticcione come le due bambine. Pasticciare la terra era uno dei loro giochi preferiti. Più che aiutare la
60 mamma avevano giocato per conto loro, mentre lei si era data da fare, sicura che non l’avrebbero disturbata. Ma di lì a poco, ecco la grande sorpresa: “Mamma, guarda!” aveva urlato Margherita.

 Un copioso numero di biglie colorate non aspettava che d’essere raccolto. Le aveva trovate nel terriccio e a quel punto si era convinta che crescessero proprio lì.

65 “Qualcuno le avrà perse” aveva detto la mamma.

 “No, no. Queste crescono proprio qua!” aveva esclamato convinta Margherita.

 La mamma aveva sorriso cercando di spiegarle in tutti i modi che si stava sbagliando, che le biglie bisogna farle, che non crescono come tartufi. Ma Margherita non voleva sentir ragioni. Le biglie crescevano nel terriccio nero, e basta!

70 Stufa di dare spiegazioni a chi non stava a sentire, la mamma aveva lasciato perdere, continuando il suo lavoro.

*Fiaba popolare di Rovigno d’Istria

Mirella Malusà

2. COMPrensione TESTUALE

1) Il testo appena letto è scritto in _____ persona, ha come protagonista _____ e si può affermare che è (**cerchia** la lettera davanti alla risposta esatta):

- a) una storia vera perché parla di una bambina, della sua famiglia e di tre fratelli
- b) un testo scientifico perché spiega come fanno le biglie a crescere come tartufi
- c) un testo descrittivo perché descrive una giornata uggiosa e le bellezze della natura
- d) una storia inventata perché parla di mondi magici e di personaggi un tantino strani.

	3
--	---

2) Qual è la situazione problematica in cui si trova Margherita (**cerchia** la lettera davanti alla risposta esatta)?

- a) pioveva a dirotto
- b) era lontana da casa
- c) sentiva nostalgia dei fantasmi
- d) si annoiava

	2
--	---

3) **Ricopia** la frase che descrive l'abitazione in cui viveva Margherita:

_____.

	2
--	---

4) Il regno in cui si trovava Margherita era quello della _____.

	1
--	---

5) Nelle frasi *“No, non ci voleva restare proprio!... C’era qualcosa che non la convinceva, che non riusciva a capire. L’unica cosa certa era che desiderava ritornare a casa sua!”* l’atteggiamento di Margherita non è (**cerchia** la lettera davanti all’intruso):

- a) diffidente
- b) malfidato
- c) fiducioso
- d) timoroso

	1
--	---

6) Che cosa non intende Margherita con l'espressione "*lì ne succedevano di tutti i colori*"?

- a) che in quel luogo si diventava multicolore
- b) che in quel luogo succedeva di tutto, di più
- c) che in quel luogo succedeva il finimondo
- d) che in quel luogo se ne vedevano di cotte e di crude

	2
--	---

7) L'autore della *fiaba dei tre fratelli* inserita nel testo è _____.

Secondo Margherita si tratta di una "_____ storia".

Ricopia una delle frasi "*nonsense*" tra quelle contenute nella fiaba:

Quanti sono i fratelli vedenti, le lepri prese e i fucili funzionanti? _____

Quante sono le pentole da cui fuoriesce il cibo? _____

	5
--	---

8) A quale città istriana si riferisce Margherita quando parla del piccolo arcipelago formato da isole e isolette che attornia la sua città? Scrivi la parola esatta e scrivi le lettere corrispondenti sugli spazi appositi. Usa lo stampato **maiuscolo**.

	2
--	---

9) **Cerchia** la risposta esatta.

Il dono di natura della madre di Margherita era quello di avere il pollice verde.

VERO

FALSO

La terra nera ricca di humus è una terra poco fertile.

VERO

FALSO

Un arcipelago è un grande lago.

VERO

FALSO

I tartufi compiono il loro intero ciclo vitale sotto terra.

VERO

FALSO

	4
--	---

10) Perché il pasticciare la terra era una pacchia per Margherita e sua sorella?
(**Cerchia** la lettera davanti alla risposta esatta):

- a) facevano tanti pasticcini quando giocavano all'aperto
- b) erano sfortunate a giocare con paletta e secchiello
- c) fortunatamente non si erano sporcate pur essendo disordinate
- d) quel gioco era un paradiso per due pasticcione come loro

	2
--	---

11) Quanti sono i versi alla fine della fiaba popolare?

