

Stručni suradnik knjižničar u provedbi kurikuluma  
Međupredmetnih tema u srednjoj školi  
vezano uz okvirne Godišnje izvedbene planove iz  
Informatike i Hrvatskog jezika za 1. razred SŠ



33. Proljetna škola školskih knjižničara RH (14. – 16. travnja 2021.)

Mirna Luketin, prof. i dipl. knjižničar, stručni suradnik mentor

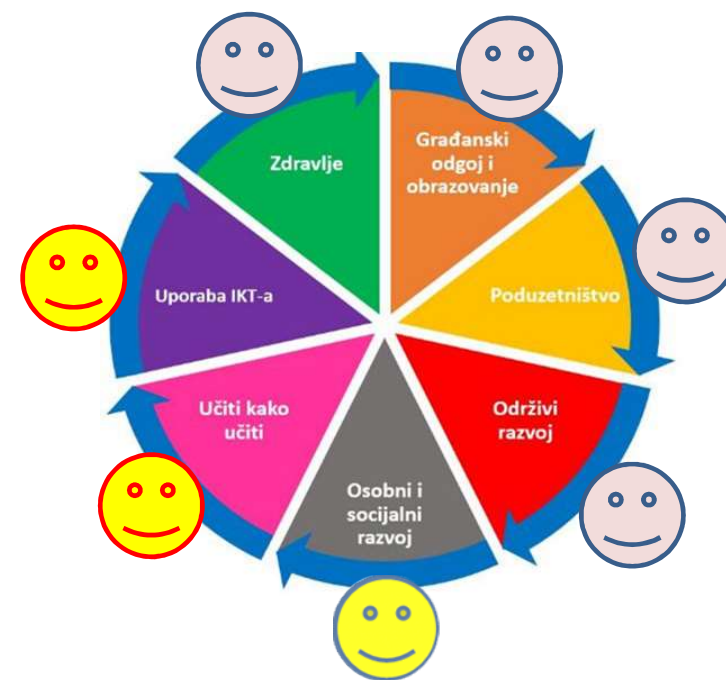
Srednja škola Braća Radić Kaštel Štafilić - Nehaj

# SREDNJOŠKOLSKI KNJIŽNIČARI U KURIKULARNOJ REFORMI

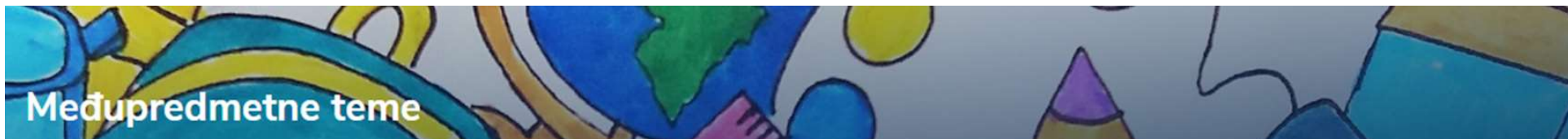
Cjelovita kurikularna reforma:

- novi kurikulumi nastavnih predmeta
- kurikulumi sedam Međupredmetnih tema

Šk. god.	SŠ novi kurikulumi - gimnazijski programi	SŠ novi kurikulumi - 4-godišnji strukovni programi
2019./2020.	1. r. svi predmeti	1. r. Hrvatski jezik, Strani jezik, Matematika
2020./2021.	1., 2. i 3. r. svi predmeti	1., 2. i 3. r. Hrvatski jezik, Strani jezik, Matematika
2021./2022.	1., 2., 3., i 4. r svi predmeti	1., 2., 3., i 4. r. Hrvatski jezik, Strani jezik, Matematika



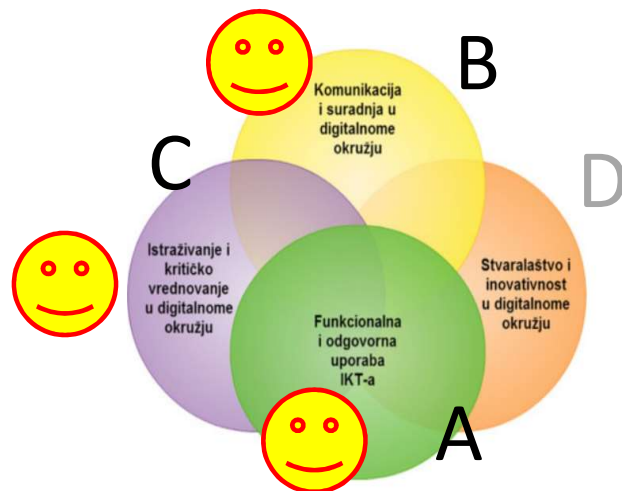
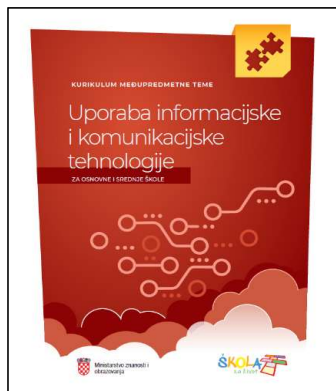
Ima li mjesta za nas?



- Svaki od sedam kurikuluma MPT organiziran je po odgojno-obrazovnim ciklusima i domenama. Unutar svakog odgojno-obrazovnog ciklusa i domena navedena su odgojno-obrazovna očekivanja.
  - Odgojno-obrazovna očekivanja MPT pregledno navode što se od učenika očekuje u određenoj domeni ili makrokonceptu MPT na kraju svakog odgojno-obrazovnog ciklusa.
  - U odgojno-obrazovnoj vertikali određeno je 5 odgojno-obrazovnih ciklusa; **za srednje škole** to su:
    - **4. ciklus** – 1. i 2. razred četverogodišnjih; 1. razred trogodišnjih srednjoškolskih programa
    - **5. ciklus** – 3. i 4. razred četverogodišnjih; 2. i 3. razred trogodišnjih srednjoškolskih programa.
- ➡ • Odgojno-obrazovna očekivanja u međupredmetnim temama mogu se ostvarivati na različite načine:
- ugradnjom odgojno-obrazovnog očekivanja u predmetne kurikulare
  - na satu razrednog odjela
  - integrirano – kroz više nastavnih predmeta i različitim kombinacijama međupredmetnih tema i nastavnih predmeta
  - projektno.

➡ **„Važno je naglasiti da u planiranju ostvarivanja odgojno-obrazovnih očekivanja svih međupredmetnih tema sudjeluju svi predmetni nastavnici i stručni suradnici.”**

# MPT Uporaba IKT-a



1. grafički prikaz: Struktura međupredmetne teme Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije  
[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_7\\_150.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_150.html)

Četiri domene ove međupredmetne teme međusobno su povezane te se nadograđuju jedna na drugu kako bi djeci i mladima osigurale sustavni razvoj opće digitalne pismenosti.

Domene se lako mogu povezati sa sadržajima različitih predmetnih područja i ostalim međupredmetnim temama.

## MPT IKT: Ključni sadržaji za 4 ciklus (1. i 2. r. četverogodišnje SŠ, 1. r. trogodišnje SŠ)

- zaštita računala i osobnih podataka
- sigurno i odgovorno korištenje tehnologijom
- načini sprečavanja elektroničkoga nasilja
- analiziranje konkretnih primjera s govorom mržnje i elektroničkim nasiljem te pronalaženje rješenja problema
- izvori digitalnih informacija
- pretraživanje digitalnih informacija
- samostalno planiranje i provođenje učinkovitih strategija pretraživanja
- kritička evaluacija digitalnih informacija
- podržavanje pretpostavki o tekstu/informacijama, uloga autora informacija, uloga čitatelja informacija, višestruka čitanja, utjecaj informacija na mišljenje i djelovanje
- plasiranje proizvoda i subliminalno oglašavanje
- načini preoblikovanja informacija: parafraziranje s navođenjem izvora
- Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima
- kreativno izražavanje
- izrada e-knjige, e-postera, animirane ili pokretne prezentacije na zadanu temu
- izrada i objava videopriče na zadanu temu na školskim mrežnim stranicama i na društvenim mrežama
- izrada multimedijske reklame na zadanu temu i objava na školskim mrežnim stranicama i na društvenim mrežama

[https://skolazazivot.hr/wp-content/uploads/2020/06/IKT\\_kurikulum.pdf](https://skolazazivot.hr/wp-content/uploads/2020/06/IKT_kurikulum.pdf)



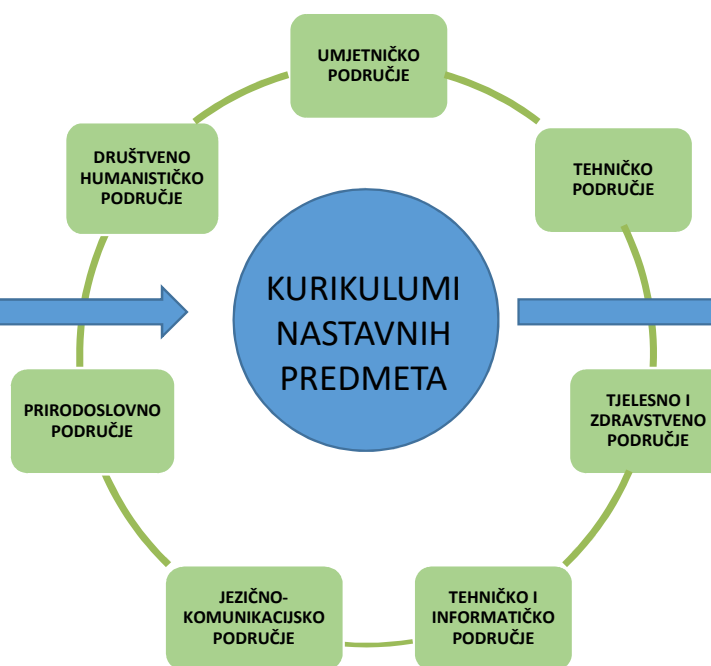


# PLANIRANJE MPT – SURADNIČKO!

Međupredmetne teme



Odgojno-obrazovna područja



GIK INF.  
1. r. SS

GIK HJ  
1. r. SS/SSŠ

GODIŠNJI  
IZVEDBENI  
KURIKULUMI

RADNI DOKUMENTI  
(GPP ŠK. KNJIŽNIČARA)

# GIK – NASTAVNA GODINA 2020./2021.

**Okvirni godišnji izvedbeni kurikulumi za Nastavnu godinu 2020./2021.**  
(MZO, 8. veljače 2021.)

„Okvirnim GIK-ovima određuje se skup temeljnih odgojno-obrazovnih ishoda/nastavnih sadržaja koje učenici na nacionalnoj razini u pojedinom nastavnom predmetu trebaju ostvariti.”

