



Agencija za odgoj i obrazovanje
Education and Teacher Training Agency

Zagreb, 23. studenoga 2022.

POSEBNA PRAVILA
NATJECANJA/SMOTRE 66. GLAZBENE SVEČANOSTI HRVATSKE MLADEŽI
U ŠKOLSKOJ GODINI 2022./2023.
Glazbena kultura / Glazbena umjetnost

ORGANIZATOR/SUORGANIZATOR	Ministarstvo znanosti i obrazovanja Agencija za odgoj i obrazovanje Varaždinska županija Grad Varaždin
OPIS	<i>Glazbene svečanosti hrvatske mladeži</i> po svom su značenju državno natjecanje pjevačkih zborova djece i mladeži Republike Hrvatske i sastavni su dio natjecanja i smotri učenika i učenica osnovnih i srednjih škola Republike Hrvatske.
CILJEVI	– podizati glazbenu kulturu mladih – poticati aktivno bavljenje glazbom – omogućiti afirmaciju glazbenog stvaralaštva mladih – prikazati najvrjednija ostvarenja rada pjevačkih zborova u Republici Hrvatskoj – poticati glazbeno stvaralaštvo hrvatskih skladatelja – pratiti i vrednovati rezultate rada pjevačkih zborova i njihovih voditelja – zborovođa
ISHODI	Svečanosti obuhvaćaju: – svečano otvaranje – koncerte u Hrvatskom narodnom kazalištu Varaždin – svečano zatvaranje s proglašenjem rezultata. Zbog razvijanja glazbene kulture mladih, organizator Svečanosti predlaže svim ansamblima da se aktivno uključe u praćenje programa ostalih sudionika Svečanosti. Praćenje cjelokupnog

	programa Svečanosti i sudjelovanje na Okruglom stolu preporuča se svim dirigentima-voditeljima ansambala. Preporučuje se da voditelji-dirigenti svih zborova koji su nastupili na Svečanostima nazoče zatvaranju Svečanosti i Okruglom stolu.
RAZINE	Županijska razina Županijska razina natjecanja treba se održati zaključno s 30. ožujka 2023. Prijave za sudjelovanje na županijskoj smotri potrebno je poslati voditeljici/u županijskog stručnog vijeća, najkasnije do 28. veljače 2023. godine. Županijski voditelji trebaju poslati obavijest o nadnevku održavanja županijskog natjecanja i broj zborova koji se natječu, Državnom povjerenstvu u Glazbenu školu u Varaždinu i višoj savjetnici do 3. ožujka 2023., zbog dolaska jednog ovlaštenog člana Prosudbenog povjerenstva. Kako bi učenici mogli pristupiti županijskom natjecanju, prijavu učenika u aplikaciju za natjecanje potrebno je izvršiti i na školskoj razini. Prijavu učenika na školskoj razini unose odgovorne osobe u školama koje je imenovao ravnatelj Škole. 1. Zbor škole ili amaterski zbor koji je do 30. ožujka 2023. nastupio na natjecateljskom dijelu županijskog natjecanja i udovoljio propozicijama Glazbenih svečanosti hrvatske mladeži prema ocjeni Prosudbenog povjerenstva upućuje se na državno natjecanje. Navedeno povjerenstvo najmanje je tročlano, sastavljeno isključivo od stručnjaka i jednog člana Prosudbenog povjerenstva s državne razine natjecanja. Na županijskom dijelu natjecanja zbor može izostaviti jednu skladbu s programa, s tim da to nije zadana skladba za natjecanje. Zadaće su županijskog prosudbenog povjerenstva: – vrednovati nastup svakog zbora – predložiti zborove koji su udovoljili propozicijama povjerenstva <i>Glazbenih svečanosti hrvatske mladeži</i> za nastup. Svi zborovi koji nastupaju na županijskoj razini trebaju se prethodno prijaviti na školsku razinu. Svaka škola ima ovlaštenog člana za upis sudionika za školska natjecanja. Prijedlog pjevačkih zborova koji su zadovoljili na županijskoj razini ovlašteni član povjerenstva unosi u aplikaciju. Organizaciju,

