



Utjecaj suvremenih obrazovnih politika na učenje i poučavanje predmeta Likovna umjetnost

11

Responses

03:44

Average time to complete

Active

Status

1. Primjenjivost iskustva s radionice u praksi

	zadovoljava	0
	dobra	0
	vrlo uspješna	3
	izvrsna	8



2. Aktualnost sadržaja

	zadovoljava	0
	dobra	1
	vrlo dobra	2
	izvrsna	8



3. Značaj stručnog usavršavanja-radionica za osobni i profesionalni razvoj

	zadovoljava	0
	dobra	0
	vrlo dobra	3
	izvrsna	8



4. Ocjena organizacije stručnog usavršavanja-radionice u cjelini

● zadovoljava	0
● dobra	0
● vrlo uspješna	2
● izvrsna	9



5. Što biste posebno izdvojili kao vrijednost

10
Responses

Latest Responses

"Razmjena iskustava sa ostalim nastavnicima i profesorima. Katalog u...

"Iskoristivost u nastavi"

"Zajedništvo, razmjenjivanje iskustava"

6. Predložite moguća poboljšanja

8
Responses

Latest Responses

"Više predavanja poput onog profesora Dulibića. Izvrsno predavanje!"

"_"

7. Pojedinačna ocjena predavača i voditelja radionica: dr. sc. Josipa Alviž i dr. sc. Jasmina Nestić, **Prijedlozi organizacijskih modela unutar nastave likovne umjetnosti – 1. dio**

● zadovoljava	0
● dobar	0
● vrlo uspješan	1
● izvrstan	10



8. Pojedinačna ocjena predavača i voditelja radionica: dr. sc. Josipa Alviž i dr. sc. Jasmina Nestić, **Prijedlozi organizacijskih modela unutar nastave likovne umjetnosti – 2. dio**

● zadovoljava	0
● dobar	0
● vrlo uspješan	2
● izvrstan	9



9. Pojedinačna ocjena predavača: Vesna Mišljenović, prof., V. gimnazija, Zagreb

Individualni stvaralački opus: primjer obrade teme 4. razreda Likovne umjetnosti

	zadovoljava	1
	dobar	0
	vrlo uspješan	1
	izvrstan	8