Proučiti i uvažiti:

- potrebe učenika
- obrazovno-odgojne ishode kurikuluma nastavnog predmeta
- odgojno-obrazovna očekivanja MPT
- obrazovno-odgojne ishode kurikuluma drugih nastavnih predmeta
- epidemiološku situaciju.

 mogućnost prilagodbe ili  
mogućnost samostalne izrade GIK-a



Agencija za odgoj i obrazovanje  
Education and Teacher Training Agency

KURIKULUMI NASTAVNIH PREDMETA	Hrvatski jezik	Matematika	Povijest	Geografija	Likovna kultura Likovna umjetnost
Engleski jezik	Njemački jezik	Francuski jezik	Talijanski jezik	Latinski jezik	Grčki jezik
Priroda i društvo	Priroda	Biologija	Kemija	Fizika	Tehnička kultura
Logika	Psihologija	Sociologija	Filozofija	Tjelesna i zdravstvena kultura	Glazbena kultura Glazbena umjetnost
Etika	Katolički vjerouk	Pravoslavni vjerouk	Islamski vjerouk	Politika i gospodarstvo	Informatika

# OKVIRNI GIK-ovi ZA SŠ – 28 NASTAVNIH PREDMETA (MZO, 8. 2. 2021.)

Nastavni predmet	GIK-ovi po nastavnim predmetima Oznaka razreda/programa/broj godišnjih sati				
Hrvatski jezik	1. – 4. SS	1.- 4. SSŠ			
Engleski jezik	1. – 4. SS	1.- 4. SSŠ			
Njemački jezik	1. – 4. SS početnici	1. – 4. SŠ 2. str. jezik	1.- 4. SSS nastavljači (70)	1. – 4. SSS nastavljači (105)	1. - 4. SSS početnici (70)
Talijanski jezik	1. – 4. jez. gimn. početnici	1. – 4. gimn. početnici	1. – 4. jez. gimn. nastavljači	1. – 4. gimn. nastavljači	
Francuski jezik	1. – 4. SS				
Grčki jezik	1. – 4. SS	1. – 4. početnici			
Latinski jezik	1. – 4. SS klas. gimn.	1. – 4. početnici	1. – 2. SS opća, jezična i prir.-mat. gimn.		
Španjolski jezik	1. – 4. početnici				
Srpski jezik i knjiž., model A	1. – 4. gimnazija	1. – 4. srednja strukovna šk.			
Češki jezik i kultura, model C	1. – 4. srednje škole				

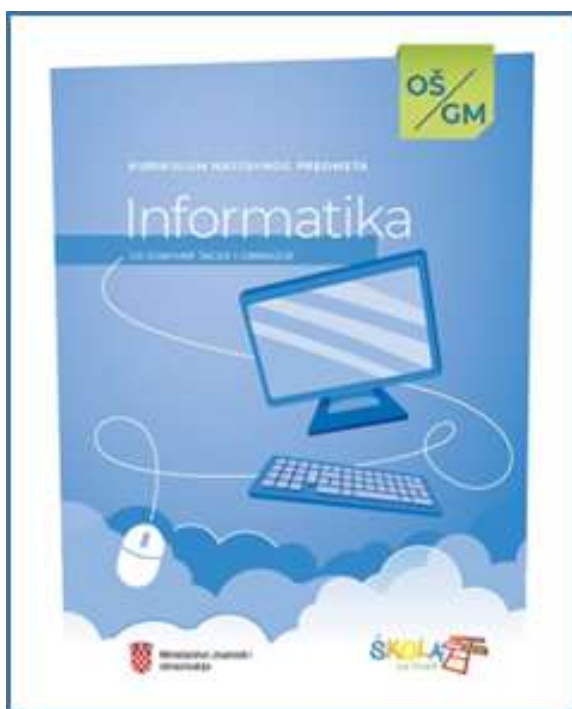
# OKVIRNI GIK-ovi ZA SREDNJU ŠKOLU

Nastavni predmet	GIK-ovi Oznaka razreda/programa/broj godišnjih sati				
Povijest, Geografija, Biologija, Kemija, Fizika, Glazbena umjetnost, Likovna umjetnost, Tjelesna i zdr. kultura, Katolički vjeronauk, Pravoslavni vjeronauk, Islamski vjeronauk	1. - 4. SS				
Matematika	1. – 4. SS 105 sati	1. – 2. SS 140 sati	1. – 3. SS 70 sati	1. – 2. sr. str. šk. 105	1. – 4. sr. str. šk. 70
Informatika	1. – 3. SS				
Psihologija	2. opća gimnazija 35	3. opća gimnazija 35	3. SS prošireni 70	3. SS jezgrovni 35	
Politika i gospodarstvo	4. razred				
Logika	3. razred				
Filozofija	4. razred				
Sociologija	3. SS 35	3. SS 70			

- **Opća gimnazija**  
jednogodišnji program (u 1. r.)
- **Jezična i klasična gimnazija**  
jednogodišnji program (u 2. r.)
- **Prirodoslovna gimnazija**  
dvogodišnji program (1. i 2. r.)
- **Prirodoslovno-matematička gimnazija**  
četverogodišnji program (1. – 4. r.)
- **Strukovni programi**  
jednogodišnji ili dvogodišnji program (Računalstvo)

# KURIKULUM NASTAVNOG PREDMETA INFORMATIKA

## Informacijska pismenost, medijska pismenost!

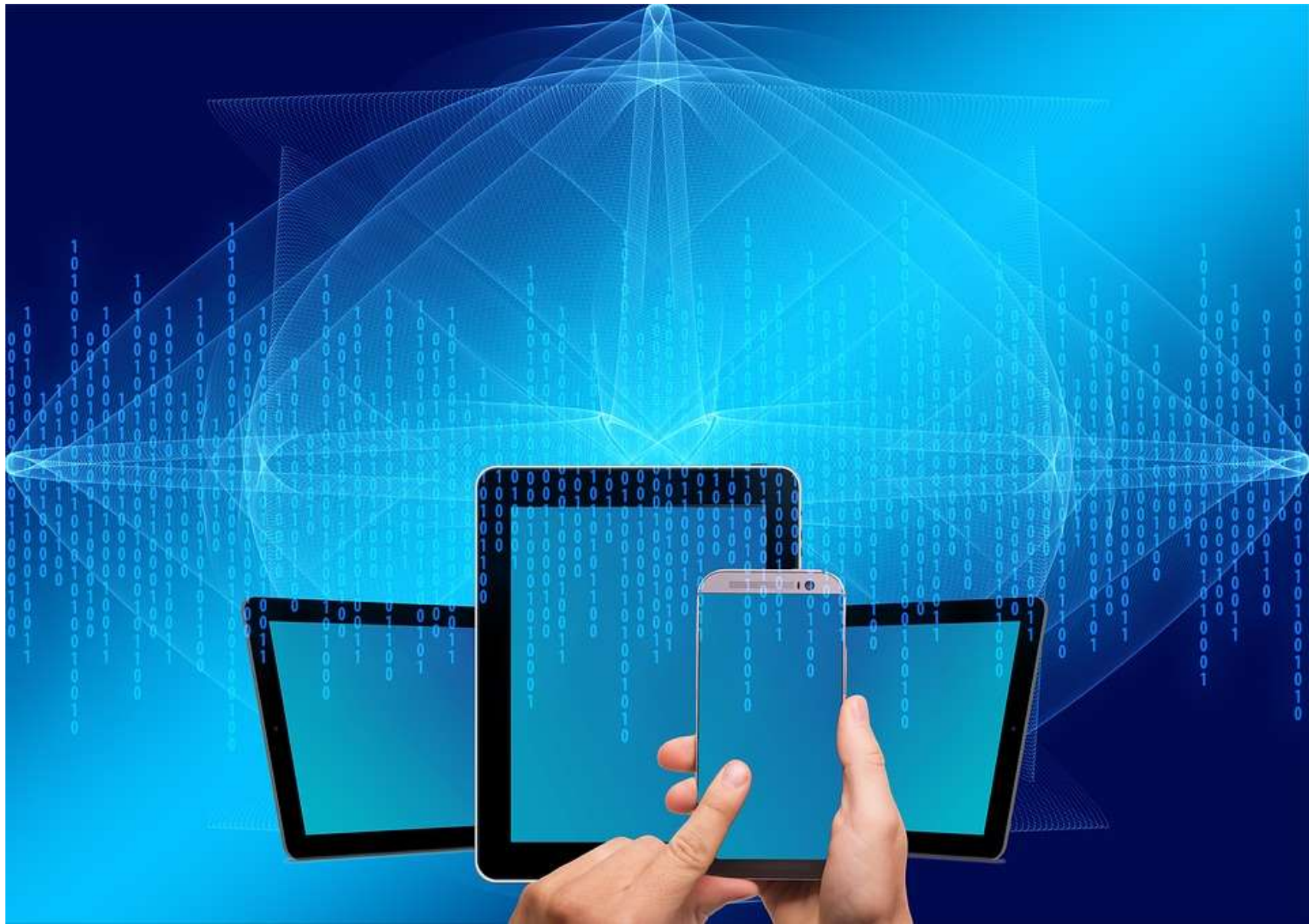


Slika 1. Povezanost domena

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2018\\_03\\_22\\_436.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2018_03_22_436.html)