	putne i ostale troškove županijskog povjerenstva snosi domaćin. 2. Ako se na području na kojem djeluje zbor neće održati županijska smotra – natjecanje zborova (stavak 1. ovog članka), zbor koji želi sudjelovati na <i>Glazbenim svečanostima hrvatske mladeži</i>, organizira audiciju najkasnije do 30. ožujka 2023. te o mjestu, nadnevku i satu održavanja audicije obavještava Državno povjerenstvo Glazbenih svečanosti hrvatske mladeži do 3. ožujka 2023. radi dolaska ovlaštenog člana Prosudbenog povjerenstva s državne razine natjecanja. Ovlašteni član Prosudbenog povjerenstva <i>Glazbenih svečanosti hrvatske mladeži</i> uz još najmanje dva stručna i kompetentna člana donosi ocjenu sukladnu propozicijama natjecanja o udovoljavanju kriterija za državnu razinu. 3. Svi javni nastupi zborova u natjecateljskom dijelu takvih manifestacija, uključujući i dogovorene audicije zbora, moraju u potpunosti biti izvedeni <i>uživo</i>, pjevanjem i sviranjem tj. glazbalima bez tehničkih pomagala ili korištenja bilo kojeg oblika mehaničke reprodukcije. Državna razina Na državnu razinu natjecanja pozivaju se učenici koje potvrdi državno povjerenstvo prema rezultatima postignutim u cijeloj zemlji. Popis pozvanih pjevačkih zborova na državno natjecanje bit će objavljen na internetskim stranicama Agencije za odgoj i obrazovanje. To se ujedno smatra i javnim pozivom na državnu razinu natjecanja i smotre pa se učenici neće dodatno pozivati pisanim pozivom na adresu škole.
PREDSJEDNIK DRŽAVNOG POVJERENSTVA I KONTAKT E-MAIL ADRESA	dr. sc. Anita Gergorić, viša savjetnica za glazbenu kulturu i glazbenu umjetnost Agencija za odgoj i obrazovanje, Podružnica Rijeka, Trpimirova 6, 51 000 Rijeka telefon: 051/320-384 e-mail: anita.gergoric@azoo.hr
KATEGORIJE	Kategorije zborova A – dječji zbor mlađeg uzrasta osnovnih škola (učenici od 1. do 5. razreda OŠ), može nastupiti jednoglasno i višeglasno

	A2 – dječji zbor mlađeg uzrasta kulturnoumjetničkih društava (učenici od 1. do 5. razreda OŠ), može nastupiti jednoglasno i višeglasno B – troglasni dječji zbor starijeg uzrasta osnovnih škola (učenici od 4. do 8. razreda OŠ) B2 – amaterski troglasni dječji zbor starijeg uzrasta (učenici od 4. do 8. razreda OŠ) C – troglasni zbor srednjih škola (učenici srednjih škola): a) djevojački, b) muški C2 – amaterski troglasni zbor (učenici srednjih škola): a) djevojački, b) muški D – troglasni mješoviti zbor srednjih škola (učenici srednjih škola) D2 – amaterski troglasni mješoviti zbor (učenici srednjih škola) E – četveroglasni mješoviti zbor, SATB srednjih škola (učenici srednjih škola) E2 – amaterski četveroglasni mješoviti zbor, SATB (učenici srednjih škola) Broj izvođača – najmanji dopušteni broj pjevača u zboru je 20 Izbor programa 1. A i A2 kategorija: (trajanje programa od 5 do 10 minuta) a+b+c a. Najmanje dvoglasni kanon ili jedna dvoglasna skladba <i>a cappella</i> uz uvjet da je tako skladana. b. Zadana skladba. c. Slobodno odabran program sastavljen od stilski i tehnički različitih, jednoglasnih ili višeglasnih skladbi izvođenih uz originalnu instrumentalnu pratnju ili <i>a cappella</i>. Preporuča se odabir skladbi skladatelja od XV. do XIX. stoljeća, izvorno ili u obradi s naznakom redaktora odnosno obrađivača te skladbi hrvatskih skladatelja. Ovisno o ukupnom trajanju natjecateljskog programa zbor može izvesti jednu ili više skladbi iz ove skupine. 2. B i B2 kategorija: (trajanje programa od 6 do 12 minuta) a+b a. Zadana troglasna skladba
--	--

