

II COMPETIZIONE
DI
LINGUA ITALIANA

LIVELLO SCOLASTICO

I CATEGORIA – classe IV elementare

10 febbraio 2022

Codice di identificazione: _____
(parola a scelta)

Punteggio:

	100
--	-----

Commissione scolastica:

Scrivi in corsivo e usa una penna indelebile blu. Le risposte compilate in stampatello o con penne di altro colore non verranno prese in considerazione.

Il punteggio totale è di 100 punti.

Buon lavoro!

1. PROVA DI ASCOLTO

Segui l'indicazione dell'insegnante.

Testo d'ascolto: “...**E poi la Luna ci mette lo zampino**” di Elvia Nacinovich

Rispondi alle domande **cerchiando la lettera** davanti alla risposta esatta.

1) A chi si riferisce il Sole quando dice: “...*un sacco di verdoni, televisione, giornali e **lui** non sa niente*”?

- a) allo zio Gennaro ‘o Ammericano
- b) al fratello di Verdone
- c) a Paperon de’ Paperoni
- d) a Pasquale Cardillo

	1
--	---

2) La Luna usa un **accrescitivo** per invitare il Sole a mettere un po’ d’ordine in una sua parte del corpo, si tratta della parola:

- a) testolina
- b) capocciona
- c) zuccona
- d) cocuzza

	1
--	---

3) Che cosa fa di professione Pasquale Cardillo?

- a) il banchiere
- b) il regista
- c) l’attore girovago
- d) il mantenuto

	1
--	---

4) Per quale motivo l'attore aveva lasciato Napoli?

- a) per una delusione d'amore
- b) per un contratto nuovo
- c) per cambiare aria
- d) per una scommessa

	1
--	---

5) L'espressione **senza fissa dimora** significa che l'attore va in giro con uno scopo ben preciso.

Rispondi alla domanda **cerchiando** la risposta esatta.

VERO

FALSO

	1
--	---

6) *Su quale continente si trovava il Sole mentre stava guardando la televisione?*

Rispondi alla domanda scrivendo le lettere corrispondenti sugli spazi appositi.

Usa lo stampato **maiuscolo**.

	1
--	---

7) Che notizia gli deve dare il Sole?

- a) che ha vinto un terno al lotto
- b) che è andato in bancarotta
- c) che è stato scelto per un ruolo di protagonista
- d) che ha ereditato una montagna di dollari

	1
--	---

8) Che cosa farà Pasquale con i soldi dello zio?

- a) viaggerà per il mondo
- b) salverà il mondo
- c) conquisterà il mondo
- d) diventerà uomo di mondo

	1
--	---

9) Il testo che hai ascoltato termina con una canzone in cui ci sono degli interessanti modi di dire, collega quest'ultimi all'espressione dal significato simile scrivendo la lettera corrispondente sulla lineetta:

- | | | |
|--------------------------------|-------|---------------------------|
| a) essere al verde | _____ | essere ricco sfondato |
| b) metterci lo zampino | _____ | rimanere senza un soldo |
| c) essere Paperon de' Paperoni | _____ | intromettersi in qualcosa |

	3
--	---

10) Gli ultimi versi della canzone dicono: “...*ci godremo il vostro **ULAPSOPA** per finire in allegria!*”. Risolvi l'anagramma per trovare la parola esatta e scrivi le lettere corrispondenti sugli spazi appositi. Usa lo stampato **maiuscolo**.

ULAPSOPA

	2
--	---

PROVA DI COMPRENSIONE DEL TESTO

Leggi attentamente il testo riportato di seguito:

Brutus

Adesso ho perdonato, però all'inizio, c'ero rimasto un po' così. Credevo fosse in qualche modo colpa mia, poi, pensa e pensa, ho concluso che non avevo fatto proprio niente di male, niente da farmi meritare un nome che, a conti fatti potrebbe sembrare un castigo. Brutus. Un nome del quale andavo fiero e orgoglioso, felice di aver evitato i vari Fido, Bobbi, Paco, Nero...Certo Nero non avrebbero comunque potuto chiamarmi, a meno di uno scherzo, visto che sono chiaro. Biondo, dicono. Eppoi Brutus mi piaceva. Aveva un non so che di nobile, di storico, di importante. E di rispettoso, autoritario. Brutus! Vieni Brutus! A cuccia, Brutus! Qua la zampa Brutus!

