

Stručni ispit za učitelje hrvatskoga jezika; rok od 1. veljače do 15. veljače 2023.

Usmeni dio ispita održava se istoga dana nakon svih održanih nastavnih sati.

Lijepo molim da se kandidati jave višoj savjetnici za hrvatski jezik dr. sc. Marijani Češi, po primitku obavijesti o održavanju

Namjena, ciljna skupina	Krapinsko-zagorska i Koprivničko-križevačka županija i Grad Zagreb učitelji hrvatskoga jezika
Ustanova u kojoj se polaže stručni ispit (naziv i adresa)	OŠ Rudeš, Jablanska ulica 51, Zagreb
PISANI RAD	
Datum	1. veljače 2023.
Vrijeme	11:00 – 14:00
Pristupnici koji polažu samo pismeni i usmeni dio ispita: (4) pristupnika	2. veljače 2023. s početkom u 11 sati Aleksandra Al Ahmed Tin Krznar Ivana Babić Marija (Grizelj) Rozić
Pristupnici koji polažu sve dijelove ispita	(popis uz nastavne jedinice; usmenom dijelu ispita pristupaju nakon održanih sati)

petak, 3. veljače 2023. (ujutro)

sat	Pristupnik Pristupnica	nastavna jedinica	razred	vrijeme trajanja nastavnoga sata	Članica Ispitnoga povjerenstva u ulozi mentorice na stručnome ispitu
		odgojno-obrazovni ishodi i sadržaji te tip nastavnoga sata			
2. sat	Maja Mlakar	Upravni i neupravni govor – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – organizira i analizira podatke u polaznometekstu – prepoznae upravni govor u tekstu – razlikuje upravni i neupravni govor – piše upravni govor u skladu s pravopisnim pravilima – preoblikuje upravni govor u neupravni – ispravlja pogreške pri pisanju upravnogogovora – služi se pravopisom radi poštivanja pravopisne norme – stvara tekst koristeći upravni govor u skladu s pravopisnom normom – tip nastavnoga sata: sat obrade novoga gradiva	7. a	8:55 – 9:40 45 minuta	Mirjana Jukić

3. sat	Mateo Duvnjak	Upravni i neupravni govor – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – organizira i analizira podatke u polaznometekstu – prepoznae upravni govor u tekstu – razlikuje upravni i neupravni govor – piše upravni govor u skladu s pravopisnim pravilima – preoblikuje upravni govor u neupravni – ispravlja pogreške pri pisanju upravnogogovora – služi se pravopisom radi poštivanja pravopisne norme – stvara tekst koristeći upravni govor u skladu s pravopisnom normom – tip nastavnoga sata: sat obrade novoga gradiva	7. d	9:55 – 10:40 45 minuta	Mirjana Jukić
4. sat	Monika Turniški	Maja Gluščević, Crni labud – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – razgovara o tekstu, iskazuje vlastiti doživljaj teksta – obrazlaže vlastito razumijevanje književnogoteksta – uočava likove koji sudjeluju u radnji, opisuje njihove međusobne odnose – opisuje književni lik navodeći pojedinosti i iskazujući svoj doživljaj lika – prepoznae glavne ideje i problematiku književnogoteksta i povezuje ih sa stvarnošću – uočava i prepoznae pripovijedanje kao postupak kojim se iznose događaji – tip nastavnoga sata: sat interpretacije	5. b	10:45 – 11:30 45 minuta	Mirjana Jukić
5. sat	Josipa Guliš	Stvaralačko prepričavanje – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – istražuje o zadanoj temi – sažeto i opširno prepričava nižući događaje – stvaralački prepričava (unosi nove pojedinosti u prepričavanje) – jasno oblikuje rečenice i izriče vlastito mišljenje – provjerava i ispravlja pravopisnu točnost priče – tip nastavnoga sata: sat obrade novoga gradiva	5. b	11:35 – 12.20	Mirjana Jukić
USMENI DIO ISPITA za pristupnike koji su održali nastavni sat ujutro: od 13:00 sati					
ponedjeljak , 6. veljače 2023. (ujutro)					

