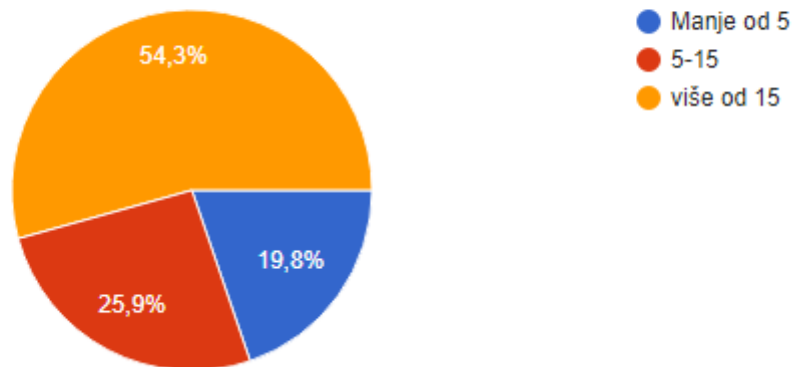


Evaluacija stručnog skupa za nastavnike filozofije „Novi kurikulum filozofije“, 2. srpanj 2021.

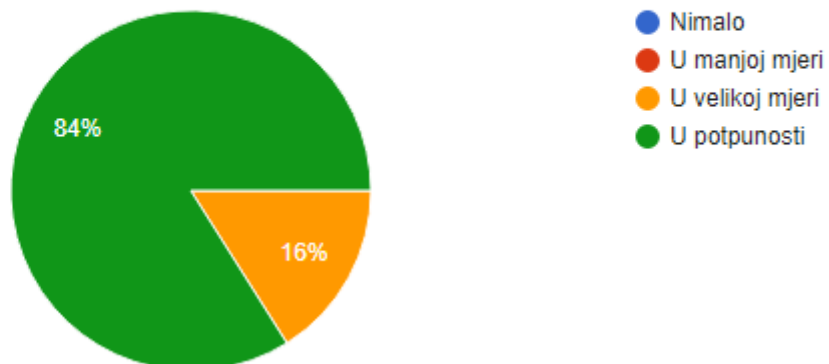
Godine rada u školi

81 odgovor



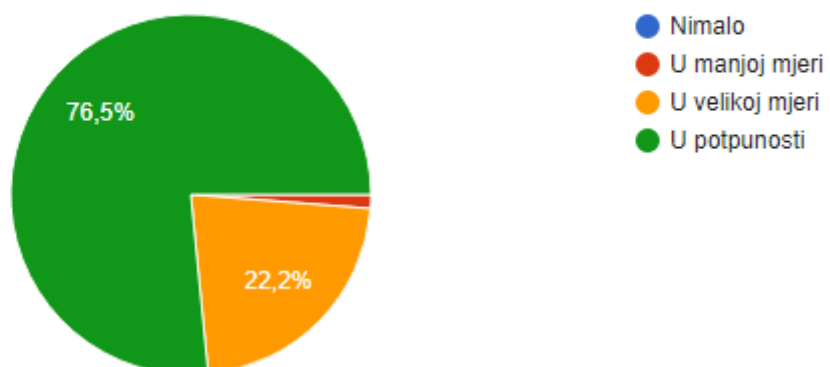
Tema stručnog skupa je aktualna

81 odgovor



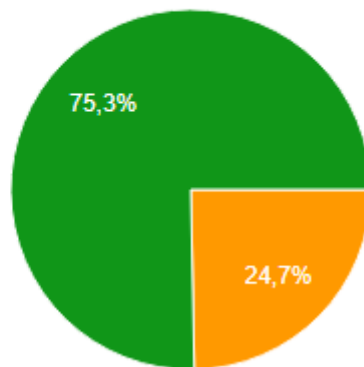
Tema je povezana s realnim potrebama nastavnica i nastavnika

