

Pozivamo Vas na sudjelovanje u **stošestom** virtualnom susretu iz programa

“Pisci na mreži”



Marijana Radmilović

25.8.2021. od 17 do 18.30 sati

Internetom i servisom [Adobe Connect](#)

za sudjelovanje pratite [poveznicu](#)

Voditelji programa: Mirela Barbaroša-Šikić i Miroslav Mićanović, AZOO

Kolovoz 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Gošća 106. programa Pisci na mreži bit će [Marijana Radmilović](#), pjesnikinja za koju kritika naglašava da su „posredovanje i upotreba mnogih glasova, čarolija i bajkovitost, egzistencijalna gotovost, gubitak i beskorisnost, samo neka od mogućih dionica putovanja, trošenja tijela, osjećanja nerazumnosti i kraja. Lirsko i narativno nude se u pozivanju i osluškivanju 'bijele jeke tijela' na neočekivanim mjestima, 'iza razuma i jezika', što znači da ste kao čitatelj nadomak drugog tijela, nadomak drugog glasa, koji vas prisvaja i čiji postajete sugovornik, saveznik“. Mnogo toga se može još dodati, a mnogo toga saznat ćemo, vjerujemo, iz razgovora s autoricom u programu Pisci na mreži.

Namjera nam je danas u razgovoru s Marijanom Radmilović, a u idućim virtualnim susretima i s drugim hrvatskim autorima, autoricama, saznati: tko su oni, kako, zašto i za koga pišu? Željeli bismo s našim gostima na mreži, s hrvatskim piscima (različitih generacija, poetika, zanimanja...) i s vama – prisutnim učenicima i nastavnicima, sa sudionicima na udaljenim mjestima – ući u njihove radionice, proći labirintima njihovih književnih tekstova, dobiti pouzdaniji uvid kako i gdje žive, što čitaju, što im je važno u procesu pisanja, što misle o novim tehnologijama i mogućnostima komuniciranja s drugima, koji su njihovi uzori i životni izbori?

Ukratko: htjeli bismo izravno, u razgovoru, različitim pitanjima i novim, drukčijim odgovorima, učiniti složenu mrežu hrvatske književnosti (kulture) dostupnom i preglednom za čitanje, kretanje, stjecanje različitih iskustava i za uživanje. Želimo saznati kako čitati hrvatske pisce i njihove tekstove, želimo ih upoznati i učiniti vlastito vrijeme važnijim i boljim nego što nam se, nerijetko, čini da ono jest.

Vjerujemo da su za ovu priliku razgovor s Marijanom Radmilović, odnosno njezini tekstovi i njezin nama ispričani život, više nego dobar i uzbudljiv izbor.

Molimo vas pročitajte ponuđene pjesme, potražite u knjižnici i na internetu tekstove o Marijani Radmilović da biste saznali više od onoga što sada znate o njoj. Čitajte, pitajte i sudjelujte s nama. Izbor glazbe, fotografija, scene iz filmove, ilustracije, ako ih bude, također su dio onoga što nam želi reći o sebi.

Dodaci

[Marijana Radmilović, *Bolest je sve uljepšala* \(2003\)](#)

[Marijana Radmilović, *Putovanje oko tijela* \(2019\)](#)

Linkovi

<https://mvinfo.hr/clanak/marijana-radmilovic-jezik-mi-oduvijek-sluzi-kao-uporiste-i-utociste-uz-moju-obitelj-najcvrsce-koje-imam>

<https://mvinfo.hr/clanak/marijana-radmilovic-putovanje-oko-tijela>

<https://booksa.hr/razgovori/video/goranovo-proljece-i-booksa-predstavljaju-finalistice-nagrade-ivan-goran-kovacic-marijana-radmilovic>

<https://kritika-hdp.hr/hr/kritika-poezija/poetika-tijela>

<https://fb.watch/7dsJQz7Ksd/>

Voditelji programa Pisci na mreži

Mirela Barbaroša-Šikić, AZOO

Miroslav Mićanović, AZOO

VAŽNO

Za webinar „Pisci na mreži“ koristimo alat ADOBE CONNECT.
Upute o korištenju Adobe connect usluge možete pogledati [ovdje!](#)

Program „Pisci na mreži“ održava se u organizaciji
[Agencije za odgoj i obrazovanje, udruge Magistra Nova i tvrtke Aquilonis.](#)
[„Pisci na mreži“ uvršteni su u Katalog stručnih skupova Agencije za odgoj i obrazovanje.](#)

[Pročitajte više](#) o dobivanju potvrda.



Ukoliko se želite odjaviti s naše mailing liste, molimo vas kliknite na poveznicu [“ukloni”](#)

te pošaljete poruku s adrese [% user.email %].