sat	Pristupnik Pristupnica	nastavna jedinica	razred	vrijeme trajanja nastavnoga sata	Članica Ispitnoga povjerenstva u ulozi mentorice na stručnome ispitu
1. sat	Ines Meštrić	Stjepan Lice, <i>Kaleidoskop</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – kratko izlaže na zadatu temu prema smjernicama – razgovara o tekstu, iskazuje vlastiti doživljaj teksta – tumači vlastito razumijevanje književnoga teksta – opisuje književni lik na temelju osjećaja, raspoloženja i postupaka – objašnjava međusobne odnose likova koji sudjeluju u radnji – objašnjava ideju književnoga teksta povezujući priču sa svakodnevnim životom i vlastitim iskustvom – tip nastavnoga sata: sat interpretacije	6. b	8:00 – 8:45 45 minuta	Meri Farac Jemrić
2. sat	Ivana Marić	Zlatko Tomičić, <i>Roda</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – razgovara o tekstu, iskazuje vlastiti doživljaj teksta – tumači vlastito razumijevanje književnoga teksta – prepoznaće i objašnjava emocionalna i psihološka stanja lirskoga subjekta – uočava svrhu književnoga teksta: pobuđivanje osjećaja – aktualizira temu i kritički raspravlja o utjecaju čovjeka na okoliš – tip nastavnoga sata: sat interpretacije	8. b	8:55 – 9:40 45 minuta	Meri Farac Jemrić
3. sat	Ana Čupić	Stjepan Lice, <i>Kaleidoskop</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – kratko izlaže na zadatu temu prema smjernicama – razgovara o tekstu, iskazuje vlastiti doživljaj teksta – tumači vlastito razumijevanje književnoga teksta – opisuje književni lik na temelju osjećaja, raspoloženja i postupaka – objašnjava međusobne odnose likova koji sudjeluju u radnji – objašnjava ideju književnoga teksta povezujući priču sa svakodnevnim životom i vlastitim iskustvom – tip nastavnoga sata: sat interpretacije	6. d	9:55 – 10:40 45 minuta	Meri Farac Jemrić
4. sat	Tanja Huljek	Zlatko Tomičić, <i>Roda</i> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme:	8. c	10.50 – 11.35 45 minuta	Meri Farac Jemrić

		<ul style="list-style-type: none"> – razgovara o tekstu, iskazuje vlastiti doživljaj teksta – tumači vlastito razumijevanje književnoga teksta – prepoznaće i objašnjava emocionalna i psihološka stanja lirskoga subjekta – uočava svrhu književnoga teksta: pobuđivanje osjećaja – aktualizira temu i kritički raspravlja o utjecaju čovjeka na okoliš – tip nastavnoga sata: sat interpretacije 			
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

USMENI DIO ISPITA za pristupnike koji su održali nastavni sat ujutro: od 12:00 sati

utorak, 7. veljače 2023. (ujutro)

sat	Pristupnik Pristupnica	nastavna jedinica odgojno-obrazovni ishodi i sadržaji te tip nastavnoga sata	razred	vrijeme trajanja nastavnoga sata	Članica Ispitnoga povjerenstva u ulozi mentorice na stručnome ispitu
1. sat	Neven Martinec	Ponavljanje glagolskih oblika: prezent, perfekt i futur prvi <ul style="list-style-type: none"> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: <ul style="list-style-type: none"> – razlikuje i uvježbava gramatičke kategorije glagola: glagolsko lice, broj i vrijeme – razlikuje prezent, perfekt i futur I. – preoblikuje tekstove pravilno rabeći glagolske oblike – samostalno sastavlja tekst i pravilno rabi glagolske oblike – primjenjuje jezična znanja rješavajući zadatke – procjenjuje uspješnost riješenih zadataka – tip nastavnoga sata: sat ponavljanja 	6. d	8:00 – 8:45 45 minuta	Meri Farac Jemrić
2. sat	Dora Ožegović	Ponavljanje glagolskih oblika: prezent, perfekt i futur prvi <ul style="list-style-type: none"> – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: <ul style="list-style-type: none"> – razlikuje i uvježbava gramatičke kategorije glagola: glagolsko lice, broj i vrijeme – razlikuje prezent, perfekt i futur I. – preoblikuje tekstove pravilno rabeći glagolske oblike – samostalno sastavlja tekst i pravilno rabi glagolske oblike – primjenjuje jezična znanja rješavajući zadatke – procjenjuje uspješnost riješenih zadataka – tip nastavnoga sata: sat ponavljanja 	6. b	8:55 – 9:40 45 minuta	Meri Farac Jemrić