81 odgovor



Predavači su bili dobro pripremljeni

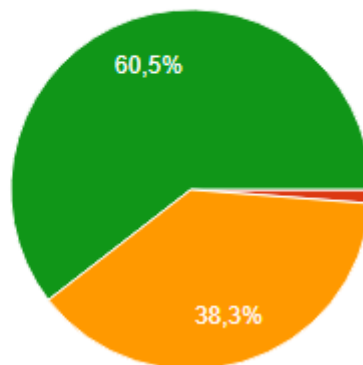
81 odgovor



- Nimalo
- U manjoj mjeri
- U velikoj mjeri
- U potpunosti

Izlaganja su bila dobro strukturirana i jasna

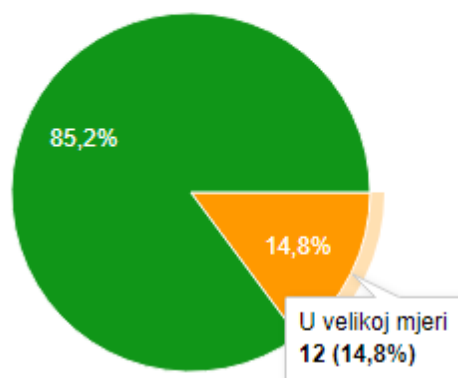
81 odgovor



- Nimalo
- U manjoj mjeri
- U velikoj mjeri
- U potpunosti

Tijekom skupa je bilo prilike za postavljanje pitanja i izražavanje vlastitog mišljenja

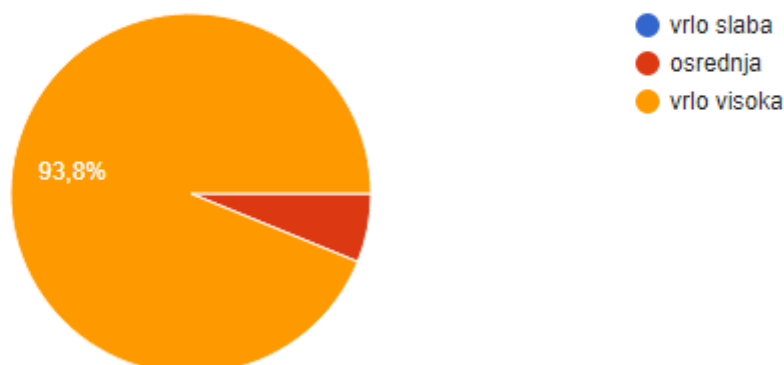
81 odgovor



- Nimalo
- U manjoj mjeri
- U velikoj mjeri
- Izrazito puno

Kvaliteta stručnog skupa u cjelini je bila

81 odgovor



Molim Vas da izdvojite ono što je, po Vašem sudu, bilo osobito važno ili vrijedno (ako postoji) 42 odgovora

- Kako pristupiti ovom kurikulu najesen, u čemu je zapravo novina i adekvatnim odgovorima na brojna konkretna pitanja...
- Dvojbe i iskustva kolega vezano za vrednovanje i prijedlozi za rješavanje
- Želim, ipak, posebno naglasiti kvalitetu predavanja kolege Gracina.
- Gracinova promišljanja o nastavi filozofije.
- Jasno i korisno nastojanje da se novi kurikulum poveže i uspoređi sa ranijim planom i programom.
- Izlaganje kolege Gracina o povijesnom i tematskom pristupu poučavanju - jedan pristup ne isključuje drugi, povezanost, neodvojivost pristupa
- sve je bilo odlično
- Izlaganje kolegice Stupalo
- Upoznavanje s novim kurikulumom i isticanje većih problema koji nas prate u nastavi filozofije.
- Jasno i korisno nastojanje da se novi kurikulum poveže i uspoređi sa starim nastavnim planovima i programima
- Predstavljanje novog kurikuluma filozofije i kontekst njegova nastanka, pisanje eseja i poučavanje pisanja eseja
- Sve je aktualno.
- Sve
- Oba su predavanja bila korisna, zanimljiva i poticajna.
- kurikulum
- Jako zanimljivo predavanje Krešimir Gracina.
- Kvaliteta predavača, njihova pripremljenost za teme izlaganja, interaktivni pristup, rasprava
- Izlaganje o izazovima u nastavi filozofije
- Rasprava
- Rasprava o problemima kurikuluma i eseju. Uvijek je dobro poslušati iskustva drugih kolega.

