



Zaporka - peteroznamenkasti broj i riječ

--	--	--	--	--

OIB

\_\_\_\_\_

Ukupan broj bodova i postotak riješenosti ispita

\_\_\_\_\_ / 89 \_\_\_\_\_

Članovi prosudbenog povjerenstva

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Mjesto i nadnevak

\_\_\_\_\_

NAPUTAK:

1. Imaš 90 minuta za rješavanje ispita.

2. Odgovore u ispitu upisuješ na za to predviđena mjesta. Ispred svake skupine zadatka nalazi se uputa za njihovo rješavanje. Pozorno ju pročitaj.

3. Ispit pišeš plavom ili crnom kemijskom olovkom. Ispit pišeš isključivo pisanim slovima, ne tiskanim. Pišeš čitko. Nečitki odgovori bodovat će se s 0 bodova.

4. Osobna imena i prezimena te geografska imena pišeš izvorno prema udžbenicima odobrenim od MZO-a u školskoj godini 2020./2021.

**5. Jednom napisane odgovore u ispitu nije dopušteno prepravljati već ih treba staviti u zagradu i precrtati te skraćenim potpisom (parafom) označiti i upisati ispravni odgovor.**

(~~Pipin Mali~~ )

**precrtan netočan odgovor u zagradi  
(skraćeni potpis)**

Karlo Veliki

**ispravan odgovor**

**paraf**

6. Možeš koristiti list za koncept tijekom rješavanja ispita. List za koncept predviđen je kao pomoćni list i on se neće bodovati. U omotnici zajedno s ispitom predajete i list za koncept.

7. Želimo ti mnogo uspjeha!

**OGLEDNI ISPIT**

**1. Spoji parove. Upišite slovo iz desnog stupca na odgovarajuću crtu ispred imena na lijevom stupcu.**

\_\_\_\_\_ Wolfgang Amadeus Mozart

\_\_\_\_\_ Charles Dickens

\_\_\_\_\_ Edouard Manet

\_\_\_\_\_ Vlaho Bukovac

\_\_\_\_\_ Milka Trnina

\_\_\_\_\_ George Bayron

\_\_\_\_\_ Slava Raškaj

\_\_\_\_\_ August Šenoa

a) hrvatska slikarica

b) hrvatska operna pjevačica

c) hrvatski književnik

d) hrvatski slikar

e) francuski slikar

f) austrijski skladatelj

g) engleski književnik

h) engleski pjesnik

	8
--	---

**2. Promotri fotografije. Odgovori na pitanja.**



Slika 1. Vlaho Bukovac, Ilirski preporod, 1896.



slika 2. Đakovačka katedrala sv.  
Petra, 1866. do 1882.

**Odgovori na tri pitanja.**

2.1. Tko je osoba na prijestolju?

\_\_\_\_\_

	1
--	---

2.2. Koji je biskup najzaslužniji za gradnju katedrale?

\_\_\_\_\_

	1
--	---

2.3. Kojem stoljeću pripadaju navedena slika i građevina? \_\_\_\_\_

	1
--	---



**3. Gustav Mahler austrijski je skladatelj koji je tijekom života u pet navrata boravio u Opatiji koja je tada bila elitno zimovalište Austrijanaca, ali i ostalih bogatih Europljana.**

	1
--	---

**Odgovori na dva pitanja.**

3.1. Koja osoba je boravila u Opatiji? \_\_\_\_\_

3.2. Prepiši iz teksta dio rečenice koji govori čije je Opatija bila elitno zimovalište.

	2
--	---

**4. Romantizam je umjetnički pravac koji je obilježio kraj 18. i prvu polovicu 19. stoljeća.**

**Zaboji slovo ispred tri točne tvrdnje.**

	3
--	---

- a) Romantizam predstavlja suprotnost dobu razuma, ali i industrijskom dobu.
- b) U doba romantizma razvija se zanimanje za antičku kulturu.
- c) Romantičari su cijenili prirodu kao suprotnost zatupljujućoj društvenoj stvarnosti.
- d) Romantizam se najduže zadržao u književnosti, skoro cijelo stoljeće.
- e) U doba romantizma hrvatski autori pišu opere i drame posvećene ilirskoj kraljici Teuti.