Poi ho scoperto di aver avuto un omonimo, tanto tempo fa: migliaia di vite di cani fa. Ed era un umano, ma per niente umano. Un tale che aveva ucciso un certo Cesare che doveva essere un grande uomo. Dunque, questo Brutus, che poi era figlio di lui, di Cesare, l'ha tradito, pugnalato e quel poveraccio lo ha chiamato "qua, qua, tu Brutus, figlio mio".

Quando ho sentito la storia sono stato triste un mondo. Non mangiavo. A chi mi chiedeva la zampa lanciavo un'occhiata triste, ma di un triste che sembrava quella di un ammalato. Peggio! Di un moribondo. "Questo cane è ammalato" dicevano questi che abitano nel mio cortile. Sì, è vero, ero proprio ammalato: di disperazione, di delusione, di sensi di colpa. Io, che non avrei mai e poi mai tradito nessuno, ancor meno ucciso. No. Non sono un traditore: io, per gli umani che mi vivono accanto, darei la mia vita di cane. Quando mi chiamano corro, quando chiedono la zampa allungo la zampa, quando mi dicono "a cuccia" mi stendo a terra che sembro uno zerbino, faccio giocare le umane più piccole, quando quella grande mi porta da mangiare l'abbraccio quasi e lei mi accarezza, mi fa scrollare la testa. E mi tratta bene: vedreste che pastasciutte! Con l'umano gioco a correre ed è un po' strano, però è buono. Sono tutti buoni. Ecco, non capivo perché anche se mi volevano un gran bene, mi avevano dato un nome da vergognarsi come un cane. Poi ho capito e perdonato. Il nome l'avevano deciso le umane più piccole perché

avevano sentito chiamare così un mio parente grande e grosso e bellissimo, Brutus Terranova, scuro e pieno di pelo.

Anch'io sono pieno di pelo, e sono grande e grosso anch'io anche se nessuno ci credeva quando ero un cane in fasce. Dicevano che ero una palla di pelo con quattro zampe. Poi ho fregato tutti e sono cresciuto un gigante. Ma non faccio di cognome "Terranova", sono Brutus Meticcio.

Ah, mi piace la televisione! Un giorno avevo visto un lungo fuoco in cielo e poi avevo sentito un terribile boato. Una cosa orribile e pericolosa. Non mi vergogno di confessare che mi ero spaventato a morte: avevo dato uno strappo alla catena fino a romperla ed ero corso su per le scale davanti alla porta della cuccia degli umani. Una delle umane più piccole aveva aperto: io tremavo come i conigli in gabbia quando mi avvicinavo a loro e li annuso. Mi aveva fatto entrare e io mi ero steso subito vicino ad un tavolino. Gli umani guardavano la televisione e mi è piaciuto un sacco. C'era un parente che ha fatto strada, Rex. Lui non fa la guardia. Arriva quando i ladri hanno già rubato e li trova. Poi, quando qualcosa era di nuovo scoppiato in cielo, l'umano aveva detto "Spegni il televisore che sennò si brucia" e avevano spento. Peccato. Però, che cuccia! Beati loro! Però non mi piace perché si scivola: due passi e swiiiiish sono finito zampe all'aria. Quando avevano aperto la porta per farmi uscire si era infilato dentro il gatto, un certo Timon. Tutti si sono messi a correrli dietro per prenderlo e volevo dare una zampa anch'io. Che casino!

Carla Rotta (Testo adattato)

2. COMPrensione TESTUALE

1) In questo testo il narratore è _____. Il racconto è narrato in _____ persona.

	2
--	---

2) Quale emozione prova Brutus riferendosi al proprio nome all'inizio del racconto (cerchia la lettera davanti alla risposta esatta)?

