

**PISANA PRIPREMA ZA
IZVEDBU NASTAVNOG SATA**

Ime i prezime učitelja/nastavnika:

Škola:

Grad:

Broj telefona:

E-mail adresa:

grad, nadnevak

ŠKOLA: OŠ Ivana Gundulića

RAZRED: 8

GODINA/RAZINA UČENJA: nastavljači

NASTAVNIK - MENTOR: Vedrana Pavletić

NADNEVAK / VRIJEME ODRŽAVANJA SATA: 10. 12. 2019. / 14:00 – 14:45

NASTAVNA TEMA: LE TRANSPORT

NASTAVNA JEDINICA: LES TROTINETTES ELECTRIQUES

TIP SATA: nova lekcija

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI PREDMETA:

OŠ FJ (1) A.8.1. Učenik razumije srednje dugi i jednostavni govoreni tekst.

OŠ FJ (1) A.8.5. Učenik sudjeluje u srednje dugome i jednostavnome razgovoru.

OŠ FJ (1) A.8.4. Učenik govori srednje dugi i jednostavni tekst.

OŠ FJ (1) A.8.5. Učenik sudjeluje u srednje dugome i jednostavnome razgovoru.

OŠ FJ (1) B.8.2. Učenik odabire prikladne obrasce ponašanja i ophođenja u međukulturnim susretima.

OŠ FJ (1) C.8.1. Učenik vrednuje korištene jednostavne strategije za slušanje i čitanje.

ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA:

goo C.3.3. Promiče kvalitetu života u lokalnoj zajednici.

odr C.3.1. Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit.

osr C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.

zdr C.3.1.A. Kao sudionik prometa poštuje prometna pravila i propise kako bi izbjegao opasnosti.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI DRUGIH NASTAVNIH PREDMETA:

OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.

OŠ HJ C.8.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova radi komercijalizacije.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI AKTIVNOSTI / NASTAVNOGA SATA:

Učenik gleda video o romobilima u Parizu.

Učenik odgovara na pitanja o govorenom tekstu.

Učenik govori o električnim romobilima.

ODGOJNO-OBRAZOVNI SADRŽAJI:

- jezični: jezična konstrukcija „il faut“, veznik „parce que“, selon moi, a mon avis
- kulturološki: električni romobil u Hrvatskoj i Francuskoj

NASTAVNE METODE: pisanje, slušanje, izlaganje, razgovor

NASTAVNA SREDSTVA: audio-vizualni sadržaj, radni listić

OBLICI RADA: frontalni, rad u paru

VREDNOVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA AKTIVNOSTI:

- verbalna i neverbalna povratna informacija učitelja učeniku
- radni listići

UNUTARPREDMETNA POVEZANOST: negacija (*ne...pas, ne...jamais*); veznici (*ensuite, puis, encore*)

LITERATURA:

- Kurikulum nastavnog predmeta Hrvatski jezik
- Kurikulum međupredmetne teme Građanski odgoj i obrazovanje
- Kurikulum međupredmetne teme Održivi razvoj
- Kurikulum međupredmetne teme Osobni i socijalni razvoj
- Kurikulum međupredmetne teme Zdravlje
- <https://leszexpertsfle.com/ressources-fle/les-trottinettes-electriques-debat/>
(pristupljeno: 5. 12. 2019.)

DETALJNA RAZRADA NASTAVNOG SATA¹

1. UVODNI DIO (5')

U uvodnomu dijelu sata učenike ću pitati koliko je sati i kakvo je vrijeme. Zatim ću ih pitati kako su došli u školu (pješice ili prijevoznim sredstvom). Ako nitko ne kaže da je došao električnim romobilom pitat ću ih koja prijevozna sredstva su srela na putu do škole. Ako nitko ne spomene električni romobil pitat ću ih jesu li u proteklih nekoliko mjeseci na cesti uočili neki novi oblik prijevoza.

2. GLAVNI DIO (30')

- predstavljanje teme

Najavit ću im da ćemo slušati tekst o električnim romobilima u Parizu. Pustit ću video prvi put. Zatim ću učenike zatražiti da riješe prvi zadatak. Zajedno ćemo provjeriti rješenja. Zatim ću učenike zatražiti da riješe drugi zadatak i pustit ću video. Ukoliko to budu željeli pustit ću video još jednom. Zajedno ćemo provjeriti rješenja.

- objašnjavanje

Na ploču ću napisati sljedeće izraze: *il faut, il ne faut pas, à mon avis, selon moi, parce que*. Zatražiti ću objašnjenje izraza. Zabilježiti ćemo na ploči prijevod na hrvatskom jeziku.

- usvajanje i ponavljanje

Zatražit ću učenike da individualno osmisle jedan primjer u kojem bi mogli upotrijebiti navedene izraze. Zajedno ćemo provjeriti prijedloge.

- utvrđivanje

Zatim će riješiti u paru treći zadatak (a). Zajedno ćemo provjeriti rješenja.