- a) uno
- b) cinque
- c) sette
- d) tre

	1
--	---

PUNTEGGIO TOTALE DELLA **COMPRENSIONE DEL TESTO**:

	25
--	----

3. PROVA DI LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

1) Nel racconto la pioggia si faceva **sempre più fitta** e **d'un tratto** la margherita **scompare** e iniziò ad **agitarsi** (righe 4 e 5), significa che:

- a) pioveva sempre di più e d'improvviso la margherita scomparve e iniziò a muoversi
- b) pioveva poco e all'improvviso la margherita sbucò e iniziò a muoversi
- c) pioveva sempre di più e senza preavviso la margherita spuntò e iniziò a scuotersi
- d) piovigginava e gradualmente la margherita apparve e iniziò a calmarsi

	1
--	---

2) **Trova e cerchia** i tre sinonimi e/o definizioni dell'espressione "**piovere a catinelle**" nell'elenco sottostante.

- a) piovere a dirotto
- b) diluviare
- c) piovigginare
- d) piovere a scroscio
- e) piovere leggermente
- f) pioggerellare

	3
--	---

3) **Collega** le espressioni della colonna a sinistra alla definizione corretta della colonna a destra, **scrivendo la lettera** corrispondente sulla lineetta.

- | | | |
|-----------------------------|-------|--|
| a) piove sempre sul bagnato | _____ | essere tanto felici |
| b) su questo non ci piove | _____ | una cosa è certa, sicura ed evidente |
| c) andare alle stelle | _____ | provare un intenso dolore fisico |
| d) vedere le stelle | _____ | gli eventi spiacevoli o piacevoli, capitano a chi ne sta già vivendo in abbondanza |

	4
--	---

4) Il proverbio "Cielo a pecorelle, pioggia a catinelle", significa che:

- a) si sta avvicinando il bel tempo
- b) si sta avvicinando il maltempo
- c) poverà a goccioline minute e rade
- d) non poverà a dirotto

	1
--	---

5) **Collega** le parole della colonna a sinistra alla definizione corretta della colonna a destra, **scrivendo la lettera** corrispondente sulla lineetta.

- | | |
|-----------------|---|
| a) orbo | _____ che è così intenso da dare fastidio alla vista |
| b) abbagliante | _____ che suscita un senso di benessere, di godimento interiore |
| c) piacevole | _____ che attrae in modo irresistibile, che desta ammirazione |
| d) affascinante | _____ che è privo della vista |

	4
--	---

6) Nella tabella proposta di seguito ci sono tre frasi con delle espressioni evidenziate in grassetto. Che cosa significa ogni espressione evidenziata? (**Cerchia la lettera** davanti alla frase con il significato esatto.)

Frase 1	
(riga 10) Ma Margherita non ci fece caso , tanto era assorta nei pensieri.	a) Ma Margherita non ci fece attenzione , tanto era distratta nei pensieri.
	b) Ma Margherita non ci tenne conto , tanto era immersa nei pensieri.

Frase 2	
(da riga 30 a riga 32) Il mare azzurro e cristallino custodiva i segreti dei secoli passati e, secondo le leggende e i racconti dei nonni, quelle acque avevano inabissato un'isola...	a) Il mare azzurro e limpido conservava i segreti dei secoli passati e, secondo le leggende e i racconti dei nonni, quelle acque avevano sommerso un'isola...
	b) Il mare azzurro e trasparente trascurava i segreti dei secoli passati e, secondo le leggende e i racconti dei nonni, quelle acque avevano affondato un'isola...

Frase 3	
(riga 63) Un copioso numero di biglie non aspettava che d'essere raccolto.	a) Un abbondante numero di palline di vetro non aspettava che d'essere raccolto.
	b) Un limitato numero di bilie non aspettava che d'essere raccolto.

	3
--	---

7) Quale serie di nomi contenenti i gruppi ce/cie, ge/gie, sce/scie, mp/mb **non** presenta errori di ortografia. (**Cerchia la lettera** davanti alla risposta esatta.)