**GIK INFORMATIKE**  
**1. r. SS**



**Prijedlog godišnjeg izvedbenog kurikuluma za Informatiku u 1. razredu srednje škole za školsku godinu 2020./2021.**



tjedan	Broj sata	Naziv nastavne teme/ aktivnosti	Odgojno obrazovni ishodi	Okvirni broj sati/mjesec	Očekivanja <u>međupredmetnih tema</u>
		<b>Organizacija i pohrana podataka</b>	A.1.2 primjenjuje principe hijerarhijske organizacije mapa u računalnim memorijama te razlikuje formate datoteka A.1.3 analizira i primjenjuje sažimanje datoteka C.1.1 pronalazi podatke i informacije, odabire prikladne izvore informacija te uređuje, stvara i objavljuje/dijeli svoje digitalne sadržaje	6  Rujan	<u>ikt</u> A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. <u>ikt</u> A.4.4. Učenik argumentirano procjenjuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. <u>ikt</u> A.4.2. Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti. <u>ikt</u> C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. <u>osr</u> A.4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem <u>uku</u> A.4/5.4. 4. Kritičko mišljenje Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. <u>uku</u> B.4/5.4. 4. <u>Samovrednovanje/ samoprocjena</u> Učenik <u>samovrednuje</u> proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.
1.	1.-2.	1. Uvodni sat 2. <u>E-portfolio</u>			
2.	3. - 4.	Operacijski sustav i organizacija podataka u računalu			
3.	5. – 6.	Rad s mapama i datotekama			
		<b>Binarni svijet</b>	A.1.4 analizira ulogu binarnoga i <u>heksadekaskoga</u> brojevnog sustava u predstavljanju digitalnoga prikaza različitih tipova podataka C.1.1 pronalazi podatke i informacije, odabire prikladne izvore informacija te uređuje, stvara i objavljuje/dijeli svoje digitalne sadržaje A.1.5 definira logički izraz za zadani problem	10  rujan/listopad	<u>ikt</u> A.4.3. Učenik stvara pozitivne digitalne tragove vodeći se načelom sigurnosti <u>uku</u> A.4/5.1. 1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. <u>uku</u> A.4/5.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema
4.	7. – 8.	Brojevi sustavi i pretvorbe brojeva			
5.	9. – 10.	Izravna pretvorba i zapis podataka			
6.	11. – 12.	Bit, bajt, jedinice za memoriju			

1.


7.	13. – 14.	EU Code Week			Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.
8.	15. -16.	Osnove matematičke logike			<b>Pod</b> A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
9.	17.- 18.	Ponavljjanje i vrednovanje			
		<b>U svijetu interneta</b>		8	<u>goo</u> A.4.2. Promiče ulogu institucija i organizacija u zaštiti ljudskih prava na europskoj i globalnoj razini.
10.	19. – 20.	Internet i internetski servisi. Elektronička pošta 	C.1.2 istražuje usluge interneta i mogućnosti učenja, poslovanja, budućega razvoja C.1.3 u online okruženju surađuje i radi na projektu D.1.1 u suradničkom online okruženju na zajedničkom projektu analizira etička pitanja koja proizlaze iz korištenja računalnom tehnologijom	studen	<u>goo</u> A.4.3. Promiče ljudska prava. <u>goo</u> B.4.1. Promiče pravila demokratske zajednice.
11.	21.-22.	Međunarodno natjecanje Dabar	D.1.2 u suradničkom projektu analizira etička pitanja koja proizlaze iz korištenja računalnom tehnologijom		<u>ikt</u> A.4.2. Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti.
12.	23. -24.	Sigurnost na internetu. Privatnost na mreži. 	D.1.2 opisuje probleme koje mogu prouzročiti zlonamjerni programi te probleme koji nastaju kao rezultat elektroničkih napada i krađe elektroničkoga identiteta te odgovorno primjenjuje sigurnosna pravila		<u>ikt</u> A.4.3. Učenik stvara pozitivne digitalne tragove vodeći se načelom sigurnosti <u>ikt</u> B.4.1. Učenik samostalno komunicira s poznatim i nepoznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.
13.	25.- 26.	Odgovorno korištenje tehnologijom. Licence, autorsko pravo i intelektualno vlasništvo 			<u>ikt</u> C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. <u>ikt</u> C.4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije. <u>ikt</u> C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. <u>ikt</u> D.4.1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti. <u>osr</u> B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. <u>osr</u> B.4.2. Suradnički uči i radi u timu. <u>osr</u> B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. <b>Pod</b> C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa) <b>Zdravlje:</b> B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.



2.

		<b>Izrada digitalnih sadržaja</b>	C.1.1 pronalazi podatke i informacije, odabire prikladne izvore informacija te uređuje, stvara i objavljuje/dijeli svoje digitalne sadržaje C.1.3 u online okruženju surađuje i radi na projektu. D.1.3 analizira ulogu koju pomoćna tehnologija i prilagođeni digitalni sadržaji mogu imati u životima osoba s poteškoćama.	14 siječanj/veljača /ožujak	ikt A.4.3. Učenik stvara pozitivne digitalne tragove vodeći se načelom sigurnosti ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. ikt D.4.1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti. osr A.4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu. pod B.4.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije. <b>Zdravlje:</b> B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. B.4.2.C Razvija osobne potencijale i socijalne uloge. uku A.4/5.1. 1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora,
18.	35.-36.	Oblikovanje teksta			
19.	37. -38.	Oblikovanje tablice			
20.	39. – 40.	Obilježavanje dana sigurnosti na internetu			
21.	41 - 42.	Umetanje objekata			
22.	43.- 44.	Kako oblikujemo seminarski rad			
23.	45. – 46.	Izrada životopisa			



		<u>Infografika</u>			transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.4/5.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja. uku A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
--	--	--------------------	---	--	--

# Prijedlog Godišnjeg izvedbenog kurikula za Informatiku u 1. razredu srednje škole za školsku godinu 2020./2021.

## Naziv nastavne teme/aktivnosti:

1. Organizacija i pohrana podataka
2. Binarni svijet
3. U svijetu interneta
4. Digitalna tehnologija
5. Izrada digitalnih sadržaja
6. Izazov programiranja

Knjižnično –  
informacijski i  
medijski odgoj i  
obrazovanje

## Odgojno-obrazovni ishodi

C.1.1 učenik pronalazi podatke i informacije, odabire prikladne izvore informacija te uređuje, stvara i objavljuje/dijeli svoje digitalne sadržaje

C.1.2 učenik istražuje usluge interneta i mogućnosti učenja, poslovanja, budućega razvoja

C.1.3 učenik u online okruženju surađuje i radi na projektu

D.1.1 učenik u suradničkom online okruženju na zajedničkom projektu analizira etička pitanja koja proizlaze iz korištenja računalne tehnologije

D.1.2 učenik opisuje probleme koje mogu prouzročiti zlonamjerni programi te probleme koji nastaju kao rezultat elektroničkih napada i krađe elektroničkoga identiteta te odgovorno primjenjuje sigurnosna pravila

## Međupredmetne teme za nastavne teme:

### U svijetu interneta i Izrada digitalnih sadržaja

#### MPT Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- B 4.3. Učenik kritički procjenjuje svoje ponašanje i ponašanje drugih u digitalnome okruženju.
- C 4.1. Učenik samostalno provodi složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okruženju.
- C 4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja te odabire potrebne informacije.
- D 4.1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti.

#### MPT Učiti kako učiti

- 4.1.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.
- 4.1.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.
- 4.4.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

#### MPT Zdravlje

- B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.
- B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima.

#### MPT Osobni i socijalni razvoj

- A 4.1. Razvija sliku o sebi.
- A 4.3. Razvija osobne potencijale.
- B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.
- B 4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje

## Odgojno - obrazovni ishodi

C.1.1 učenik pronalazi podatke i informacije, odabire prikladne izvore informacija te uređuje, stvara i objavljuje/dijeli svoje digitalne sadržaje

C.1.2 učenik istražuje usluge interneta i mogućnosti učenja, poslovanja, budućega razvoja

C.1.3 učenik u online okruženju surađuje i radi na projektu

D.1.1 učenik u suradničkome online okruženju na zajedničkom projektu analizira etička pitanja koja proizlaze iz korištenja računalnom tehnologijom

D.1.2 učenik opisuje probleme koje mogu prouzročiti zlonamjerni programi te probleme koji nastaju kao rezultat elektroničkih napada i krađe elektroničkoga identiteta te odgovorno primjenjuje sigurnosna pravila

## Nastavna tema: **U svijetu interneta**

Internet i  
internetski  
servisi

Elektronička  
pošta

Sigurnost na  
internetu.  
Privatnost na  
mreži.

Odgovorno korištenje  
tehnologijom. Licence,  
autorsko pravo i  
intelektualno vlasništvo

## Međupredmetne teme (U svijetu interneta)

### MPT Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- B.4.3. Učenik kritički procjenjuje svoje ponašanje i ponašanje drugih u digitalnome okruženju.
- C.4.1. Učenik samostalno provodi složeno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okruženju.
- C.4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja te odabire potrebne informacije.
- D.4.1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti.

### MPT Učiti kako učiti

- 4.1.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. (uku A.4/5.1.)\*
- 4.1.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. (uku A.4/5.4.)
- 4.4.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. (uku D.4/5.2.)

### MPT Zdravlje

- B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.
- B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima.

### MPT Osobni i socijalni razvoj

- A.4.1. Razvija sliku o sebi.
- A.4.3. Razvija osobne potencijale.
- B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.
- B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.

