

PRUEBA 1**COMPRENSIÓN AUDITIVA**

Hay cuatro audiciones en esta parte del examen. Antes de cada audición tendrás tiempo para leer las preguntas. Todas las audiciones las oirás dos veces.

Audición 1: Escucha atentamente cinco diálogos. Una persona (A) habla con otra (persona B), y esta última responde de tres formas distintas. Solo una de las respuestas es adecuada. Marca la respuesta correcta (A, B o C).

1. Diálogo 1:

A: ¿Tú a quién te pareces más, a tu padre o a tu madre?

- A
- B
- C

2. Diálogo 2:

A: ¿Qué tal? ¿Cómo me queda?

- A
- B
- C

3. Diálogo 3:

A: Hace mucho que ya no tomo café después de comer, no me siento bien.

- A
- B
- C

4. Diálogo 4:

A: ¿Sabes hasta qué hora están abiertos los bancos?

- A
- B
- C

5. Diálogo 5:

A: ¿Y cuánto llevas aquí?

- A
- B
- C

Audición 2: Escucha un texto sobre las Islas de la Bahía en Honduras y decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F) según el texto:

- | | | |
|---|---|---|
| 6. Los primeros pobladores de las Islas de la Bahía eran los españoles. | V | F |
| 7. Las lenguas oficiales de las islas son el español y el inglés. | V | F |
| 8. El arrecife coralino de la isla Roatán es el segundo más grande del mundo. | V | F |
| 9. La isla Guanaja está situada muy cerca de las costas hondureñas. | V | F |
| 10. Los piratas se instalaron allí porque las islas tenían entonces pocos habitantes. | V | F |

Audición 3: Vas a escuchar un texto sobre el calendario azteca. Después, marca la opción correcta, según el texto (A, B o C).

11. ¿Qué está representado en la Piedra del Sol?

- A) La historia del pueblo azteca.
- B) Las predicciones para el futuro.
- C) La visión azteca del universo.

12. ¿Cuál pensaban que sería la causa del fin del mundo en que vivían?

- A) Sería destruido por los jaguares.
- B) Sería destruido por el fuego.
- C) Sería destruido por los terremotos

13. ¿Cuántos meses tenía el año azteca?

- A) 18.
- B) 5.
- C) 20.

14. ¿Qué animales aparecen como símbolos de los días en el calendario azteca?

- A) Conejo y mono.
- B) Serpiente y jaguar.
- C) Águila y cocodrilo

15. ¿Cuánto tiempo permaneció bajo tierra la Piedra del Sol?

- A) Dos siglos.
- B) Setecientos años.
- C) Cincuenta años.

Audición 4: Vas a escuchar la entrevista con Sara Baras, famosa artista española. Marca la respuesta correcta, según el texto (A, B o C).

16. ¿A qué se dedica Sara Baras?

- A) Tiene escuela de baile.
- B) Es bailarina.
- C) Es actriz.

17. ¿Dónde aprendió a bailar?

- A) En su casa.
- B) En la escuela.
- C) En el teatro.

18. ¿De dónde viene su energía?

- A) Es parte de su carácter.
- B) La heredó de su madre.
- C) Se la transmiten sus compañeros.

19. Según Sara, ¿qué es lo más importante en el arte de flamenco?

- A) La técnica.
- B) La experiencia.
- C) El sentimiento.

20. ¿Qué nos recomienda Sara Baras?

- A) Que llevemos a los niños a clases de baile.
- B) Que bailemos todos.
- C) Que aprendamos a bailar bien.

PRUEBA 2

COMPRENSIÓN DE LECTURA

Lee atentamente los siguientes textos y luego haz los ejercicios que siguen.

Texto 1

La Boquería

El mercado Sant Josep, conocido como *La Boquería*, se encuentra en pleno corazón de Barcelona, en la Rambla. Está considerado como uno de los más antiguos de toda Europa, ya que existen documentos que prueban su existencia desde el siglo XIII.

En sus orígenes era un mercado de vendedores ambulantes de carnes y otros productos, y a lo largo de los siglos ha cambiado varias veces de ubicación.

Actualmente ocupa unos 2.500 m² de superficie y tiene más de 250 puestos, algunos de los cuales existen desde hace más de 100 años. En ellos se ofrecen alimentos de todo tipo: pescado y marisco, carne, fruta y verdura, herboristería y dietética, legumbres y cereales, pan, congelados, especialidades, embutidos, etc.

