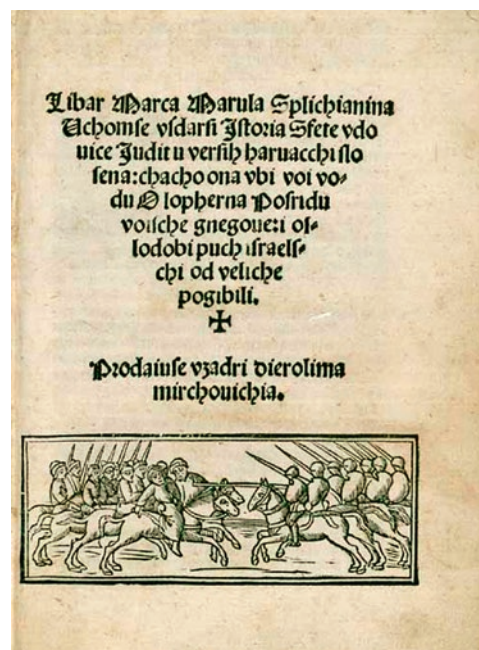




Prvo izdanje Judite tiskano je u Mlecima 13. kolovoza 1521. Djelo je Marulić posvetio svojemu krsnom kumu don Dujmu Balistriliću.



Drugo izdanje Judite tiskano je u Mlecima 30. svibnja 1522.

Organizator stručno-znanstvenog skupa



Agencija za odgoj i obrazovanje
Education and Teacher Training Agency

Organizacijski odbor

dr. sc. Dubravka Brezak Stamać – predsjednica
Agencija za odgoj i obrazovanje

dr. sc. Srećko Listeš – tajnik
Agencija za odgoj i obrazovanje

dr. sc. Željko Jozić
Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje

dr. sc. Vesna Budinski
Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Loranda Miletić, prof.
Agencija za odgoj i obrazovanje

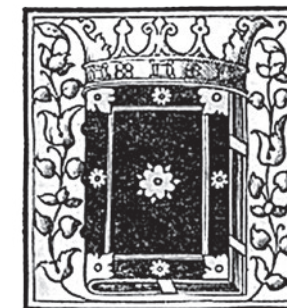
Tonči Maleš, prof.
Privatna klasična gimnazija Zagreb

Pokrovitelj

Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske

Počasni pokrovitelj

Blaženko Boban
Splitsko-dalmatinski župan



Marko Marulić
JUDITA
(1501. – 1521. – 2021.)

Stručno-znanstveni skup

Split, 23. – 24. travnja 2021.
Muzej grada Splita

PROGRAM



Agencija za odgoj i obrazovanje
Education and Teacher Training Agency

PROGRAM SKUPA

23. travnja 2021. (petak) | Gotička dvorana

- 10:00** Svečani početak stručno-znanstvenoga skupa
- 10:30** prof. art. JOŠKO ŠEVO, **kazivanje ulomaka iz *Judite***
- 10:45** doc. dr. sc. TONIJA ANDRIĆ, Filozofski fakultet, Split, **Povijesni kontekst Marulićeve *Judite*: Split krajem 15. i početkom 16. stoljeća**
- 11:00** doc. dr. sc. IVAN MATIJEVIĆ, Filozofski fakultet, Split, **Marko Marulić i salonitanska epigrafska baština**
- 11:15** prof. dr. sc. IVANA PRIJATELJ PAVIČIĆ – RUŽICA ERCEGOVAC, Filozofski fakultet, Split, **Prikazi alegorija u slikarstvu u Dalmaciji Marulićevo doba**
- 11:30 stanka za osvježenje
- 12:00** dr. sc. MARIJANA HORVAT – dr. sc. VUK-TADIJA BARBARIĆ, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, **Preko grafije do jezika – analiza izdanja Marulićeve *Judite***
- 12:15** prof. dr. sc. SANJA VULIĆ, Hrvatski studiji, Zagreb, **O jeziku Marulićeve *Judite***
- 12:30** prof. dr. sc. MLADEN PARLOV, Katolički bogoslovni fakultet, Split, **Marulićevo duhovno baština**
- 12:45** doc. dr. sc. MONIKA JURIĆ JANJIK, Muzička akademija, Zagreb, **Hrvatska renesansna glazba u praksi i teoriji: tradicijske melodije, umjetnička polifonija i „moralnost“ glazbe**
- prof. art. JOŠKO ŠEVO, kazivanje soneta *Oproštaj* Tina Ujevića