- Bilo mi je utješno čuti kako predavač artikulira upravo one probleme u izvođenju nastave filozofije koje i sama uočavam
- Bilo mi je važno vidjeti da svi, ili većina, dijelimo slične probleme, nedoumice, dileme. Lijepo je znati da nisam sama u tome.
- Problematika povijesnog i tematskog poučavanja filozofije je na predavanju otvorila neka pitanja o kojima nisam promišljao.
- Otvoreno prostor za diskusiju i uvažavanje stavova kolega.
- Objašnjenje kolegice Katarine Stupalo u vezi i preklapanju domena u filozofiji, te pojašnjenje kolege u vezi povijesnog i problemskog pristupa u novom kurikulumu filozofije.
- isticanje filozofije (logike) kao predmeta gdje treba poticati konstruktivne rasprave i kritičko mišljenje
- Pa ne bih ništa izdvajala posebno .
- Upoznavanje s novim kurikulumom, isticanje prednosti novih pristupa poučavanja.
- Problemski i povijesni pristup u nastavi filozofije
- rasprava o provođenju kurikulumu filozofije
- Prezentirati i demistificirati promjene glede novog kurikulumu
- Sve je na neki način bilo bitno
- Smatram da smo na današnjem skupu zaista dotaknuli ono probleme s kojima se susrećemo u nastavi Filozofije. Čula sam korisne savjete koje ću nastojati inkorporirati u svoju nastavu. Osobno radim kombinaciju povijesnog i tematskog pristupa s većim naglaskom na problemskom pristupu, što se pokazalo plodonosnim.
- Razumijevanje novog kurikulumu filozofije
- Npr. primjer kako napraviti kronološki put
- Izlaganje o novom kurikulumu nastave Filozofije bilo je od izuzetnog značaja, posebice objašnjen postojećih 8 domena i načina na koji se i u kojoj mjeri daju/prezentiraju učenicima.
- Sve je bilo važno i korisno.
- Izrazito poticajna predavanja (posebno veliko hvala Kreši) i plodonosna rasprava.
 - mogućnost razmjene mišljenja i detektiranje ključnih problema te pokušaj pronalaženja načina njihova rješavanja
- Rasprava i iskustva kolega, predavanja isto
- Sve je bilo odlično - tema, izlaganja, pitanja, komentari i ozračje.
- Sve je bilo izuzetno korisno.

Molim Vas da predložite teme ili sadržaje budućih stručnih skupova 46 odgovora

- Pomoć nastavnicima za bolje upoznavanje kriterija filozofijskog eseja i njegovo vrednovanje te upućivanje učenika u takvo pismeno izražavanje...
- Moderni načini poučavanja
- vrednovanje eseja, predstavljanje nekih zadataka ili pristupa jednoj domeni (npr. metafizike)
- Tema eseja iz filozofije te primjeri dobre prakse koji nastavnicima mogu poslužiti kao predložak ili inspiracija za osmišljavanje nastavnih sati.
- Edukacija o strukturiranoj diskusiji.
- Estetika u edukaciji