\*op. a.: Tekst je preuzet iz GIK-a Informatike. U zagradama su navedene točne oznake odgojno-obrazovnih očekivanja.



## Odgojno- obrazovni ishodi

C.1.1 učenik pronalazi podatke i informacije, odabire prikladne izvore informacija te uređuje, stvara i objavljuje/dijeli svoje digitalne sadržaje

C.1.2 učenik istražuje usluge interneta i mogućnosti učenja, poslovanja, budućega razvoja

## Nastavna tema: **Izrada digitalnih sadržaja**

Obilježavanje  
Dana sigurnosti  
na internetu

Kako  
oblikujemo  
seminarski rad

Izrada  
životopisa

Infografika

## Međupredmetne teme (Izrada digitalnih sadržaja)

### MPT Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- D.4.1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti.

### MPT Građanski odgoj i obrazovanje

- C.4.3. Promiče kvalitetu života u zajednici.

### MPT Zdravlje

- B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima.
- B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.

### MPT Osobni i socijalni razvoj

- A.4.1. Razvija sliku o sebi.
- A.4.3. Razvija osobne potencijale.
- A.4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.
- B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.
- B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.

### MPT Učiti kako učiti

- 4.1.3. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. (uku A.4/5.3.)

### MPT Poduzetništvo

- A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- B.4.2. Planira i upravlja aktivnostima.

chat, društvene mreže, e-dnevnik, e-pošta, internetsko bankarstvo, mrežna trgovina (webshop), online rezervacije, online tečajevi, videokonferencija, videopoziv, mrežne stanice,...

- ✓ bonton elektroničke komunikacije
- ✓ Netiquette - pravila ponašanja i komunikacije na internetu: e-pošta, forumi, chat, društvene mreže, internetski trolovi/hejteri



## Informacijska pismenost

❑ **E – IZVORI INFORMACIJA**; e-knjige, e-časopisi, e-referentna građa, online knjižnični katalogi, digitalne zbirke

✓ Referentna građa online: pretraživanje e-izvora, kritičko vrednovanje izvora referentne građe

GIK HJ  
1. r. SS



❑ **E – UČENJE**: online tečajevi, virtualne učionice, mrežni seminar, prezentacijske vještine, dijeljenje znanja

❑ **MREŽNI IZVORI: kritičko vrednovanje mrežnih sadržaja** - vjerodostojnost informacija po kriterijima: tko (autor informacije), što (objektivnost), gdje (domena), kada (datum objave ili ažuriranja), zašto (svrha, namjena); kako prepoznati lažne vijesti

# Medijska pismenost

GIK HJ  
1. r. SS

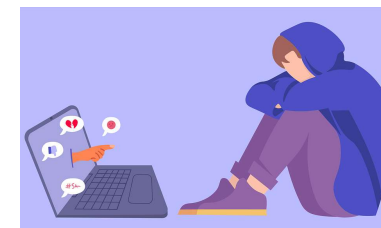
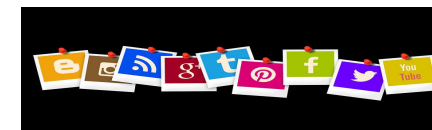
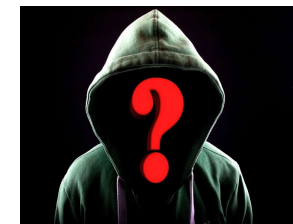
## ☐ MEDIJI

- ✓ Mediji: tiskani i digitalni, namjena, ciljana publika, poruka, masovni mediji, usporedba medija, medijska pismenost, korisni medijski sadržaji, kritičko mišljenje o medijskim sadržajima i porukama
- ✓ Mediji i mladi: utjecaj na mlade, ciljane poruke, svijet reklama, influenceri
- ✓ Kritičko vrednovanje medijskih sadržaja: lažne vijesti, lažni svijet reklama, nasilni i vulgarni sadržaji, prijevare



## ☐ DRUŠTVENE MREŽE

- ✓ Sadržaji raznih društvenih mreža, sličnosti i razlike, simboli društvenih mreža
- ✓ Komunikacija: licem u lice vs. virtualna komunikacija, komunikacija putem društvenih mreža
- ✓ Prednosti i nedostaci
- ✓ Negativne pojave i opasnosti: lažne informacije, lažno predstavljanje, krađa identiteta, govor mržnje, širenje pornografskih sadržaja, elektroničko nasilje, virtualni grabežljivci (predatori, stalker), *catfishing, flaming, happy slapping, grooming, phishing, sexting, trolling*



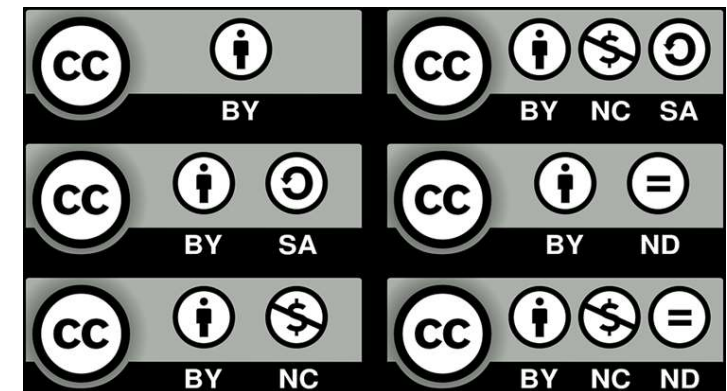
## ☐ SIGURNOST NA INTERNETU. PRIVATNOST NA MREŽI

- ✓ Obilježavanje Dana sigurnosti na Internetu
- ✓ Privatnost na mreži (zaštita podataka)
- ✓ Sigurne i nesigurne lozinke
- ✓ Postavke privatnosti na FB
- ✓ Maliciozni softver: virusi, crvi, trojanci, spyware
- ✓ Zaštita podataka na računalu



## ☐ AUTOR, AUTORSKO PRAVO I INTELEKTUALNO VLASNIŠTVO

- ✓ Autorstvo, autorsko djelo, autorsko pravo, etički pristup
- ✓ Citiranje – pravilno navođenje podataka o autorstvu
- ✓ Plagiranje
- ✓ Parafraziranje
- ✓ Pravilno navođenje korištene literature
- ✓ Zaštita intelektualnog vlasništva
- ✓ Creative Commons Licence



## Izrada digitalnih sadržaja:

Kako oblikujemo seminarski rad, Izrada životopisa, Infografika → **KIMOO**

### SEMINARSKI RAD

samostalno pisano djelo u kojem učenik treba pokazati svoje teorijsko i praktično znanje te svoju sposobnost da uz samostalno služenje aktualnom domaćom i stranom literaturom obradi određenu temu.

Prilikom izrade seminarskog rada treba paziti na strukturu i izgled koji su unaprijed točno određeni te poštivanje autorskih prava i intelektualnog vlasništva.

Tema seminarskog rada može biti povezana sa sadržajima kurikuluma predmeta Informatika ili nekog drugog nastavnog predmeta ili Međupredmetne teme.



Ministarstvo  
znanosti i  
obrazovanja



ŠKOLA  
za život

### TEHNIČKE UPUTE ZA PISANJE SEMINARSKOG RADA

Seminarski rad piše se na računalo.

**1. Pravila prilikom pisanja:**

- riječi se odvajaju samo jednim razmakom
- interpunkcijski znakovi ( , , ? ! : ; ) pišu se zajedno s riječju iza koje slijede, nakon toga obavezno jedan razmak
- navodnici i zagrade pišu se zajedno s riječju ispred i iza koje se nalaze
- crtica se piše zajedno s riječima između kojih stoji ako se radi o složenici (npr. matematičko-informatički), a odvojeno ako se koristi u neku drugu svrhu

Tekst treba pisati u odlomcima (odlomak je dio teksta koji zaključujemo tipkom <Enter> - znak ¶). Početak odlomka mora biti uvučen -> tipka <Tab>.

**2. Odabir veličinu slova i vrste pisma**

Što se tiče odabira tipa pisma i sloga, potrebno je voditi računa o nekim osnovnim pravilima. Prvo je pravilo da prilikom odabira slova treba izbjegavati ekstravagantni tip slova ili korištenje više tipova slova (fontova). Standardna veličina slova za cijeli tekst je 12.

Stil fonta (Bold, Italic, Underline) se ne primjenjuje na cijeli tekst već samo na pojedine riječi ili dijelove rečenica koje želimo posebno istaknuti.

- označi sve (Odabir -> Odaberi sve)
- veličina slova je 12 (Polazno -> Font -> Veličina: 12)
- font (Polazno -> Font -> Font: npr. Arial)



GIK INF.  
1. r. SS

## ŠKOLSKI KNJIŽNIČAR (KIMOO)

- Istraživački rad: definiranje teme/istraživačkog problema, planiranje rada, pretraživanje izvora informacija: stručna literatura, referentna literatura, mrežni izvori; vođenje bilješki, obrada podataka, vrednovanje informacija, izrada rada
- Organizacija strukture (naslovnica, sadržaj, uvod, razrada, zaključak, literatura, bilješke (fusnote))
- Pravilno citiranje, parafraziranje, umetanje bilješki, navođenje literature

Osposobljavanje učenika za samostalni rad i cjeloživotno učenje!