- a) Brutus si sente infelice a causa del suo nome
- b) Brutus si sente fiero e orgoglioso del suo nome
- c) Brutus si vergogna del suo nome

	1
--	---

3) Il testo in questione è (metti una X nel quadratino davanti alla risposta esatta):

- ☐ un testo espositivo descrittivo
- ☐ un testo informativo espositivo
- ☐ una favola
- ☐ un testo narrativo descrittivo

	1
--	---

4) Fra le parole riportate sotto, scegli quelle che descrivono il **carattere di Brutus** (cerchia la lettera davanti alla risposta esatta):

- a) aggressivo, traditore
- b) accondiscendente, domabile
- c) nobile, autoritario

	1
--	---

5) Di quale "*malattia*" soffre il **protagonista** della storia (cerchia la lettera davanti alla risposta esatta)?

- a) di disperazione, di solitudine, di tristezza
- b) di vergogna, di delusione, di tristezza
- c) di disperazione, di delusione, di sensi di colpa

	2
--	---

6) Leggi la parte iniziale del testo (dalla riga 5 alla riga 9) e **ricopia tutti** gli aggettivi che indicano l'importanza del nome Brutus.

	5
--	---

7) Nella tabella seguente, indica con una X se ciascuna delle affermazioni è VERA o FALSA:

	VERO	FALSO
Il nome Brutus è stato scelto dalle umane più piccole.		
Inizia a disobbedire ai padroni perché è deluso dalla scelta del nome.		
Brutus si spaventa quando sente rumori forti ed improvvisi.		
I padroni non lo trattano bene.		

	4
--	---

8) L'espressione usata da Brutus: "*lo tremavo **come i conigli in gabbia** quando mi avvicino a loro*" si riferisce ad una **figura retorica** che si chiama (cerchia la lettera davanti alla risposta esatta):

- a) personificazione
- b) onomatopea
- c) metafora
- d) similitudine

	1
--	---

9) La frase “Un giorno avevo visto un **lungo fuoco in cielo** e poi avevo sentito un **terribile boato**.” si riferisce:

- a) ad un terremoto
- b) ad un aereo
- c) alla televisione accesa
- d) ad un fulmine

	1
--	---

10) Con la frase “Però, che cuccia...Beati loro! Però non mi piace perché si scivola: due passi swiiiiish sono finito zampe all’aria.” Brutus si riferisce:

- a) alla sua cuccia
- b) al salotto
- c) alla casa dei padroni
- d) alla cucina

	1
--	---

11) Il termine *swiiiiish* è una figura retorica che si chiama _____.

	2
--	---

3. PROVA DI LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

1) Trova nella prima parte del testo (fino alla riga 17) la parola di significato

contrario di ogni parola sottoelencata e **scrivila** sull'apposita linea.

perdono

scuro

maleducato

sano

4

2) **Collega** le parole della colonna a sinistra alla definizione corretta della colonna a destra, **scrivendo la lettera** corrispondente sulla lineetta.

- | | | |
|----------------|-------|--|
| a) autoritario | _____ | chi nasce dall'incrocio tra due razze diverse ma della stessa specie |
| b) nobile | _____ | che ha il medesimo nome, che si chiama nello stesso modo |
| c) meticcio | _____ | che impone fermamente la propria volontà su chi gli è sottoposto |
| d) omonimo | _____ | chi per nascita appartiene a una classe considerata superiore alle altre |

4

3) Nella tabella proposta di seguito ci sono quattro frasi con delle espressioni sottolineate. Che cosa significa ogni espressione evidenziata? (**Cerchia la lettera** davanti alla frase con il significato corretto.)

Frase 1	
(riga 1) <i>Adesso ho perdonato, però all'inizio, c'ero rimasto un po' così.</i>	a) Adesso ho perdonato, però all'inizio, c'ero rimasto un po' male .
	b) Adesso ho perdonato, però all'inizio, ero rimasto un po' indifferente .
Frase 2	
(dalla riga 11 alla riga 12) Un tale che aveva ucciso un certo Cesare che doveva essere un grande uomo .	a) Un tizio che aveva ucciso un certo Cesare che doveva essere un uomo alto e robusto .
	b) Uno che aveva ucciso un certo Cesare che doveva essere un uomo importante .
Frase 3	
(riga 42) C'era un parente che ha fatto strada .	a) C'era un parente che ha fatto progressi nella vita .
	b) C'era un parente che ha costruito una strada.

