

Slap

D. Cesarić

I.J.Skender

Largo ma non troppo (♩. = 42)

p *sempre poco libero e dolce* *quasi rit.*

Sopran
Te-če i te-če, te-če i te-če, te-če i te-če, te-če i te-če, je-dan slap.

Alt
Te-če i te-če, te-če i te-če, te-če i te-če, je-dan slap.

Bariton
Te-če i te-če, te-če i te-če, je-dan slap.

6 *ppp* *poco rit...* **A tempo** *p*

S. *ppp* *m* Što u njem zna-či što u njem zna-či mo-ja ma - la

A. *ppp* *m* Što u njem zna-či što u njem zna-či mo-ja ma - la

B. *ppp* *m* Što u njem zna-či što u njem zna-či mo-ja ma - la

12

S. kap? ____ što u njem zna-či što u njem zna-či mo - ja ma-la kap?

A. kap? ____ što u njem zna-či što u njem zna-či mo - ja ma-la kap?

B. kap? ____ što u njem zna-či što u njem zna-či mo - ja ma - la kap? ____

17 *pp* *poco rit...* **A tempo** *f*

S. *pp* A Gle,jed-na du-ga u vo-di se stva-ra

A. *pp* A Gle,jed-na du-ga u vo-di se stva-ra

B. *pp* A Gle,jed-na du-ga u vo-di se stva-ra

23 *p* *poco rit...*

S. *p* I sja i drš-će u ti-su-ću ša-ra *p* A

A. *p* I sja i drš-će u ti-su-ću ša-ra *p* A

B. *p* I sja i drš-će u ti-su-ću ša-ra *p* A

A tempo

29 *p* *quasi rit.*

S. *p* Taj san u sla-pu da mo-go bi sja-ti mo-go bi sja-ti mo-go bi sja-ti mo-go bi sja-ti

A. *p* Taj san u sla-pu da mo-go bi sja-ti mo-go bi sja-ti mo-go bi sja-ti mo-go bi sja-ti

B. *p* Taj san u sla-pu da mo-go bi sja-ti mo-go bi sja-ti

34 *pp* *poco rit...* *f*

S. *pp* m *f* I mo-ja kap-lja po - ma-že ga tka-ti

A. *pp* m *f* I mo-ja kap-lja po - ma-že ga tka-ti

B. *pp* m *f* I mo-ja kap-lja po - ma-že ga tka-ti

40 *p* *ppp* *molto rit...*

S. *p* I mo-ja kap lja po - ma-že ga tka-ti *ppp* m

A. *p* I mo-ja kap lja po - ma-že ga tka-ti *ppp* m

B. *p* I mo-ja kap lja po - ma-že ga tka-ti *ppp* m