## Moguće teme (SŠBR):

- Lažljivi svijet reklama
- Digitalna ovisnost
- Vrtno kompostište
- Samonikle dalmatinske biljke
- Tradicionalna vs. suvremena poljoprivreda
- Uzgoj puževa na OPG-u
- Vino u književnosti i umjetnosti

GIK HJ  
SS/SSŠ



## ❑ PISANA KOMUNIKACIJA:

✓ **Životopis** (podaci, preglednost, jasnoća, sažetost)

GIK HJ  
1. r. SS

✓ **Zamolba, žalba, čestitka, pozivnica, dopis, zahvalnica...**

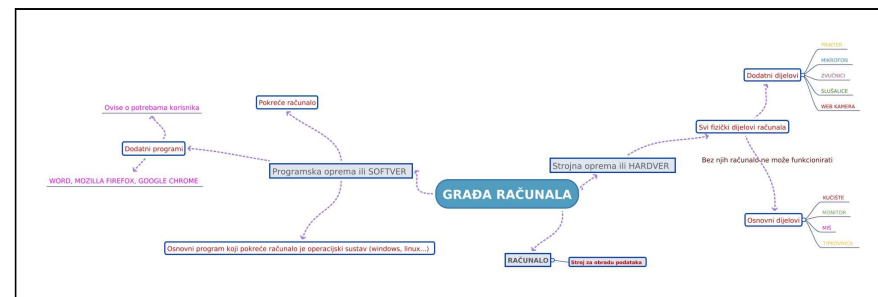
- Pisane poruke i poruke u elektroničkom obliku – privatna pisana komunikacija vs. službena pisana komunikacija.
- Bitni elementi pisane komunikacije, oblikovanje i struktura pisanih poruka.



## ❑ VIZUALNO PREDSTAVLJANJE INFORMACIJA

Učenici prikupljaju, organiziraju i predstavljaju informacije **izradom digitalnog sadržaja pomoću odabranog alata za vizualizaciju:**

- ✓ **Mentalna mapa** – pomoć u učenju za sve nastavne predmete/sadržaje, npr. Književnost realizma, Referentni izvori, 2. sv. rat, Građa cvijeta,...
- ✓ **Vremenska crta** – tema npr. biografije poznatih osoba, Povijest knjižnica, Povijesni razvoj računala, Najvažniji izumi srednjeg vijeka, Olimpijske igre u 20. st, Mojih 15 godina,...
- ✓ **Infografika** – prijedlog tema: Naša škola, Školska knjižnica, Naša školska zadruga, Moje buduće zanimanje, Školski staklenici, Zdravi obroci, Ljeto i zdravlje, Veliki hrvatski znanstvenici,...
- ✓ **Prezentacija** (multimedijski prikaz informacija)



Autor mentalne mape: Tomislav Vertuš

Autor infografike: Poliklinika za zaštitu djece i mladih Grada Zagreba

# Suradnje (1. r. SŠ)

U SVIJETU INTERNETA	GPP školskog knjižničara KIMOO	Suradnja GIK Informatike SŠ	GIK INF. 1. r. SS	Suradnja GIK Hrvatskog jezika SŠ	GIK HJ 1. r. SS
	KNJIŽNICA Upoznavanje učenika s radom knjižnice i čitaonice (radno vrijeme, Pravilnik o posudbi, knjižnični fondovi)	KABINET INFORMATIKE Vizualna prezentacija informacija <ul style="list-style-type: none"> <li>• letak</li> <li>• mentalna mapa</li> <li>• infografika</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• priručnik</li> </ul> Hrvatski pravopis <a href="https://pravopis.hr/">https://pravopis.hr/</a>	
	KNJIŽNICA/KABINET INFORMATIKE			<ul style="list-style-type: none"> <li>• rječnik</li> </ul> Rječnik hrvatskog jezika <a href="http://hjp.znanje.hr/">http://hjp.znanje.hr/</a>	
	Referentna zbirka u knjižnici	E-izvori referentne građe	(PDP 1)	Školski rječnik hrvatskog jezika <a href="https://rjecnik.hr/">https://rjecnik.hr/</a>	
	KNJIŽNICA/KABINET INFORMATIKE			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rječnik, leksikon, enciklopedija</li> </ul>	
	Kritičko vrednovanje izvora informacija referentne građe (tiskanih i online)		(PDP 2)		

## MPT Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

KIMOO

### ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA

#### ikt C.4.2.

Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.

##### ZNANJE

Analizira svoje prethodno znanje i definira potrebu za informacijom, argumentira odabir izvora u kojima je pretraživao informacije.

##### VJEŠTINE

Samostalno upotrebljava različite izvore informacija i prikuplja potrebne informacije.

##### STAVOVI

Svjestan je da nedostatak u znanju može samostalno nadoknaditi te pokazuje zanimanje za proces traženja informacija jer njime uspješno upravlja.

(PDP 1)

### ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA

#### ikt C.4.3.

Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije.

##### ZNANJE

Promišlja o procesu pretraživanja informacije te po potrebi mijenja metode pretraživanja.

Procjenjuje korisnost, važnost, točnost i relevantnost dobivenih informacija i njihovih izvora.

##### VJEŠTINE

Kreira i upotrebljava vlastitu listu provjere informacija, izvora informacija i uvjeta uporabe kako bi lakše procijenio kvalitetu pronađenih informacija.

U slučaju pronalaženja nedovoljno kvalitetnih informacija mijenja način pretraživanja informacija.

##### STAVOVI

Razvija samopouzdanje zbog uspješnoga procjenjivanja vrijednosti informacija.

Prepoznaje potrebu za sustavnim pristupom pretraživanju radi uspješnijega pronalaženja informacija.

(PDP 2)

KIMOO

### PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH OČEKIVANJA

Svi predmeti, projektno i problemsko učenje, mentorsko poučavanje, međupredmetna tema Učiti kako učiti i ostale međupredmetne teme, **u suradnji sa školskim knjižničarom**. Učenici mogu pisati samostalni rad na neku temu (problemski članak, osvrt, prikaz), stvarati multimedijски samostalni rad na neku temu, tj. pripremati prezentaciju s određenom temom, internetski dnevnik (blog) na teme povezane s predmetom uporabom hiperveza ili pisati radove na stručnu temu.

### C DOMENA / ISTRAŽIVANJE I KRITIČKO VREDNOVANJE U DIGITALNOME OKRUŽJU – 4. CIKLUS

#### KLJUČNI SADRŽAJI

- pretraživanje digitalnih informacija
- samostalno planiranje i provođenje učinkovitih strategija pretraživanja
- kritička evaluacija digitalnih informacija





## ODUZETO DJETINJSTVO U SLICI I STIHU CHAVE WOLF



Mirna Luketin, prof. i dipl. knjižničarka  
Srednja škola Braća Radić  
Kaštel Štafilić – Nehaj

### Chava Wolf: o ranom djetinjstvu u Bukovini (1932.-1941.)

Rođena sam 1932. u gradu Wijnitzu u **Bukovini**.

U kući smo govorili njemački no to nam poslije nije pomoglo. Bilo nas je petoro: moji roditelji, moja sestra, moj brat i ja. Otac je postao **shochet** pa smo se preselili blizu Radautza.

Od mog rođenja majka mi je pričala priče braće Grimm i slušali smo glazbu na njemačkom...

Otac mi je pričao priče o **rabinima** poput **Baal Shem Tova**. Tako smo u našoj kući imali religiozni aspekt, no i mnogo europske kulture.

### Pasha

U našoj kući, kad smo se pripremali za **seder** (tradicionalno jelo na prvu večer Pashe)...to je bilo nešto. Otac je nosio bijelu halju, uzeli smo lijepo posuđe iz ostave. Svatko je imao svoju šalicu i tanjur. Djed bi se naslonio u svom stolcu i nakon svakog dijela **Hagade** mumljajući pjevušio. Šezdeset godina poslije, nisam zaboravila tu melodiju. Potom bi nastavio čitati Hagadu.

(PDP 1)

### UPORABA E-REFERENTNIH IZVORA: RJEČNIK, LEKSIKON, ENCIKLOPEDIJA

KIMOO – GIK Informatike – GIK Hrvatskog jezika

Nastavni sat: Svjedok holokausta – Chava Wolf

(povodom Obilježavanja Međunarodnog dana sjećanja na žrtve holokausta - 27. 1.)



# Nastavni sat: Svjedok holokausta - Chava Wolf

## Moguće aktivnosti:

- Izradi **oblak** s ključnim riječima s današnjeg sata.
- Pretraži online izvore i napravi **bazu podataka** o C. W.
- Napiši **životopis** C. W.
- Odaberi odgovarajući **alat za vizualno prezentiranje informacija**:
  - izradi lentu vremena s događajima iz života C. W.
  - Izradi pozivnicu za likovnu izložbu C. W.
  - Izradi pozivnicu za pjesničku večer C. W.
- Samostalni **istraživački zadatak**: Što je Hagada/šabat/cionizam?
- **Grupni istraživački rad**:
  - Književnici – preživjeli svjedoci holokausta
  - Književna djela o holokaustu
  - Književna djela o holokaustu u filmskim ostvarenjima
  - Usporedi djetinjstvo Chave Wolf, Anne Frank i Lee Deutsch



## MPT Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- C.4.1. Učenik samostalno provodi složeno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.
- C.4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja te odabire potrebne informacije.
- D.4.1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti.

## MPT Učiti kako učiti

- A.4.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.
- A.4.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.
- D.4.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

## MPT Zdravlje

- B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.
- B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima

## MPT Osobni i socijalni razvoj

- A.4.1. Razvija sliku o sebi
- A.4.3. Razvija osobne potencijale.
- B.4.2. Suradnički uči i radi u timu
- B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje

## MPT Građanski odgoj i obrazovanje

- A.4.3. Promiče ljudska prava.

## ZADATAK:

1. Pretražiti zadani pojam u referentno-priručnoj građi (tiskano ili elektroničko izdanje):
  - RJEČNICI
  - LEKSIKONI
  - ENCIKLOPEDIJE
2. Usporediti pronađene rezultate.
3. Kritički vrednovati izvore s obzirom na kvalitetu dobivene informacije.