**5. Za svjetsku izložbu u Parizu 1889. godine podignuta je za tadašnja shvaćanja krajnje neobična građevina- Eiffelov (Ajfelov) toranj, nazvan tako prema inženjeru koji ga je konstruirao. Suvremenici nisu bili pretjerano oduševljeni tornjem. Govorili su da izgleda kao ružan tvornički dimnjak i da jednu tako ružnu barbarsku građevinu ni Amerikanci ne bi izgradili! Pisac Gay de Maupassant (Gi de Mopasan) svakog je dana ručao u restoranu u njegovu podnožju. Kad su ga pitali zašto na ručak ide isključivo u taj restoran, premda je poznato da mrzi Eiffelov toranj, pisac je odgovorio: „To je jedno od rijetkih mjesta u Parizu odakle ga ne mogu vidjeti.“**

**Zaboji slovo ispred tri točne tvrdnje.**

	3
--	---

- a) Eiffelovo toranj nazvan je prema inženjeru koji ga je konstruirao.
- b) Za Eiffelov toranj suvremenici su govorili kako ni Englezi ne bi izgradili tako lijepu građevinu.
- c) Gay de Maupassant bio je pisac.
- d) Eiffelov toranj za shvaćanja 19. stoljeća bio je krajnje neobična građevina.
- e) Gay de Maupassant je svaki dan ručao u restoranu u podnožju Eiffelovog tornja kako bi se divio njegovoj ljepoti.



**6. Objasni pojmove povezane s umjetnosti modernog doba – slikarstvo, glazba, književnost.**

dagerotipija:

2

klasicizam:

2

**7. U doba romantizma mnogi su književnici ostali svoj dubok trag u svjetskoj književnosti. Povežite književnike s odgovarajućom državom tako što ćete u redak u stupce s lijeve strane upisati odgovarajuće slovo.**

2

\_\_\_\_\_ William Wordsworth

\_\_\_\_\_ Fridrich Schiller

A Njemačka

\_\_\_\_\_ Mary Shelley

B Engleska

\_\_\_\_\_ Johan Wolfgang von Goethe

**8. Razdoblje europske umjetnosti od 1890. do 1914. godine bilo je razdoblje gospodarskog poleta koje se pamti po bogatom društvenom životu i novim vrstama umjetničkog izražavanja. Središte takvog životnog stila bila je Francuska, odnosno Pariz.**

3

**Odgovori na dva pitanja.**

8.1. Kako se naziva razdoblje europske umjetnosti od 1890. do 1914.?

8.2. Ispiši iz teksta po čemu se pamti razdoblje europske povijesti od 1890. do 1914. godine.

**9. Mnogi slikari izražavali su svoje misli kroz umjetnička djela. Pri rješavanju zadataka neka ti pomognu slike 1. i 2.**



Slika 1. Oton Iveković: Rakovička pogibija

Slika 2. Francisco Goya (Francisko Goja):  
Obitelj Karla IV.

**Zaboji točan odgovor.**

10. 1. Oton Iveković hrvatski je predstavnik:

- a) klasicizma      b) modernizma      c) historicizma      d) realizma.

	1
--	---

**Odgovori na tri pitanja.**

10.2.      Kojem umjetničkom stilu pripada slika 2.? \_\_\_\_\_

	1
--	---

10.3.      Koji je hrvatski političar prikazan na slici 1.?  
\_\_\_\_\_

	1
--	---

10.4.      Francisco Goya bio je službeni dvorski slikar Karla IV.

Kojom je državom vladao Karlo IV.? \_\_\_\_\_

	1
--	---

### 11. Pogledaj sliku. Pročitaj tekst.



Slika 1. Honore Daumier: Zasjedanje francuskog parlamenta 1834. godine

Honore Daumier (Onor Dumie) francuski je umjetnik poznat pod nadimkom *Michelangelo* karikature. Kako je karikaturama kritizirao vlast i društvenu stvarnost zbog svojih je djela završio na odsluženju zatvorske kazne.

#### Odgovori na četiri pitanja.

11.1. Koje godine je Honore Daumier naslikao Sliku 1.?

	1
--	---

11.2. Zašto je Honore Daumier završio na odsluženju zatvorske kazne?

	2
--	---

11.3. Koliko zastupnika francuskog parlamenta brojiš na Slici 1.?

	2
--	---

11.4. Što je karikatura?

	2
--	---

**12. U doba kraljice Viktorije često su se priređivale zabave za visoko društvo. Na zabavama su žene nosile široke haljine – krinoline – koje je iznutra podržavala metalna konstrukcija.**

Pogledaj sliku.



**Zaboji slovo ispred tri točne tvrdnje.**

	3
--	---

- a) Krinolina je široka haljina koje je iznutra podržavala plastična konstrukcija.
- b) Muškarci su odjeveni u svečana odijela.
- c) Haljine su imale kratke rukave, a dekoracija na haljinama su mašne, cvijeće i volani.
- d) Zabave u doba kraljice Viktorije su se održavale u velikim prostorijama.
- e) Viktorijanske zabave priređivale su se za sve društvene slojeve.