	b. Slobodno odabran program sastavljen od stilski i tehnički različitih skladbi izvođenih uz originalnu instrumentalnu pratnju ili <i>a cappella</i>. Ovisno o ukupnom trajanju natjecateljskog programa zbor treba izvesti dvije ili više skladbi iz ove skupine od kojih najviše jedna skladba može biti jednoglasna. Preporuča se odabir skladbi skladatelja od XV. do XIX. stoljeća, izvorno ili u obradi s naznakom redaktora odnosno obrađivača te skladbi hrvatskih skladatelja. 3. C, C2, D, D2, E, E2 kategorija: (trajanje programa od 8 do 15 minuta) a+b a. Zadana skladba. b. Slobodno odabran program sastavljen od najmanje dvije stilski i tehnički različite višeglasne skladbe od kojih se preporuča da je jedna djelo skladatelja od XV. do XIX. stoljeća, izvorno ili u obradi (na izvornom jeziku), s naznakom redaktora odnosno obrađivača, a jedna da je djelo hrvatskog skladatelja. Skladbe se u pravilu izvode <i>a cappella</i>, uz uvjet da su tako skladane u izvorniku. Dopusšteno je izvođenje jedne skladbe uz instrumentalnu pratnju, ako je tako predviđena od autora. Pravila od točke 4. do točke 8. odnose se na SVE natjecateljske kategorije: 4. Skladbe se izvode u izvornoj intonaciji ili uz prethodnu pisanu najavu promjene intonacije (30 minuta prije početka pojedinoga natjecateljskog koncerta). 5. Nisu poželjne skladbe s duljim solističkim dijelovima. 6. Za natjecateljski nastup svaki zbor uz obveznu skladbu predlaže program po slobodnom izboru u skladu s propozicijama i u trajanju ovisno o kategoriji u kojoj nastupa. Na temelju prijava Državno povjerenstvo za provedbu Glazbenih svečanosti hrvatske mladeži može odabrati program u kraćem trajanju od prijavljenog.
--	---

7. Zborovi sudionici Svečanosti ne mogu u svoj program uvrstiti niti jednu skladbu koju su izvodili na prošlogodišnjem izdanju Svečanosti.

8. Zborovima svih kategorija preporuča se da pri izboru programa posvete osobitu pozornost obljetnicama hrvatskih skladatelja.

Obvezne skladbe za 66. glazbene svečanosti hrvatske mladeži: bit će objavljene u prilogu.

1. Moj Zvjerinjak, Ivo Lhotka Kalinski
A i A2 KATEGORIJA:

Dječji zbor mlađeg uzrasta osnovnih škola i kulturno umjetničkih društava
Napomena: Skladbe trebaju biti izvedene navedenim redoslijedom i jedna za drugom.

2. En ten tini, Igor Kuljerić

B i B2 KATEGORIJA:
Troglasni dječji zbor starijeg uzrasta osnovnih škola i kulturno umjetničkih društava

3. Proljetna kiša, Ivan Josip Skender

C/a i C2/a KATEGORIJA:
Troglasni djevojački zbor srednjih škola i amaterski zborovi

4. Očuvaj mi oči, Adalbert Marković

Stihovi: Ivan Golub
C/b i C2/b KATEGORIJA:
Troglasni muški zbor srednjih škola i amaterski zborovi

5. Slap, Ivan Josip Skender

D i D2 KATEGORIJA:
Troglasni mješoviti zbor srednjih škola i amaterski zborovi

6. Ave Maria, Vlado Sunko

E i E2

KATEGORIJA:

Četveroglasni mješoviti zbor srednjih škola i amaterski zborovi
Napomena: odabrati jednu skladbu prema osobnom nahođenju.

