

Pozivamo Vas na sudjelovanje u **stotrinaestom** virtualnom susretu iz programa

## **“Pisci na mreži”**



### **Želimir Periš**

**30.3.2022. od 17 do 18.30 sati**

Internetom i servisom [Adobe Connect](#)

za sudjelovanje pratite [poveznicu](#)

*Voditelji programa: Mirela Barbaroša-Šikić i Miroslav Mićanović, AZOO*

**Ožujak 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31**

Gost 113. programa Pisci na mreži bit će [Želimir Periš](#), čiji novoobjavljeni i nagrađivani roman *Mladenka kostonoga* „ne sliči na gotovo ništa što se u Hrvatskoj piše, ali zato prilično nalikuje latinoameričkim klasicima“ (J. Pavičić). Mnogo toga se može još dodati, a mnogo toga saznat ćemo, vjerujemo, iz razgovora s autorom u programu Pisci na mreži.

Namjera nam je danas u razgovoru sa Želimirom Perišem, a u idućim virtualnim susretima i s drugim hrvatskim autorima, autoricama, saznati: tko su oni, kako, zašto i za koga pišu? Željeli bismo s našim gostima na mreži, s hrvatskim piscima (različitim generacija, poetika, zanimanja...) i s vama – prisutnim učenicima i nastavnicima, sa sudionicima na udaljenim mjestima – ući u njihove radionice, proći labirintima njihovih književnih tekstova, dobiti pouzdaniji uvid kako i gdje žive, što čitaju, što im je važno u procesu pisanja, što misle o novim tehnologijama i mogućnostima komuniciranja s drugima, koji su njihovi uzori i životni izbori?

Ukratko: htjeli bismo izravno, u razgovoru, različitim pitanjima i novim, drukčijim odgovorima, učiniti složenu mrežu hrvatske književnosti (kulture) dostupnom i preglednom za čitanje, kretanje, stjecanje različitih iskustava i za uživanje. Želimo saznati kako čitati hrvatske pisce i njihove tekstove, želimo ih upoznati i učiniti vlastito vrijeme važnijim i boljim nego što nam se, nerijetko, čini da ono jest.

Vjerujemo da su za ovu priliku razgovor sa Želimirom Perišem, odnosno njegovi tekstovi i njegov nama ispričani život, više nego dobar i uzbudljiv izbor.

Molimo vas pročitajte ponuđene tekstove, potražite u knjižnici i na internetu tekstove o Želimiru Perišu da biste saznali više od onoga što sada znate o njemu. Čitajte, pitajte i sudjelujte s nama. Izbor glazbe, fotografija, scene iz filmova, ilustracije, ako ih bude, također su dio onoga što nam on želi reći o sebi.

#### **Dodaci**

[Želimir Periš, Lidija, priča iz zbirke Mučenice, 2013.](#)

[Želimir Periš, Otok bio, priča iz zbirke Žuti bog, 2020.](#)

[Želimir Periš, Mladenka kostonoga, ulomci iz romana, 2020.](#)

#### **Linkovi**

##### **Kritike**

Tanja Tolić: Roman kao kulturni događaj, *Najbolje knjige*, Zagreb, 15. rujna 2020.

<http://www.najboljeknjige.com/content/knjiga.aspx?BookID=8488&tab=2>

Jurica Pavičić: Roman koji je kidnapirao Araličin svijet i ubacio u njega kompjutorski virus, *Jutarnji list*, Zagreb, 30. rujna 2020.

<https://www.jutarnji.hr/kultura/knjizevnost/zelimir-peris-roman-koji-je-kidnapirao-aralicin-svijet-i-ubacio-u-njega-kompjutorski-virus-15022094>

Davor Špišić: Želimir Periš u svom novom romanu stvorio je jednu od najčudesnijih žena ikad izmaštanih u knjigama, *Telegram*, Zagreb, 20. listopada 2020.

<https://www.telegram.hr/kultura/zelimir-peris-u-svom-novom-romanu-stvorio-je-jednu-od-najcudesnijih-zena-ikad-izmastonih-u-knjigama/>

#### **Intervju**

Emir Imamović Pirke: <https://forum.tm/vijesti/zelimir-peris-kultura-ce-prespavati-ovu-godinu-7505>

#### **Voditelji programa Pisci na mreži**

Mirela Barbaroša-Šikić, AZOO

Miroslav Mićanović, AZOO

## VAŽNO

Za webinar „Pisci na mreži“ koristimo alat ADOBE CONNECT.

Upute o korištenju Adobe connect usluge možete pogledati [ovde!](#)

*Program „Pisci na mreži“ održava se u organizaciji  
[Agencije za odgoj i obrazovanje, udruge Magistra Nova i tvrtke Aquilonis.](#)*

*„Pisci na mreži“ uvršteni su u [Katalog stručnih skupova Agencije za odgoj i obrazovanje.](#)*

*[Pročitajte više](#) o dobivanju potvrda.*



Ukoliko se želite odjaviti s naše mailing liste, molimo vas kliknite na poveznicu "[ukloni](#)"

te pošaljete poruku s adrese [% user.email %].