## REFERENTNA ZBIRKA

RJEČNICI	VELIKI RJEČNIK HRVATSKOGA JEZIKA	RJEČNIK STRANIH RJEČI	HRVATSKI ENCIKLOPEDIJSKI RJEČNIK	HRVATSKI JEZIČNI PORTAL <a href="http://hjp.znanje.hr/">http://hjp.znanje.hr/</a>
autor: godina izdanja: izdavač: mjesto:	Anić, Vladimir 2003. Novi Liber Zagreb	Anić, V.; Goldstein, I. 2002. Novi Liber Zagreb	/ 2002. Novi Liber Zagreb	
	1. + 2. + 3.			
LEKSIKONI	HRVATSKI OPĆI LEKSIKON	VELIKI ŠKOLSKI LEKSIKON	MEDICINSKI LEKSIKON	
godina izdanja: izdavač: mjesto:	1996. Leksikografski zavod „Miroslav Krleža“ Zagreb	2003. Školska knjiga Zagreb	1992. Leksikografski zavod „Miroslav Krleža“ Zagreb	
ENCIKLOPEDJE	HRVATSKA OPĆA ENCIKLOPEDIJA 11 svezaka	PROLEKSIS <a href="http://proleksis.lzmk.hr/">http://proleksis.lzmk.hr/</a>	MEDICINSKA ENCIKLOPEDIJA 8 svezaka	IZVORI INFORMACIJA
godina izdanja: izdavač: mjesto:	1999.-2009. Leksikografski zavod „Miroslav Krleža“ Zagreb		1967.-1986. JLZ Zagreb	

## ZADATAK ZA SVE GRUPE:

1. Pronađi pojam (natuknicu) **ANOREKSIIJA** i odgovore na sljedeća pitanja:
    - Što je **anoreksija**? Kako se manifestira?
    - Definiraj/pojasni pojam **anoreksije nervoze**.
    - Koji su mogući **uzroci** anoreksije/anoreksije nervoze?
    - Kako se **liječi**?
  2. Unesi ih u radne listiće.
- Napomena: ako nema odgovora na pojedino pitanje, u prostor predviđen za odgovor stavi kosu crtu.

(PDP 2)

## KRITIČKO VREDNOVANJE REFERENTNIH (TISKANIH I ONLINE) IZVORA INFORMACIJA

KIMOO – GIK Informatike

- zadani pojam pretraživanja: anoreksija (anoreksija nervoza); moguće uključiti i pojam bulimija.
- moguće pretraživanje drugih pojmova vezanih uz ovisnosti i rizična ponašanja (npr. kockanje).
- provedba navedenih odgojno-obrazovnih očekivanja MPT u nast. temi korištenja e-informacija te proširenje (vezano uz sadržaj pretraživanja): MPT Građanski odgoj i obrazovanje, MPT Zdravlje.

ENCIKLOPEDIJE	OPĆA		MEDICINSKA
	HRVATSKA OPĆA ENCIKLOPEDIJA sv. 1. <a href="http://enciklopedija.hr/">http://enciklopedija.hr/</a>	PROLEKSIS <a href="https://enciklopedija.carnet.hr/natuknica.aspx?ID=8536&amp;upit=anoreksija&amp;tip=">https://enciklopedija.carnet.hr/natuknica.aspx?ID=8536&amp;upit=anoreksija&amp;tip=</a>	MEDICINSKA ENCIKLOPEDIJA sv. 1.
godina izdanja: izdavač: mjesto:	1999. Leksikografski zavod Miroslav Krleža. Zagreb	/	1967. JLZ Zagreb
Što je anoreksija? Kako se manifestira?	pomanjkanje teka	pomanjkanje teka neurotski poremećaj djevojaka ili mladih žena, opsjednutih mišlju	<b>Pod natuknicom APETIT!</b> potpuno pomanjkanje apetita
Definiraj/ Pojasni pojam anoreksija nervoza!	gubitak tjelesne mase, tipično se pojavljuje u mladim djevojkama (15-20 god), a osnova su joj emocionalni, socijalni (obiteljski) i drugi konflikti.	o mršavosti, drastična dijeta, odbijaju hranu ili je čak prisilno povraćaju <i>anorexia nervosa se ne spominje.</i>	/
Koji su mogući uzroci anoreksije/anoreksije nervoze?	bolesti probavnog trakta, tuberkuloza, akutne zarazne bolesti, alkoholizam, uživanje droga	pretjerano pušenje, uzimanje amfetamina, bolesti (probavnog trakta, febrilna stanja, endokrine i maligne bolesti)	psihički uzrok, febrilne bolesti, alkoholizam, avitaminoza, poremećaji endokrinih žlijezda
Kako se liječi?	An: davanje sredstava za poticanje teka, promjena načina života, An. nerv.: psihoterapija	psihoterapija, umjetno hranjenje, infuzija	/



# Suradnje (1. r. SŠ)

IZRADA DIGITALNIH SADRŽAJA	GPP školskog knjižničara KIMOO	Suradnja GIK Informatike SŠ	GIK INF. 1. r. SS	Suradnja GIK Hrvatskog jezika SŠ	GIK HJ 1. r. SS
	KNJIŽNICA Životopis	KABINET INFORMATIKE Izrada životopisa:		Pisanje životopisa	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• tablični/Word</li> <li>• vremenska crta</li> <li>• Europass</li> <li>• Canva</li> </ul>		Priručnici i rječnik hrvatskog jezika	
	KNJIŽNICA Seminarski rad	KABINET INFORMATIKE Izrada seminarskog rada (tehnički dio – upute)			
	Vizualna prezentacija informacija (tema po dogovoru)				
	Istraživački rad/Rad na projektu (tema po dogovoru)				

MOGUĆNOST  
UVOĐENJA  
PROJEKNE NASTAVE  
U GIK INF. 1. r. SŠ

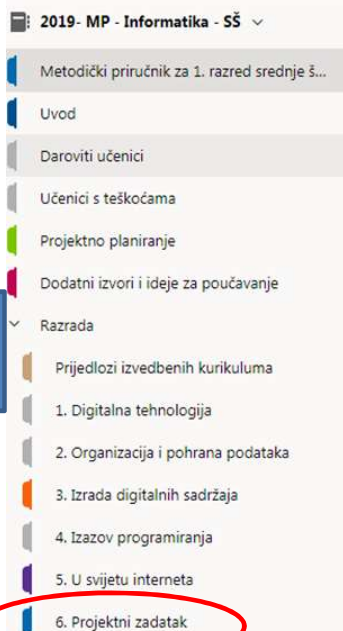
MOGUĆNOST  
PROVEDBE  
VIŠE/SVIH 7 MPT

Dan rječnika, 16. 10.

# GIK INFORMATIKE, ŠK. GOD. 2020./2021.

## 1. R., 2. R., 3. R.

GIK INF.  
1. r. SS



### GIK Informatike – 2. r. SŠ

Naziv nastavne teme/aktivnosti:

1. Ponavljanje
2. Logički sklopovi
3. Programiranje
4. Računalna sigurnost i etičnost
5. Prikupljanje, obrada i prikaz podataka
6. Računalne mreže
7. Projektni zadatak

### GIK Informatike - 3. r. SŠ

Naziv nastavne teme/aktivnosti:

1. Ponavljanje
2. Multimedija
3. Izrada mrežnih stranica
4. Programiranje
5. Grafika
6. Projektni zadatak

# PROJEKTNA NASTAVA

GIK HJ  
1. r. SS

Odgojno-obrazovni ishodi - Kurikulum Informatike:

C.1.1 pronalazi podatke i informacije, odabire prikladne izvore informacija te uređuje, stvara i objavljuje/dijeli svoje digitalne sadržaje

Povezanost s Hrvatskim jezikom: A.1.4. Učenik piše opisne i pripovjedne tekstove s obilježjima funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.

Korelacija s nastavnim predmetima: Povijest, Geografija, Biologija, Sociologija

2019- MP - Informatika - SŠ v

! This section is read-only.

## Prijedlozi projekata

- Glagojska baština
- Školski internet radio
- Predstavljamo naš grad/mjesto/zavičaj**
- Putujemo Europskom unijom
- Girls in ICT day
- Projekt edukacije umirovljenika u osnovnom korištenju računala
- Matematička lektira
- Slavni matematičari i matematičarke antike
- Sat kodiranja
- Europski tjedan programiranja
- Dan sigurnijeg interneta
- Festival znanosti

## Dan grada Kaštela (Projektni dan)

- Sedam sela – sedam bisera
- Legenda o Miljenku i Dobrili
- Kulturna baština Kaštela
- Stara maslina
- Kaštelanski crljenak
- Periske u Kaštelanskom zaljevu?
- Biblijski vrt Gospe od Stomorije
- Donjokaštelanski pokladni običaji
- Zelena budućnost Kaštela

## Odgojno-obrazovna očekivanja svih sedam MPT

### MPT Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

C.4.1. Učenik samostalno provodi istraživanje radi rješenja problema u digitalnom okruženju

D.4.2. Učenik argumentira svoje viđenje rješavanja složenoga problema s pomoću IKT-a.

### MPT Zdravlje

B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.

B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima

### MPT Osobni i socijalni razvoj

A.4.1. Razvija sliku o sebi

A.4.3. Razvija osobne potencijale.

B.4.2. Suradnički uči i radi u timu

B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje

### MPT Učiti kako učiti

A.4.1.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.

D.4.4.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

### MPT Poduzetništvo

A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

B.4.2. Planira i upravlja aktivnostima

### MPT Održivi razvoj

A.4.2. Objašnjava važnost uspostavljanja prirodne ravnoteže

B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivog razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša.