Lo más llamativo es lo ordenadas y cuidadosamente colocadas que están las mercancías: un mercado lleno de colorido y olores realmente atractivos.

También se ofrecen platos cocinados de primera calidad, tanto nacionales como de todos los rincones del mundo.

La Boquería es, además, una joya arquitectónica: toda la estructura en la que se encuentra, inaugurada en 1914, es de estilo modernista, con hermosas vidrieras en la entrada.

La educación alimentaria tiene un papel importante en la Boquería y para ello se ha creado el Aula Gastronómica. En ella, lo principal es aprender a comer: hay cursos de cocina, intercambio de conocimientos entre cocineros y dietistas de todo el mundo, y también espacios educativos en los que los profesionales enseñan buenos hábitos alimenticios.

Decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F) según el texto.

- | | | |
|--|---|---|
| 1. El mercado <i>La Boquería</i> está en el centro de la ciudad. | V | F |
| 2. Se puede seguir su historia a partir del siglo XIII. | V | F |
| 3. El mercado ha estado siempre en el mismo lugar. | V | F |
| 4. Su mayor encanto es su desorden y sus colores. | V | F |
| 5. En el mercado se pueden degustar platos internacionales. | V | F |
| 6. El edificio del mercado es de estilo medieval. | V | F |
| 7. El <i>Aula Gastronómica</i> es una escuela para cocineros. | V | F |

Texto 2 **A continuación, encontrarás un texto sobre misterios y enigmas de los moáis.**
Completa el texto con las partes que faltan. Hay dos letras de sobra.

Misterios y enigmas: los moáis

La Isla de Pascua, conocida también como Rapa Nui, encierra uno de los grandes misterios de la humanidad: los moáis. Se trata de __**(8)**__, de origen volcánico con forma de cabeza y torso humanos, que pesan entre 8 y 20 toneladas. Hay unas 1 000 en toda la isla, todas diferentes, y se cree que representaban __**(9)**__.

Aunque las estatuas__**(10)**__, todas ellas miran hacia tierra. Las más impresionantes son probablemente las que están situadas en las laderas del volcán Rano Raraku. Estos moáis tienen __**(11)**__. La nariz se vuelve hacia arriba y los labios, muy delgados, __**(12)**__. No tienen ojos y, en los lados de la cabeza __**(13)**__ o algún tipo de prenda para la cabeza. La estatua más grande mide veintidós metros y la más pequeña, tres.

Los moáis constituyen uno de __**(14)**__. Sin embargo, los habitantes de las Islas de Pascua, a diferencia de otras culturas antiguas, conservan __**(15)**__, por lo que los investigadores no cuentan con la ayuda de la tradición oral para __**(16)**__.

Por el momento, son muchas las preguntas __**(17)**__ respuesta. ¿Qué representan exactamente los moáis? ¿Cómo consiguió la civilización Rapa Nui llevar a cabo una obra semejante? ¿Qué técnicas utilizaron? ¿Cómo transportaban los inmensos bloques de piedra? El misterio y el enigma siguen vivos...

A) a dioses o a miembros destacados de la comunidad

B) los principales legados de la cultura Rapa Nui

C) unas características especiales

D) gigantescas esculturas de piedra

E) que siguen sin

F) parecen tener unas orejas alargadas

G) los pueblos antiguos de la isla

H) intentar resolver el misterio

I) presentan un gesto de burla

J) muchos monumentos de piedra

K) pocas leyendas sobre sus orígenes

L) están ubicadas cerca del mar

Texto 3 A continuación, te presentamos unos textos breves. Marca la respuesta correcta.

AGENCIA LA COLMENA

Bolsa de trabajo para todos los socios. Por una mínima cuota mensual estará bien informado y se le abrirán todas las puertas.

18. ¿Qué ofrece la agencia?

- a) Trabajo para todos los que paguen una cantidad mensual.
- b) Información para todos los que ya están trabajando.
- c) Información sobre puestos de trabajo para los asociados.

Miguel: no hemos podido llamarte porque ninguno tenía saldo en el móvil. Esta noche te llamo desde casa y te explico lo que ha pasado. Siento que hayas esperado tanto tiempo. No te enfades mucho con nosotros.
Laura

19. ¿Qué dice Laura en esta nota?