- Odnos filozofije i znanosti (što je znanost?; razgraničenje znanosti i filozofije; podjele znanosti i podjele filozofije; prirodne znanosti i filozofija itd.)
- Pisanje i vrednovanje filozofskih eseja
- Položaj Filozofije, Logike i Etike u hrvatskom školstvu i obrazovanju, tj. sve veće isticanje STEM područja pri čemu se Fil, Log i Etika zanemaruje, a Humanističke znanosti/struku (posebno Fil, Log i Etiku) svrstava u drugi, treći ili četvrti red/plan po važnosti za cjelokupni učenikov razvoj. Dakle potrebno je sve više komunicirati i razgovarati o budućnosti Fil, Log i Etike u srednjoškolskom obrazovanju, pa i razgovarati bar o jednoj staroj ideji da se Logika uvede u sve treće razrede srednjih škola, kako bi učenici iole naučili oblikovati kritičko mišljenje a napose naučili misliti.
- Vrednovanje u novom kurikulumu filozofije
- Pisanje filozofskog eseja, baš kao što su to kolege istaknuli.
- Odnos filozofije i znanosti (Što je znanost?; Podjele filozofije i podjele znanosti; Filozofija i prirodne znanosti)
- Filozofija medija, Profesionalne odluke - poslovna etika
- Vrednovanje znanja, Razrada godišneg kurikulumu po temama, Međupredmetne korelacije
- Pisanje eseja.
- Esej - kriteriji ocjenjivanja.
- Metodika u nastavi filozofije
- Rad na tekstu je kompleksna i zanimljiva tema, nebi bi bilo loše još o tome..
- učiti kako pisati esej; integriranje povijesnog i problematskog pristupa
- /
- teme iz filozofije estetike
- Filozofija jezika
- Kao što je netko već bio predložio na stručnom skupu, mislim da bi bilo dobro odraditi tematske jedinice unutar manje poznatih cjelina koje su propisane novim kurikulumom.
- Pisanje eseja
- Smatram da bi, uz sve već na skupu navedeno, bilo korisno imati primjere iz prakse (kako neki nastavnici odrađuju neke teme kako bismo dobili svi još veći poticaj da i sami probavamo neke nove i/ili drugačije metode rada).
- Kako napisati dobar esej; Metafizika - aktualni primjeri za bolje razumijevanje kod učenika;
- -
- Pisanje eseja, ocjenjivanje ostih
- Nastojanje uvođenja filozofije u sve srednje škole koja se sad uči samo u gimnazijama budući je učenje i poticaj na mudrost kao filozofsku odrednicu nešto čemu svaki razborit čovjek treba težiti
- vrednovanje eseja u nastavi filozofije
- Kao što smo u raspravi reklikriteriji i načini pisanja filozofskog eseja .
- Sve što je rečeno na skupu - s jedne strane da budu skupovi koji se bave sadržajima novih zadanih domena i s druge strane metodička podrška nastavnicima (priprema za pisanje i vrednovanje eseja, rad na tekstu, metode usmenog ispitivanja u skladu s novim kurikulumom, diskusija). Ima mnogo inovativnih nastavnih metoda koje su vrlo primjenjive u nastavi filozofije, a pitanje je koliko su nastavnici upoznati s time.
- Metodčki priručnik za udžebenike filozofije

- vrednovanje i ocjenjivanje
- Vrednovanje u nastavi filozofije (i etike)
- Pisanje eseja, analiza filozofskih tekstova
- Iduće školske godine držim fakultativnu nastavu iz Logike (X. gimnazija Ivan Supek) kao pripremu za učenike koji planiraju na PMF matematiku, no koristit će i onima koji će studirati Filozofiju. Dosta sam informirana o temama koje ću navesti, no htjela bih to znanje produbiti. Stoga želim predložiti sljedeće teme za stručni skup iz Logike: (Naivna) teorija skupova - zadovoljivost skupova, aksiom komprehenzije koji generira Russellov paradoks, ZFC aksiom kao dostatno/nedostatno rješenje Russellovog paradoksa; Cantorom teorem, Hilbertov hotel.... Lp Matea Čendeš
- Pisanje eseja (uz rubrike za vrednovanje ali i uz konkretne primjere eseja); 2. Bilo kakva izlaganja koja nisu vezana samo za metodologiju rada,, nego i obrazovanje /nove spoznaje/ preboljevanje fakultetskih predrasuda
- Filozofija kao izborni predmet od 2. razreda gimnazije (GIK za izbornu nastavu Filozofije).
- Filozofija i suvremena tehnologija
- Iako odgovor nije dio pitanja, ostalo mi je nejasno nakon skupa idu li i strukovne srednje škole prema novom kurikulumu od 2021./2022. Naime, za vrijeme odabira nisam imala mogućnost niti birati udžbenik budući da je gimnazijski. Naš odabir bio je udžbenik Filozofija, autora Jurić, Stupalo, međutim, nismo uspjeli napraviti odabir. LP
- Kako podučavati pisanje eseja i kako vrednovati iste
- Učenje pisanja filozofskog eseja!!! , 2. Čitanje i analiza izvornih filozofskih tekstova
- Formativno vrednovanje ; primjeri dobre prakse - npr. "Razum kao izvor znanja o svijetu"
- Esej, kritičko mišljenje
- Primjeri dobre prakse.