23. travnja 2021. (petak) | Hrvatski dom, Split

- 13:30** IGOR PARO, **Koncert za lutnju**

24. travnja 2021. (subota) | Gotička dvorana

- prof. art. JOŠKO ŠEVO, **kazivanje ulomaka iz *Molitve suprotiva Turkom***
- 9:00** dr. sc. SREČKO LISTEŠ, Agencija za odgoj i obrazovanje – dr. sc. ZRINKA PERKOVIĆ DODIG, OŠ Strožanac, Split, ***Molitva suprotiva Turkom***
- 9:15** doc. dr. sc. MARTINA KOLAR BILLEGE – doc. dr. sc. VESNA BUDINSKI – IVANA DUBOVEČAK, prof. – MARIJA PAPA, prof., **Recepcijsko-produkcijske sastavnice mikrostrukturiranog metodičkog modela Marulićeve *Judite* u nastavi Hrvatskoga jezika**
- 9:30** dr. sc. ANA ŠIMIĆ, Staroslavenski institut, Zagreb, **Djedovina hrvatske književnosti – o pisanoj kulturi srednje Dalmacije prije Marulića**
- 9:45** dr. sc. ZDRAVKA SKOK, Gimnazija Josipa Slavenskog, Čakovec, **Semantički frazemi u Marulićevoj *Juditi***
- 10:00** doc. dr. sc. LUCIJANA ARMANDA ŠUNDOV, Filozofski fakultetm Split, **Što je Pavličiću Marulićevo *Judita* u romanu *Pokora*?**
- 10:15** dr. sc. ANA MIHALJEVIĆ, Staroslavenski institut, Zagreb – IGOR MEDIĆ, prof., Klasična gimnazija, Zagreb, **Dva *Juditina* lica – Marulićev izvornik i Grčićev prepjev u nastavi Hrvatskoga jezika**
- 10:30 stanka za osvježenje
- 10:45** IRENA SAČIĆ, prof., Tehnička škola, Šibenik – SANJA BUDIMIR, prof., Tehnička škola, Šibenik, **Projekt *Judita* – integrirana nastava Povijesti i Hrvatskoga jezika**
- 11:00** MAJA SOKAČ, prof. Gimnazija Karlovac – GLORIJA MAVRINAC, prof., Gimnazija Andrije Mohorovičića, Rijeka, **Imagološko čitanje Marulićeve *Judite* – proširivanje mogućih okvira učeničke recepcije**

- 11:15** RINA VIDOVIĆ prof., Srednja škola, Brač, ***Judita* Marka Marulića – arhetipski i feministički pristup djelu**
- 11:30** LUCIJA MLAKAR, prof., OŠ Ksavera Šandora Gjalskog, Zabok, ***Judita* kao moderne simbol žene koja se bori za svoja prava**
- 11:45 stanka za osvježenje
- 12:15** ANĐELKA RIHTARIĆ, prof., OŠ Sveti Ilija, **Koliko *Judita* živi u *Juditi***
- 12:30** SANJA TOMAZINIĆ KROTIN, prof., Industrijsko-obrtnička škola, Sisak, **Marulić u industrijskoj zoni**
- 12:45** IVANA JAREBIĆ mag. Edu., **Recepcija *Judite* u nastavi Hrvatskoga jezika**
- 13:00** MARINA MARIJAČIĆ, prof., OŠ Smiljevac, Zadar, Marulićevo ***Judita* – metodički izazov učiteljima i nastavnicima Hrvatskoga jezika**
- 11:45 stanka za osvježenje
- 13:15** GORAN KRAPIĆ, prof., Gimnazija Andrije Mohorovičića, Rijeka, **Ivan Meštrović i razna Marulićevo lica u nastavi Hrvatskoga jezika**
- 13:30** DANIJELA BAČILO, prof., SŠ Metković, **Juditin poučak**
- 13:45** STANISLAVA BAKIĆ, dipl. učit., OŠ Ive Andrića, Zagreb – Jelena Fujs, prof., OŠ Ive Andrića, Zagreb, **Na izvoru hrvatske književnosti. Čitamo *Juditu* – stvaramo s Marulićem**