- a) Pide a Miguel que la llame.
- b) Se disculpa por no haber ido a la cita con Miguel.
- c) Informa a Miguel de un cambio de planes.

Elena:

¿Me puedes prestar tu maleta roja para el fin de semana? Es que la que me compré tiene un defecto y la voy a devolver. Las otras que tengo son demasiado grandes. Gracias.

Mariluz

20. ¿Qué escribe Mariluz a Elena en este correo?

- a) Le dice a Elena que no tiene maletas.
- b) Le explica a Elena que necesita una maleta.
- c) Le promete a Elena de devolverle la maleta.

Texto 1

Completa el texto marcando la opción correcta (a, b o c).

EL MAR ES DE TODOS

No todo el mundo comprende lo que es el mar ____(1) todos los seres humanos. El mar es verdaderamente esencial, no solo por la cantidad de alimentos que nos proporciona, ____(2) también por la innumerable vida que ____(3) en él.

Hoy en día los pescadores ____(4) quejan de que el mar está cada vez más contaminado. Los residuos de las fábricas o industrias, el problema de las manchas de petróleo, los vertederos de algunas ____(5) ciudades, ____(6) ello afecta directamente al mar.

Muchas personas en el mundo viven única y exclusivamente del mar. Para España, con kilómetros y kilómetros de costa, el mar es de vital importancia. La mayoría de sus turistas ____(7) para disfrutar de su sol y de su mar. Antes, ____(8) unas playas mucho menos pobladas, las urbanizaciones no ____(9) tan frecuentes y en los pueblos todavía existía ese efecto especial del blanco de las casas, el azul del mar y el brillante sol con el que millones de turistas ____(10) durante el invierno.

Hoy, muchos de estos turistas se quejan de que algunas de las playas no están lo suficientemente limpias, y de que el mar, a veces, sobre todo ____(11) de las ciudades, no ofrece un aspecto ____(12) saludable. El gobierno español ____(13), sin duda, ocuparse un poco más del mar, y no solo por todos esos turistas que adoran las playas, ni siquiera ____(14) el mar proporciona miles de puestos de trabajo. El mar es de todos y para todos y si el mar no está limpio, nuestra conciencia ____(15) debería estar tranquila.

1.	a) para	b) de	c) por
2.	a) si no	b) sino	c) pero
3	a) es	b) está	c) hay
4.	a) se	b) le	c) les
5.	a) gran	b) grande	c) grandes
6.	a) toda	b) todo	c) todos
7.	a) vienen	b) ven	c) van
8.	a) encuentran	b) han encontrado	c) encontraban
9.	a) eran	b) habían	c) estaban
10.	a) soñarán	b) han soñado	b) sueñan
11.	a) en	b) pronto	c) cerca
12.	a) muy	b) mucho	c) muchas
13.	a) tendría	b) haría	c) debería
14.	a) como	b) porque	c) donde
15.	a) tanto	b) también	c) tampoco

Texto 2

Completa el texto eligiendo la forma verbal correcta.

Mi experiencia ERASMUS

Mi experiencia fue muy buena porque, antes de salir, pude contactar con estudiantes de la ciudad a la que iba y así me ____**(16)** información muy útil. A mi llegada un tutor me estaba ____**(17)** y, después de enseñarme brevemente la ciudad, me ____**(18)** a mi alojamiento, una comunidad habitada por estudiantes de intercambio y formada por personas con nacionalidades muy variadas.

Lo que más me llamó la atención desde el principio fue que, a pesar de que la universidad ____**(19)** considerablemente pequeña, la mezcla de culturas era impresionante: alemanes, ingleses, malayos, chinos, americanos...

El comienzo de las clases fue algo difícil; ____**(20)** que acostumbrarse a asistir a ellas diariamente y, además en un idioma distinto al mío. De todas maneras, la dedicación de los profesores y de los propios estudiantes ____**(21)** mi periodo de adaptación bastante corto. Fuera de las clases, el clima entre estudiantes era realmente agradable: muchas reuniones y fiestas. Además, al ____**(22)** en un país alejado al mío, tuve la oportunidad de viajar y conocer muchos sitios. Al principio me ____**(23)** el clima, tan diferente al de mi ciudad, pero pronto ____**(24)** los encantos de otras temperaturas y otras actividades.