¹ Ovakav tip obrade nastavne teme odnosi se gotovo isključivo na obradu novog sadržaja. Sastavnice unutar glavnog dijela detaljne razrade nastavnog sata mogu se preraspodijeliti ovisno o ciljevima nastave te sama priprema prilagoditi i drugim tipovima nastavnog sata.

- **uporaba**

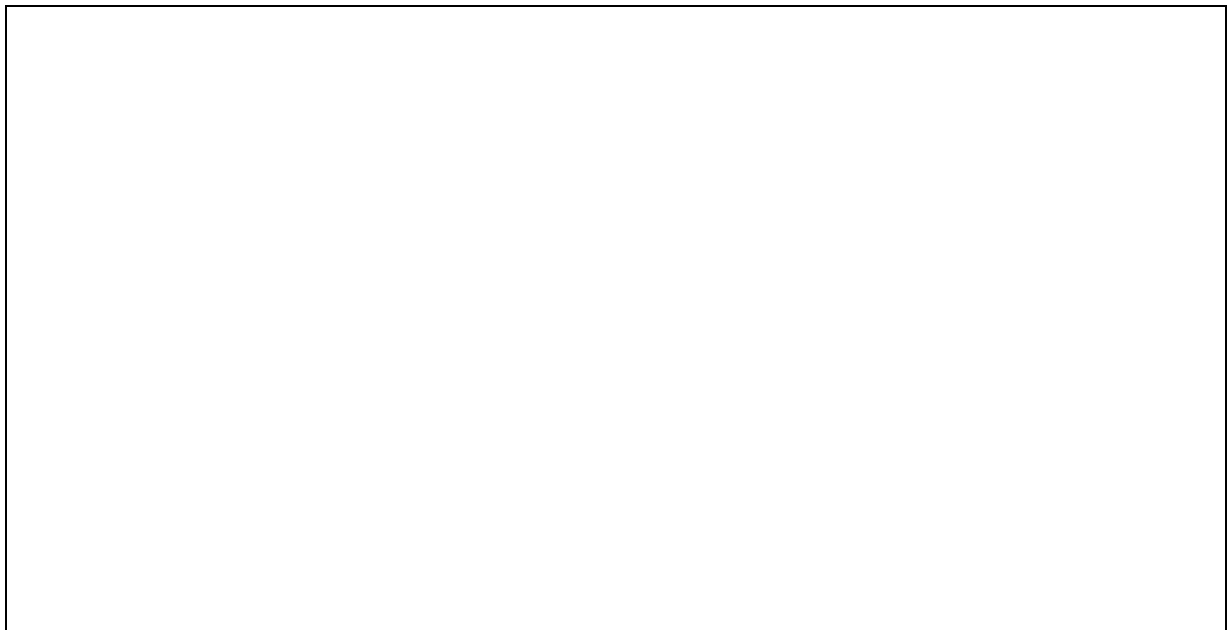
Zatim će riješiti u paru treći zadatak (b). Zajedno ćemo provjeriti rješenja.

3. ZAKLJUČNI DIO (10')

U zadnjemu dijelu sata poslušat ćemo i zajedno prokomentirati pjesmu skupine Manu Chao „Il faut“.

*Dodatna aktivnost: Učenici će iskazati svoje mišljenje o pjesmi koristeći konstrukciju *selon moi / à mon avis – parce que*

PLAN PLOČE



PRILOZI: radni listić

MINI POJMOVNIK

- **odgojno-obrazovni ishod:** jasan i nedvosmislen iskaz o tome što se očekuje od učenika
primjer loše formuliranog ishoda: senzibilizirati učenika na razlike među kulturama
primjer dobro formuliranog ishoda: učenik navodi osnovne razlike između francuske i hrvatske kulture pri upoznavanju novih osoba
- **nastavna metoda:** svrsishodan zajednički rad nastavnika i učenika tijekom nastavnoga procesa, pomoću kojeg učenici stječu znanja, razvijaju vještine i oblikuju stavove
primjeri: razgovor, čitanje, pisanje, slušanje, izlaganje, pokazivanje itd.
- **nastavna sredstva:** različiti predmeti (izvorni, poluizvorni i neizvorni) koji služe za izravno stjecanje znanja
primjeri: audio-vizualni sadržaji, slike, udžbenik, radni listići itd.
- **oblici rada:** socijalni oblici rada
primjeri: individualni rad, rad u paru, u skupini, frontalni, timski
- **prilozi:** radni listići, dodatni materijali
- **tip sata:** određuje se prema glavnom i dominantnom sadržaju
primjeri: obrada novog sadržaja, ponavljanje i usustavljivanje gradiva, provjeravanje znanja i vještina, kombinirani sat
- **uvodni dio sata:** uvodne aktivnosti primjerene tipu sata
primjeri: najava teme, zagrijavanje, ponavljanje itd.
- **zaključni dio sata:** zaključne aktivnosti
primjeri: aktivnosti kojima se provjerava usvojenost odgojno-obrazovnih ishoda, vrednovanje, domaća zadaća itd.