### MPT Građanski odgoj i obrazovanje

C.4.1. Aktivno se uključuje u razvoj zajednice

C.4.3. Promiče kvalitetu života u zajednici

# LJEKOVITO BILJE (PROJEKT): JAVNA IZVEDBA SCENSKE IGRE I ORGANIZIRANJE AGROTURISTIČKE RADIONICE (PDP 3)

- ✓ odgojno-obrazovna očekivanja svih 7 MPT
  - ✓ GPP školskog knjižničara/Kurikulum školske knjižnice
  - ✓ GIK Informatike, GIK Hrvatskog jezika
  - ✓ korelacije s drugim nastavnim predmetima
- 
- pretraživanje izvora informacija (GIK INF.)
  - stvaranje dramskog teksta (GIK HJ)
  - vježbe čitanja i scenskog nastupa (GIK HJ)
  - izrada rekvizita – pretraživanje izvora informacija (GIK INF.)
  - organiziranje aktivnosti agrot. radionice (GIK INF., GIK HJ)
  - izrada pozivnica (GIK INF., GIK HJ)



# KURIKULUM NASTAVNOG PREDMETA HRVATSKOG JEZIKA

Knjižnično-informacijska pismenost, poticanje čitanja,  
medijska pismenost, kulturno-javna djelatnost



[https://skolazazivot.hr/wp-content/uploads/2020/06/HR-OSiGM\\_kurikulum.pdf](https://skolazazivot.hr/wp-content/uploads/2020/06/HR-OSiGM_kurikulum.pdf)



# GIK HRVATSKI JEZIK 1. R. SS/SSŠ, šk. god. 2020./2021.

GIK HJ  
1. r. SS

## ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:

- SŠ HJ A.1.1. Učenik opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.
- SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.
- SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.
- SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opasnoga i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.
- SŠ HJ A.1.5. Učenik analizira morfosintaktička obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta.
- SŠ HJ A.1.6. Učenik analizira značenjske odnose među riječima pomoću rječnika.
- SŠ HJ A.1.7. Učenik objašnjava razliku između hrvatskoga jezika kao sustava govora i hrvatskoga standardnog jezika.
- SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.
- SŠ HJ B.1.2. Učenik razlikuje i opisuje književni tekst prema temi i žanru na sadržajnoj i izraznoj razini i primjenjuje književnoteorijske pojmove.
- SŠ HJ B.1.3. Učenik prepoznaje i opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu.
- SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstom.
- SŠ HJ C.1.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja.
- SŠ HJ C.1.2. Učenik analizira tekstove popularne i visoke kulture i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet.

## OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA:

- Učiti kako učiti
- Osobni i socijalni razvoj
- Građanski odgoj i obrazovanje
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

Samo su navedeni nazivi MPT!

# GIK HRV. JEZIKA, 1. r. SS

## Sadržaji planirani za travanj

Tema	Tko sam?
mjesec	travanj, svibanj
okvirni broj sati	14
VREDNOVANJE	Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema kurikulumu razrednog odjela.
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI
<p>SŠ HJ A.1.1. Učenik opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnoga i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A.1.5. Učenik analizira morfosintaktička obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta.</p> <p>SŠ HJ A.1.7. Učenik objašnjava razliku između hrvatskoga jezika kao sustava govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.</p> <p>SŠ HJ B.1.2. Učenik razlikuje i opisuje književni tekst prema temi i žanru na sadržajnoj i izraznoj razini i primjenjuje književnoteorijske pojmove.</p> <p>SŠ HJ B.1.3. Učenik prepoznaje i opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu.</p> <p>SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstom.</p> <p>SŠ HJ C.1.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja.</p>	<p>kratka priča</p> <p><u>Jorge Bucay, Ispričat ću ti priču*</u></p> <p>pripovijest</p> <p><u>August Šenoa, Prijan Lovro</u></p> <p>roman <u>Ray Bradbury, Fahrenheit 451*</u></p> <p>životopis</p> <p>izvješće</p> <p>*interpretacija i/ili analiza predloženih djela prema izboru nastavnika/kurikulumu razrednog odjela</p> <p>Napomena: tekstovi po izboru nastavnika i autora <u>videolekcija</u>.</p>
OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

# GIK HRVATSKI JEZIK SS/SSŠ, šk. god. 2020./2021.

## GPP školskog knjižničara

### 1. Razred (planirani sadržaji)

Diskurzivni oblici: vijest, izvješće, intervju, putopisna reportaža  
životopis, autobiografija

**KIMOO, KULTURNO-JAVNA DJELATNOST**

Veliko slovo, rečenični i pravopisni znakovi

**INF. PISMENOST – HRVATSKI PRAVOPIS**

Autor – djelo – čitatelj

**KIMOO, KULTURNO-JAVNA DJELATNOST**

Komunikacijski medijski tekst  
(reklama, blog, vlog, videoigre, spotovi)

**MEDIJSKA PISMENOST**

Podrijetlo riječi, književne riječi, dijalektne riječi, hrvatska narječja,  
štokavsko narječje i hrv. književni jezik, hrv. standardni jezik, jez. rječnici

**INF. PISMENOST – HRVATSKI RJEČNIK, KULTURNO-JAVNA DJELATNOST**

Kratkometražni igrani film, igrani film, drama, komedija, tragedija,  
kazališna predstava

**MEDIJSKA PISMENOST**

Kulturni događaj

**KULTURNO-JAVNA DJELATNOST**

Usmeni književni oblici, lirska pjesma, kratka priča, pripovijest, roman

**KIMOO, KULTURNO-JAVNA DJELATNOST**

Izbor djela za „čitanje iz užitka“

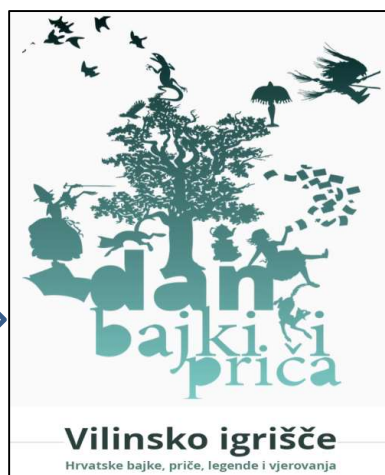
**POTICANJE ČITANJA (razne mogućnosti predstavljanja izabranog djela)**

Internetske stranice, članci i portali o čitanju - SSŠ

**KIMOO, KULTURNO-JAVNA DJELATNOST**

Dan bajki i priča

<https://danbajki.wixsite.com/pocetna>



KNJIGA I JEZIK U KALENDARU (književnost, knjiga, jezik, čitanje...)		
<b>RUJAN</b> 8. 9. Međunarodni dan pismenosti 23. 9. Dan europske baštine 26. 9. Europski dan jezika	<b>LISTOPAD</b> 15. 10. – 15. 11. Mjesec hrvatske knjige 16. 10. Dan rječnika 27. 10. Svjetski dan audiovizualne baštine	<b>STUDENI</b> 15. 10. – 15. 11. Mjesec hrvatske knjige 11. 11. Dan hrvatskih knjižnica 24. 11. Dan hrvatskog kazališta <b>NOĆ KAZALIŠTA</b>
<b>PROSINAC</b> 10. 12. Dan ljudskih prava	<b>SIJEČANJ</b> <b>NOĆ MUZEJA</b>	<b>VELJAČA</b> 16. 2. Svjetski dan čitanja naglas 21. 2. Međunarodni dan materinskoga jezika 22. 2. Dan hrvatske glagoljice i glagoljaštva
<b>OŽUJAK</b> 11. – 17. 3. Dani hrvatskoga jezika 20. 3. Svjetski dan pripovijedanja 21. 3. Svjetski dan pjesništva 27. 3. Svjetski dan kazališta	<b>TRAVANJ</b> 2. 4. Međunarodni dan dječje knjige 22. 4. Dan hrvatske knjige <b>NOĆ KNJIGE</b>	<b>SVIBANJ</b> 3. 5. Svjetski dan slobode medija 18. 5. Međunarodni dan muzeja
<b>LIPANJ</b>	<b>SRPANJ</b>	<b>KOLOVOZ</b> 12. 8. Međunarodni dan mladih

Izvor: Književni vremeplov 1: čitanka za 1. razred strukovnih škola. 2019. Profil Klett. Zagreb. Str. 39.

# GIK HRVATSKI JEZIK SS/SSŠ, šk. god. 2020./2021.

## GPP školskog knjižničara

### 1. Razred - planirani sadržaji

Diskurzivni oblici: vijest, izvješće, intervju, putopisna reportaža  
životopis, autobiografija

**KIMOO, KULTURNO-JAVNA DJELATNOST**

Veliko slovo, rečenični i pravopisni znakovi

**INF. PISMENOST – HRVATSKI PRAVOPIS**

Autor – djelo – čitatelj

**KIMOO, KULTURNO-JAVNA DJELATNOST**

Komunikacijski medijski tekst

(reklama, blog, vlog, videoigre, spotovi)

**MEDIJSKA PISMENOST**

Podrijetlo riječi, književne riječi, dijalektne riječi, hrvatska narječja,  
štokavsko narječje i hrv. književni jezik, hrvatski standardni jezik,  
jezični rječnici

**INF. PISMENOST – HRVATSKI RJEČNIK, KULTURNO-JAVNA  
DJELATNOST**

Kulturni događaj

**KULTURNO-JAVNA DJELATNOST**

Kratkometražni igrani film, igrani film, drama, komedija, tragedija,  
kazališna predstava

**MEDIJSKA PISMENOST**

Usmeni književni oblici, lirska pjesma, kratka priča, pripovijest, roman

**KIMOO, KULTURNO-JAVNA DJELATNOST**

**Internetske stranice, članci i portali o čitanju - SSŠ**

**KIMOO, KULTURNO-JAVNA DJELATNOST**

Ponavljaju se i proširuju  
teme/sadržaji iz prvog razreda  
(prethodnih razreda)  
te uvode novi sadržaji

Očekivanja MPT:

- **MPT: Učiti kako učiti**
- **MPT: Osobni i socijalni razvoj**
- **MPT: Građanski odgoj i obrazovanje**
- **MPT: Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**