- a) bucce, igene, scena, comprare
- b) trecce, piogge, riconoscenza, stampa
- c) cieco, gente, scienziato, imparare
- d) superficie, valige, coscienza, improbabile

	2
--	---

8) **Dividi** le seguenti parole in sillabe **trascrivendole** nei riquadri.

esterrefatto

--	--	--	--	--

acquerugiola

--	--	--	--	--

	2
--	---

9) In ogni gruppo di parole si nasconde un nome proprio. **Sottolinea** i nomi propri e **riscrivili** esattamente a fianco.

- a) città, fiume, regione _____
- b) lago, località, monte maggiore _____
- c) carnevale, festa, giorno _____
- d) paese, pinocchio, burattino _____

	4
--	---

10) In quale delle seguenti frasi i segni di punteggiatura sono usati correttamente? (**Cerchia la lettera** davanti alla risposta esatta.)

- a) Giacomo, studiando costantemente, è riuscito, a migliorare i risultati, in tutte le materie scolastiche.
- b) Al mercato la nonna ha comprato: pane, frutta, verdura, carne e pesce.
- c) Scusi, sa dirmi dove si trova l'Arena! Deve proseguire dritto per questa via.
- d) Mio fratello, Marco mi ha regalato: una maglietta colorata come souvenir della sua vacanza.

	2
--	---

11) Rileggi attentamente le righe 4, 5 e 6 del racconto e **trascrivi** sotto tutti i nomi **comuni, concreti, primitivi e di genere femminile**.

	3
--	---

12) Trova il **falso alterato** nella fiaba popolare e **trascrivilo** sulla riga sotto.

	2
--	---

13) Da riga 54 a riga 62 troverai **un nome collettivo e due nomi alterati**.
Trascrivili sulla riga sotto.

(collettivo)

(alterati)

	3
--	---

14) **Completa** le seguenti frasi con il **nome collettivo** adeguato.

- a) Giada è stata inseguita da uno _____ di vespe.
- b) Il marinaio avvistò all'orizzonte la _____ nemica.
- c) Il _____ applaudì dopo l'esibizione del cantante.
- d) Alto nel cielo volava uno _____ di anatre selvatiche.

	4
--	---

15) Dai seguenti **aggettivi** ricava i nomi **astratti**.

- a) tranquillo _____
- b) avaro _____
- c) gentile _____
- d) felice _____

	4
--	---

16) Il nome **alterato** corrispondente all'espressione **minuscola casa** è

_____.

	1
--	---

17) Nelle seguenti frasi, **sottolinea una volta** gli aggettivi qualificativi e **due volte** gli aggettivi possessivi.

- a) Dante Alighieri fu esiliato da Firenze, la sua città natale.
- b) La pioggia non accennava a smettere e una piacevole aria fresca s'intrufolò attraverso le fessure delle finestre.
- c) Per il loro matrimonio, Sara e Matteo hanno organizzato una grande festa.
- d) Si era sempre chiesta come facesse sua madre ad avere delle piante bellissime.

	8
--	---

18) Dove è presente un errore nell'uso degli aggettivi possessivi?
(**Cerchia la lettera** davanti alla risposta esatta.)

- a) Potresti dire a tuo fratello che lo sto aspettando?
- b) Quei ragazzi non si sono assunti le sue responsabilità.
- c) La mia nonnina prepara una buonissima cioccolata in tazza.
- d) Ciascuno prenda le proprie cose!

	2
--	---

19) La frase del testo "Allora chiuse anche la porta e fece come le dissero i fantasmi" è collocata nel **tempo** _____. (Completa!) **Volgila** al tempo presente sulla riga sotto.

	4
--	---

20) **Volgi al plurale** i nomi scritti in **grassetto** e riscrivi le frasi correttamente facendo attenzione alla forma del verbo.

- a) La **farmacia** del **villaggio** oggi è chiusa.

- b) La **bugia** che ha detto Marco è veramente enorme!

- c) Una **goccia** di profumo sul polso basterà.

	7
--	---

PUNTEGGIO TOTALE PER LA PROVA DI LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA:

	64
--	----

PUNTEGGIO TOTALE 1 + 2 + 3:

	100
--	-----