VREMENIK	3. i 4. svibnja 2023. (srijeda i četvrtak), Varaždin
PRIJAVE	Prijava učenika za 66. glazbene svečanosti hrvatske mladeži odvija se putem aplikacije Agencije za odgoj i obrazovanje (natjecanja.azoo.hr), a unos prijave učenika u aplikaciju vrše odgovorne osobe u školama koje je imenovao ravnatelj Škole. a) Prijavnica za sudjelovanje nalazi se na mrežnoj stranici Agencije za odgoj i obrazovanje, ispunjenu je treba poslati elektroničkom poštom zaključno do 5. travnja 2023. na e-adrese anita.gergoric@azoo.hr i glazbena-skola@vz.t-com.hr. Za sudionike (zborove) Svečanosti <i>Agencija za odgoj i obrazovanje</i> refundirat će troškove prijevoza. Škole su dužne prikupiti tri ponude prijevoznika te odabrati najpovoljniju. Nakon plaćanja, presliku računa zajedno s prikupljenim ponudama i zahtjevom za refundacijom (nalazi se na mrežnoj stranici AZOO-a) škola treba poslati na refundaciju na adresu: Agencija za odgoj i obrazovanje, Donje Svetice 38, 10 000 Zagreb. Ostalu navedenu dokumentaciju potrebno je poslati poštom na Glazbenu školu u Varaždinu: b) naziv, točnu adresu, telefon i e-adresu zbora c) kategoriju zbora d) puno ime i prezime dirigenta, adresu zemaljske pošte, telefon i e-adresu e) ime i prezime, adresu zemaljske pošte, telefon i e-adresu osobe za kontakt f) popis skladbi koje zbor izvodi sa svim podacima – puno ime i prezime skladatelja – obrađivača g) ime i prezime solista, odnosno instrumentalnog pratitelja i vrstu instrumenta h) uz prijavu treba priložiti 5 (pet) čitljivih partitura svih prijavljenih skladbi (osim obavezne skladbe). Ako ista škola ili društvo ima na natjecanju više od jednog ansambla, za svaki ansambl šalje posebnu prijavnicu sa svim podacima.
PROVEDBA	Svečanosti priprema i provodi Državno povjerenstvo. Članove Državnog povjerenstva imenuje ravnatelj Agencije za odgoj i obrazovanje.

ELEMENTI VREDNOVANJA	<i>Prosudbeno povjerenstvo</i> uvažava kriterije vrednovanja sljedećih elemenata: – čistoća intonacije – glasovna izobrazba – dikcija – njegovanost zborskog zvuka – homogenost zborskih dionica – poštivanje notnog teksta u svim njegovim elementima – stil i estetika interpretacije – koncepcija i težina programa.
BODOVANJE	1. Školski zborovi koji u svojoj kategoriji osvoje prvo, drugo ili treće mjesto dobivaju priznanje Agencije za odgoj i obrazovanje i plaketu Varaždinske županije, ostali školski zborovi dobivaju pohvalnice Agencije za odgoj i obrazovanje, a dirigenti zahvalnice Agencije za odgoj i obrazovanje. 2. Prosudbeno povjerenstvo ocjenjuje zborove bodovima do mogućih 100 bodova. 3. Školski zborovi i dirigenti osvajaju: – za 90 i više bodova: zlatnu plaketu <i>Varaždinske županije</i>, u svakoj kategoriji – za 80 i više bodova: srebrnu plaketu <i>Varaždinske županije</i>, u svakoj kategoriji – za 70 i više bodova: brončanu plaketu <i>Varaždinske županije</i>, u svakoj kategoriji. 4. Posebno se dodjeljuje priznanje za najbolje izvedenu obveznu skladbu. 5. <i>Hrvatsko društvo skladatelja</i> dodjeljuje prijelazni pehar za najbolju izvedbu djela hrvatskih skladatelja. 6. Za višegodišnje istaknute umjetničke dosege na <i>Glazbenim svečanostima</i> Državno povjerenstvo može dodijeliti nagradu <i>Marijan Zuber</i>, imenovanu po istaknutom zborovođi i glazbenom pedagogu te jednom od osnivača <i>Glazbenih svečanosti hrvatske mladeži</i>.
UPUTE ZA PISANJE RADNJE I OBRANE SAMOSTALNOGA RADA	/

ŽALBENI POSTUPAK	
PRILOZI	– zadane skladbe – prijavnica