**13. Kako je tehnologija utjecala na popularnu kulturu? Objasni.  
Kao odgovor napiši 5 rečenica.**

	5
--	---

**14. Pažljivo promotri povijesni izvor. Fotografija Razgovor između dva Hrvata snimio je tijekom Krimskog rata Roger Fenton, prvi ratni fotograf. Fenton je zajedno s novinarom Williamom H. Russellom redovito izvještavao s Krima pa se Krimski rat smatra prvi medijski praćenim ratom.**



Napiši pet pitanja uz izvor.

	5
--	---

Pitanja:

**15. Umjetnički stilovi se od kraja 18. i tijekom 19. stoljeća preklapaju i brzo izmjenjuju.**

Dopuni lentu vremena umjetničkim stilovima koji nedostaju.

	2
--	---

Klasicizam

\_\_\_\_\_

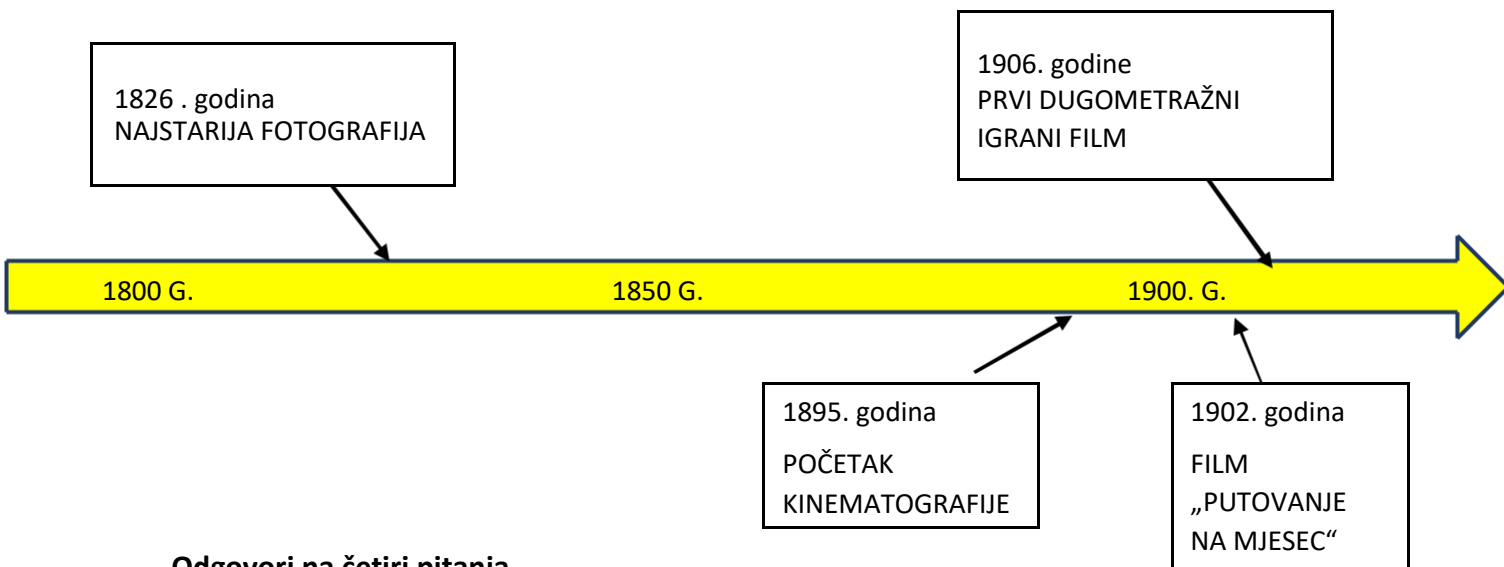
\_\_\_\_\_

Neoklasicizam

Neoromantizam



**16. Dopuni pomoću lente vremena.**



**Odgovori na četiri pitanja.**

16. 1. Od najstarije fotografije do danas prošlo je \_\_\_\_\_ godina.  
 16. 2. Koji film je prikazan 1902. godine? \_\_\_\_\_  
 16. 3. Početak kinematografije bio je u \_\_\_\_\_ stoljeću.  
 16. 4. Koje tri godine se vežu uz kinematografiju? \_\_\_\_\_

	1
	1
	1
	3

**17. Spoji roman/pripovijetku s imenom s imenom: Čudnovati slučaj dr Jenkylly i g. Hydea, Dracula, Frankenstein.**



Roman 1.



Roman 2.



Pripovijetka 1.