Uz izbor tekstova za samostalno čitanje,  
istraživački zadatak, projektnu nastavu,  
sudjelovanje u kulturnom događaju,  
(mogu biti) uključene i preostale MPT:

- **MPT: Poduzetništvo**
- **MPT: Održivi razvoj**
- **MPT: Zdravlje**

### 2. razred

Izlagački tekstovi različitih funkcionalnih stilova i oblika:  
sažetak, prikaz, članak

Privatna i javna komunikacija: pismo, službeni razgovor, javni  
govor, diskusija, anketa

Književnost-kultura-mediji-jezik

### 3. razred

Tradicionalno-suvremeno

Europska kulturna baština i hrvatski nacionalni identitet

Upućivački tekstovi: molba

Književna kritika

Esej (interpretativni, usporedni, raspravljački)

**Projektna nastava - SSŠ**

### 4. razred

Intertekstualnost, intermedijalnost

# ZAKLJUČAK

Međupredmetne teme	Odgojno-obrazovna očekivanja MPT	GPP školskog knjižničara	GIK nastavnih predmeta (1. razred, SŠ)
Učiti kako učiti	A.4.1. A.4.2. A.4.3. A.4.4. D.4.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Knjižnica, fondovi, UDK raspored mrežna stranica knjižnice</li> <li>Informacijska pismenost</li> </ul>	<div>GIK INFORMATIKE 1. r. SŠ</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Internet</li> <li>Elektronička komunikacija</li> <li>Mrežne stranice</li> <li>Mediji</li> <li>Društvene mreže</li> <li>Sigurnost na internetu</li> <li>Autori i autorska prava</li> <li>Citiranje i bibliografija</li> <li>Vizualno prezentiranje informacija</li> <li>Multimedija</li> <li>Izrada životopisa</li> <li>Seminarski rad</li> <li>Istraživački rad</li> <li>Projektni zadatak</li> </ul> <div>GIK INF. SS</div>
Uporaba informacijske i komunikacijske tehn.	A.4.1. A.4.2. B.4.1. C.4.1. C.4.2. C.4.3. D.4.1. D.4.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Izvori informacija</li> <li>Mrežne stranice</li> <li>Ref. zbirka na različitim medijima</li> <li>Autorsko pravo i citiranje literature</li> <li>Medijska pismenost</li> <li>Medijski tekstovi i poruke</li> <li>Utjecaj medija na mlade</li> </ul>	
Osobni i socijalni razvoj	A.4.1. A.4.2. A.4.3. B.4.2. B.4.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Društvene mreže</li> <li>Životopis, pismo, zamolba</li> <li>Seminarski rad</li> <li>Istraživački rad</li> </ul>	<div>GIK HRVATSKOG JEZIKA 1. r. SŠ</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rječnik, priručnik, leksikon, enciklopedija</li> <li>Autor – djelo – čitatelj</li> <li>Knjiga – kazališna predstava – film</li> <li>Medijski tekst, medijska poruka, reklame, vlog</li> <li>Kompozicija i struktura različitih vrsta teksta</li> <li>Diskurzivni oblici: životopisi i autobiografije</li> <li>Standardni jezik, dijalekti, narječja</li> <li>Kulturni događaj</li> <li>Čitanje obveznih lektirnih djela</li> <li>Čitanje iz užitka (po izboru)</li> </ul> <div>GIK HJ SS</div>
Zdravlje	B.4.1.A B.4.1.B C.4.1.B	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projektna nastava</li> <li>Volontiranje i humanitarne akcije</li> <li>Kulturna i javna djelatnost</li> </ul>	
Građanski odgoj i obrazovanje	A.4.1. A.4.3. C.4.1. C.4.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preventivni program škole</li> <li>Školski, županijski, državni, EU projekti</li> <li>Školska zadruga</li> </ul>	
Poduzetništvo	A.4.1. B.4.1. C.4.1.		
Održivi razvoj	A.4.2. B.4.1.		





*Zahvaľujem na vašoj pozornosti!*

*Mirna Luketín, štruční suradník mentor*

# LITERATURA

- Deljac, Saida. Informatika u srednjim školama. [https://www.ieee.hr/download/repository/Informatika\\_u\\_srednjim\\_skolama\\_novo.pdf](https://www.ieee.hr/download/repository/Informatika_u_srednjim_skolama_novo.pdf) (pristupljeno 29. ožujka 2021.).
- Dujmović Markusi, Dragica; Rossetti-Bazdan, Sandra; Španjić, Tanja. 2019. *Književni vremeplov 1: udžbenik i digitalni obrazovni sadržaj iz predmeta Hrvatski jezik za prvi razred srednje škole*. <https://www.profil-klett.hr/izzi/knjizevni-vremeplov-1> (pristupljeno 16. ožujka 2021.).
- Jozić, Ruža; Pavin Banović, Alta. 2019. *Od knjige do oblaka*. Alfa. Zagreb.
- Kovačević, Dinka; Lasić-Lazić, Jadranka; Lovrinčević, Jasmina. 2004. *Školska knjižnica – korak dalje*. Zavod za informacijske studije. Zagreb.
- Kurikulum međupredmetne teme Učiti kako učiti za osnovne i srednje škole. [https://skolazazivot.hr/wp-content/uploads/2020/06/UKU\\_kurikulum.pdf](https://skolazazivot.hr/wp-content/uploads/2020/06/UKU_kurikulum.pdf) (pristupljeno 20. ožujka 2021.).
- Kurikulum međupredmetne teme Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije za osnovne i srednje škole. [https://skolazazivot.hr/wp-content/uploads/2020/06/IKT\\_kurikulum.pdf](https://skolazazivot.hr/wp-content/uploads/2020/06/IKT_kurikulum.pdf) (pristupljeno 21. ožujka 2021.).
- Kurikulum nastavnog predmeta Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije. [https://skolazazivot.hr/wp-content/uploads/2020/06/HR-OSiGM\\_kurikulum.pdf](https://skolazazivot.hr/wp-content/uploads/2020/06/HR-OSiGM_kurikulum.pdf) (pristupljeno 21. ožujka 2021.).
- Kurikulum nastavnog predmeta Informatika za osnovne škole i gimnazije. <https://mzo.gov.hr/UserDocsImages/dokumenti/Publikacije/Predmetni/Kurikulum%20nastavnog%20predmeta%20Informatika%20za%20osnovne%20skole%20i%20gimnazije.pdf> (pristupljeno 21. ožujka 2021.).
- Lovrinčević, Jasmina. 2007. *Znanjem do znanja*. Odsjek za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta. Zagreb.
- Međupredmetne teme. Portal Ministarstva znanosti i obrazovanja. URL: <https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/odgoj-i-obrazovanje/nacionalni-kurikulum/medjupredmetne-teme/3852> (pristupljeno 14. ožujka 2021.).
- Međupredmetne teme. Portal Škola za život. URL: <https://skolazazivot.hr/medupredmetne-teme/> (pristupljeno 14. ožujka 2021.).

- Metodički priručnik Informatike za 1. razred srednje škole. URL: [https://uciteljihr-my.sharepoint.com/:o:/g/personal/edukacije\\_ucitelji\\_hr/EnzT7PvVKb1KhzwWY23evHMBM56h3lmTaio2CQVicWsgTg?e=azO9OJ](https://uciteljihr-my.sharepoint.com/:o:/g/personal/edukacije_ucitelji_hr/EnzT7PvVKb1KhzwWY23evHMBM56h3lmTaio2CQVicWsgTg?e=azO9OJ) (pristupljeno 13. ožujka 2021.).
- [Odluka o donošenju kurikuluma za međupredmetnu temu Učiti kako učiti za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj](#) (NN 7/2019) (pristupljeno 23. ožujka 2021.).
- [Odluka o donošenju kurikuluma za međupredmetnu temu Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj](#) (NN 7/2019) (pristupljeno 22. ožujka 2021.).
- Okvirni godišnji izvedbeni kurikulumi za Nastavnu godinu 2020./2021. (8. veljače 2021.). Portal Ministarstvo znanosti i obrazovanja. URL: <https://mzo.gov.hr/vijesti/okvirni-godisnji-izvedbeni-kurikulumi-za-nastavnu-godinu-2020-2021/3929> (pristupljeno 14. ožujka 2021.).
- Predmetni kurikulumi. Portal Ministarstva znanosti i obrazovanja. URL: <https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/odgoj-i-obrazovanje/nacionalni-kurikulum/predmetni-kurikulumi/539> (pristupljeno 13. ožujka 2021.).

#### Izvori vizualnih priloga:

Slajd 7: Karluoto Marinić, Đurđica. *Što donosi cjelovita kurikularna reforma*. <http://www.ssmb.hr/libraries/0000/9065/CKR- za V SV-a RO .pdf> (pristupljeno 28. ožujka 2021.).

Slajd 23:

- Vertuš, Tomislav. <http://gimnazija-fgalovic.hr/2019/03/21/mentalne-mape-u-nastavi/> (pristupljeno 29. ožujka 2021.).
- Infografika Poliklinike za zaštitu djece i mladih Grada Zagreba. <https://www.prva.hr/index.php/2020/03/23/potres-kako-si-mozemo-pomoci/> (pristupljeno 29. ožujka 2021.).

Slajd 27: Izvori fotografija (pristupljeno 28. ožujka 2021.).

- <https://www.yadvashem.org/articles/interviews/chava-wolf.html>
- [https://hr.wikipedia.org/wiki/Anne\\_Frank](https://hr.wikipedia.org/wiki/Anne_Frank)
- <https://www.telegram.hr/politika-kriminal/naletjeli-smo-na-iznimno-potresno-pismo-lee-deutsh-zidovske-curice-koje-su-ustase-poslale-u-auschwitz/>

Korišteni su slajdovi iz prezentacija autorice (*Svjedok holokausta Chava Wolf, Kritičko vrednovanje referentnih izvora*) kao i fotografije u vlasništvu autorice.

Servis Pixabay