A modo de conclusión y de consejo: es importante tratar de ____**(25)** todo el papeleo antes de partir, y por supuesto, ¡ ir preparado para divertirse “a tope”!

16.	a) darán	b) dieron	c) darían
17.	a) esperado	b) esperar	c) esperando
18.	a) condujo	b) conduzco	c) conduciría
19.	a) era	b) estaba	c) fue
20.	a) debía	b) tenía	c) había
21.	a) hubo	b) hacen	c) hicieron
22.	a) estar	b) ser	c) haber
23.	a) asustaba	b) ha asustado	c) asusta
24.	a) descubrí	b) se descubrió	c) descubre
25.	a) solucionar	b) solucionaré	c) solucionando

Texto 3

Completa el texto con las palabras del cuadro. Hay tres palabras que sobran.

a)	de
b)	por
c)	bajo
d)	encima
e)	en vez de
f)	para
g)	a
h)	sobre

BODAS ORIGINALES

Si te gusta el buceo, puedes dar el "*sí, quiero*" ____ (26) el agua. Te ahorrarás mucho dinero en el vestido de novia porque no tienes que comprarte ropa especial ____ (27) ese día y, además, lo harás inolvidable. Otras originalidades son casarse en lugares exóticos, tirándose en paracaídas, en un globo acroestático o en el mismo lugar donde vas a pasar después la luna de miel y disfrutar de este viaje no solo en pareja, sino con más personas. Igual ____ (28) original es celebrar antes de la boda las despedidas de soltero debajo del mar, en un parque temático o practicando algún deporte extremo con todos tus amigos.

Pero no solo la celebración puede ser especial, sino también los pequeños detalles. Hay parejas que en lugar de poner las típicas figuras de novios de cerámica ____ (29) de la tarta nupcial, prefieren poner, por ejemplo, a una "Barbie" y a un "Ken", o a "Marga" y "Homer" de los Simpson. O ____ (30) la típica marcha nupcial al llegar al restaurante, prefieren otro tipo de música, como una canción especial para la pareja.

Además, si tienes muchos invitados y quieres trasladarlos al banquete juntos y evitarles así las molestias del aparcamiento, puedes sorprenderles alquilando un autobús. También es muy original reservar una casa rural para la fiesta, el marco puede resultar muy bonito.

El límite en la originalidad que quieres dar a la boda lo debe poner solo tu imaginación.

26	
27	
28	
29	
30	

Texto 4

A continuación, leerás 5 frases. En cada frase hay dos palabras en letra negrita que no son adecuadas. Debes sustituirlas por alguna palabra de la lista que aparece al final.

1. La vida en las grandes ciudades puede provocar en el individuo un estado de alteración y nerviosismo que normalmente no **(31) dan** los habitantes de las **(32) enormes** ciudades o de los pueblos.
2. La gente del campo, en general, **(33) corre** más temprano que en la ciudad. Además, la vida allí es **(34) menos** saludable, ya que se respira aire más sano.
3. Las grandes ciudades ofrecen más posibilidades culturales para todas las **(35) direcciones**. Los estudiantes universitarios deben **(36) salir** a las grandes ciudades para poder estudiar carreras especializadas como por ejemplo botánica, estudios sobre el medio ambiente o traducción e interpretación.
4. Las personas que viven **(37) dentro** de las grandes ciudades se alimentan con productos más naturales o frescos. Por el contrario, muchas de las personas que viven en la ciudad y que no tienen un **(38) reloj** para comer, suelen tener problemas digestivos debido a la carencia de vitaminas y de una alimentación adecuada.
5. La mayoría de las ciudades españolas tiene un Conservatorio en el que los estudiantes pueden **(39) comprar** estudios de teatro, danza, o música. Muchos de estos estudiantes cuando terminan sus estudios, **(40) ponen** sus primeros trabajos en las ciudades más grandes de España como Madrid, Barcelona o Sevilla. Solo algunos pocos deciden ampliar sus conocimientos en el extranjero o trabajar en ballets u orquestas extranjeras.

a)trasladarse	b)se levanta	c)más	d)sufren	e)fuera
f)edades	g)rato	h)encuentran	i)pequeñas	j)seguir

31		32		33		34		35		36		37		38		39		40	
----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--