	3
--	---



**18. U drugoj polovici 19. stoljeća i prvoj polovici 20. stoljeća pojačan je interes za narodnu kulturu. Braća Jacob i Wilhelm Grimm istraživali su njemačku narodnu kulturu i jezik. Bajke i narodne priče koje su prikupili i književno obradili dan danas su cijenjene i čitane u svijetu. Vjerojatno su neke od njihovih priča kao što su: Ivica i Marica, Snjeguljica i sedam patuljaka, Zlatokosa, Pepeljuga, Bremenski svirači su bile dio i vaše dječje lektire. U tada razjedinjenoj Njemačkoj djela braće Grimm podsjećala su Nijemce na njihovu zajedničku kulturnu baštinu.**

**Zaboji četiri pojma koja se odnosi na braću Grimm.**

	4
--	---

JEZIK	NARODNE PRIČE	HOROR	IVICA I ANA
	NJEMAČKA	ITALIJA	NARODNA KULTURA

**19. Pronađite odgovarajuće parove između pojmova u lijevom i desnom stupcu. Napišite pet smislenih rečenica povezujući pojmove u lijevom i desnom stupcu.**

	5
--	---

Npr. Ante Kovačić – U registraturi

Ante Kovačić u djelu U registraturi je opisao život seoskog djeteta.

- |                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| A) Charles Dickens | 1. kupališni turizam   |
| B) Slava Raškaj    | 2. budnica             |
| C) Opatija         | 3. autoportret         |
| D) Vjekoslav Karas | 4. <i>ilirski stil</i> |
| E) Ferdo Livadić   | 5. Oliver Twist        |

---

---

---

---

---

---

---

**20. Dvije zgrade svoja su vrata otvorile u Zagrebu krajem 19. i početkom 20. stoljeća. Jedna je otvorena za javnost 29. rujna 1913. godine . Izgrađena je u secesijskom stilu. Gradnja druge zgrade završena je 1880. godine i zamišljena je u neorenesansnom stilu.**

	2
--	---

**Pažljivo pogledaj slike i napiši o kojim je zgradama riječ.**



Slika 8.



Slika 9.

---

---

---

---

**21. Dva kulturna ostvarenja (književnost i glazba) bila su izuzetno važna za Hrvatsku 1846. godine?**

	4
--	---

21.1. Napiši naslove književnog i glazbenog ostvarenja.

---

---

21.2. Napiši autore književnog i glazbenog ostvarenja.

---

---

**22. Razdoblje od 1837. do 1901. godine u britanskoj se povijesti naziva i viktorijanskim dobom, prema dugogodišnjoj vladavini kraljice Viktorije. U viktorijansko doba pravila ponašanja i odijevanja bila su vrlo stroga.**

	2
--	---

**Zaboji dva točna odgovora.**

Slika 10. Kraljica Viktorija

- a) London 1813. godine
- b) „da se vide, ali da se ne čuju“.
- c) Umjetnički smjer rokoko.
- d) Vladala pune 52. godine.
- e) Odlučna, savjesna, razmažena.
- f) Vladala pune 63. godine.



**23. U romanu „Frankenstein“ Mary Shelly iz 1818. godine, naslovni lik pokušava stvoriti umjetnog čovjeka. Pročitaj dio ulomka iz romana.**

*U tjeskobi koja me je gotovo dovela do agonije okružio sam se instrumentima koji bi mogli udahnuti iskru života u ono što je neživo ležalo pod mojim nogama. Bilo je već jedan izjutra; kiša je škropila po oknima, moja se svijeća gotovo utrnula, kad sam u odsjaju poluugašenog svjetla ugledao kako se žuto, mutno oko mog stvorenja otvorilo. Stvorenje je teško udahnulo, a grčeviti trzaj pokrenuo je njegove udove.*

**Odgovori na tri pitanja.**

	1
--	---

23.1. Napiši zbog čega se naslovni lik okružio instrumentima?

---

23.2. Što je naslovni lik ugledao u odsjaju poluugašenog svjetla. Ispiši iz teksta.

	1
--	---

23.3. Što je pokrenulo udove stvorenja?

	1
--	---

---

**24. Povijesni roman Zlatarovo zlato prvi je hrvatski povijesni roman.**

**Odgovori na dva pitanja.**

	1
--	---

**24.1.** Tko je autor romana Zlatarovo zlato? Napiši njegovo ime i prezime.

---

**24.2.** Koje dvije radnje se isprepleću u romanu?

	2
--	---

---

---

---

**25. Gustav Klimt najvažniji je austrijski slikar secesije.**

	1
--	---

**Njegovo najpoznatije djelo prikazano na Slici 11. zove se:**

**Zaboji jedan točan odgovor.**

- a) Ljubav
- b) Čežnja
- c) Poljubac
- d) Impresija
- e) Olimpija.

Slika 11. Gustav Klimt