3

4) Nella frase in cui Brutus dice di **sembrare uno zerbino** (riga 23), l'espressione evidenziata significa che (cerchia la lettera davanti alla risposta esatta):

- a) sembra una piccola zebra
- b) sembra un tappetino
- c) sembra una coperta

	1
--	---

5) Nella frase in cui Brutus dice che le umane più piccole gli fanno **scrollare la testa** (riga 24), l'espressione evidenziata significa che (cerchia la lettera davanti alla risposta esatta):

- a) Brutus fa crollare la testa
- b) Brutus ferma la testa
- c) Brutus agita la testa

	1
--	---

6) Il cognome di Brutus è **Meticcio** (riga 34) perché:

- a) Brutus è un cane bastardino
- b) Brutus è un cane di razza meticcia
- c) Brutus è un cane di razza

	1
--	---

7) **Collega** le espressioni della colonna a sinistra alla definizione corretta della colonna a destra, **scrivendo la lettera** corrispondente sulla lineetta.

- a) piacere un sacco _____ chi si muove pesantemente e goffamente
- b) come un sacco di patate _____ ingannare qualcuno, raggirarlo
- c) mettere nel sacco _____ essere tanto gradito

	3
--	---

8) **Rileggi** il racconto da riga 15 a riga 20, **trova tutti i nove nomi** richiesti e **ricopiali** correttamente sulle apposite linee:

- a) Nome comune di animale – _____.
- b) Nome comune di cosa, femminile, singolare, derivato – _____.
- c) Nomi femminili, singolari, astratti – _____.
- d) Nomi comuni di cosa, concreti, primitivi – _____.

	9
--	---

9) Nella seguente proposizione **sottolinea** tutti gli **aggettivi**.

“Ah, mi piace quella televisione! Un giorno avevo visto un lungo fuoco in cielo e poi avevo sentito un terribile boato. Una cosa orribile e pericolosa.”

	5
--	---

10) Se tu avessi la possibilità di consultare il dizionario per cercare il significato di alcuni verbi, quale voce verbale cercheresti? **Scrivila accanto** a ogni forma proposta. Osserva l'esempio:

andò

andare

decisero

era

ha messo

dicevano

	4
--	---

11) Nelle frasi *“Un giorno ho visto un lungo fuoco in cielo e poi ho sentito un terribile boato. Non mi vergogno di confessare che mi sono spaventato a morte: ho dato uno strappo alla catena fino a romperla e sono corso su per le scale davanti alla porta della cuccia degli umani.”*, **individua** tutti i **verbi** e **ricopiali** sulla linea sottostante.

	8
--	---

12) Nelle frasi dell'esercizio precedente il **tempo** dell'azione maggiormente usato è il

_____.

(**Completa** la frase.)

	1
--	---

13) Che confusione! Nella frase riportata di seguito sono stati commessi **quattro errori** di ortografia. **Riscrivila** in modo corretto:

“Inserischi nello zaino tutto l'occorente per la gita: aqua, occhiali, capello e fazzoletti.”

	5
--	---

14) **Cerchia** l'articolo **corretto** e **volgi al plurale** gli articoli e il nome che accompagnano sull'apposita linea.

l' / il uovo	_____	lo / il scoglio	_____
lo / il specchio	_____	la / l'amica	_____

	4
--	---

15) **Sottolinea** la parola ortograficamente **errata**.

Spiagge / spiagge affollate

Arancie / arance spremute

Treccie / trecce bionde

	3
--	---

16) **Sottolinea** gli errori e **riscrivi** correttamente la frase.

"O, che bel regalo! Non o saputo aspettare e l'o scartato."

	4
--	---

17) Le frasi proposte di seguito hanno bisogno di una ritoccatina. **Riscrivi** tutte le frasi passando dalla **prima** persona singolare alla **terza persona** singolare:

"Quando ho sentito la storia sono stato triste un mondo. Non mangiavo. A chi mi chiedeva la zampa lanciavo un'occhiatina triste."

	6
--	---