3. sat	Kristina Lajtman	Veliko početno slovo (blagdani, praznici; kulturne, političke i druge priredbe) – odgojno-obrazovni ishodi na razini teme: – uočava način pisanja blagdana i praznika u tekstu – objašnjava način pisanja jednorječnih i višerječnih imena blagdana i praznika – istražuje u tekstu imena kulturnih, umjetničkih i dr. priredaba – izvodi zaključak o načinu pisanja višerječnih imena priredaba – objašnjava razliku u pisanju velikoga početnog slova iza rednoga broja – oblikuje tekst i pravilno piše veliko početno slovo primjenjujući nova i ranije stečena znanja – tip nastavnoga sata: sat obrade novoga gradiva	8. b	9:55 – 10:40 45 minuta	Meri Farac Jemrić
---------------	------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------	---------------------------	-------------------

USMENI DIO ISPITA za pristupnike koji su održali nastavni sat ujutro: od 12:00 sati

Lijepo molimo da se pristupnici koji pristupaju polaganju nastavnoga sata po primitku obavijesti jave mentoricama na stručnom ispitu e-mailom radi konzultacija.

mentorice u OŠ Rudeš

1. Meri Farac Jemrić, e-mail: meri_farac@yahoo.com / meri.farac-jemric@skole.hr

online konzultacije:

– konzultacije prema dogovoru: videopoziv, telefonski poziv, e-pošta

konzultacije uživo:

– konzultacije u OŠ Rudeš – prema dogovoru s pristupnikom/pristupnicom

Autori i naslovi udžbenika:

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić,

Hrvatska čitanka 6

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Danijela Zagorec, **Hrvatska krijesnica 6, Hrvatska čitanka 6**, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić,

Hrvatska čitanka 8

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, **Hrvatska krijesnica 8**

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Danijela Zagorec, **Hrvatska krijesnica 8, Hrvatska čitanka 8**, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

2. Mirjana Jukić, e-mail: mjukic2@gmail.com

online konzultacije:

– konzultacije prema dogovoru: videopoziv, telefonski poziv, e-pošta

konzultacije uživo:

– konzultacije u OŠ Rudeš – prema dogovoru s pristupnikom/pristupnicom

Autori i naslovi udžbenika:

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić,
Hrvatska čitanka 5

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Danijela Zagorec, ***Hrvatska krijesnica 5, Hrvatska čitanka 5***, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić,
Hrvatska čitanka 7

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, ***Hrvatska krijesnica 7***

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Danijela Zagorec, ***Hrvatska krijesnica 7, Hrvatska čitanka 7***, radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

OBRAZAC ZA KONZULTACIJE S MENTOROM TIJEKOM POLAGANJA STRUČNOGA ISPITA

Lijepo, molimo da jednu presliku obrasca za konzultacije dostavite mentorici, članici Ispitnoga povjerenstva nakon konzultacija.

- pripravnici – učitelji i nastavnici hrvatskoga jezika

Ime i prezime pripravnika:

Ime i prezime mentora:

Nastavna jedinica	
Polazni odgojno-obrazovni ishodi (godišnji izvedbeni kurikul mentora na stručnom ispitu)	
Razrada odgojno-obrazovnih ishoda na razini aktivnosti nastavnog sata.	
Struktura i trajanje pojedinoga dijela nastavnoga sata.	
Nastavna sredstva i pomagala	