**DRŽAVNO NATJECANJE iz talijanskoga jezika**

**za uČenike SREDNJIH škola**

KATEGORIJA: GIMNAZIJE, lista a I lista c

22. LISTOPADA 2020.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(*ZAPORKA NATJECATELJA*)

**Broj bodova za pismeni dio:**

Slušanje s razumijevanjem: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ 20

Pisana produkcija: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ 20

Čitanje s razumijevanjem: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ 20

Uporaba jezika:

(gramatičke i leksičke strukture i zakonitosti): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ 30

**Broj bodova za usmeni dio:**

Govorna produkcija \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ 10

Govorna interakcija \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ 20

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**UKUPNO BODOVA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ 120**

Potpis članova Povjerenstva:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Predsjednica državnog povjerenstva:

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ASCOLTO**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ESERCIZIO 1**

**Ascolta le informazioni. Abbina ogni informazione (1-6) al suo titolo (A–G). Fa’ attenzione, c’è un intruso.**

|  |  |
| --- | --- |
| **A** | Di notte si sta a letto |
| **B** | Mettiti comodo, ma non troppo |
| **C** | I cellulari sono pericolosi |
| **D** | Cura l’ambiente in cui studi |
| **E** | Riduci al minimo le distrazioni |
| **F** | Evita gli alimenti troppo pesanti |
| **G** | Riduci lo stress e mantieni la calma |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **6** |

**ESERCIZIO 3**

**Ascolta attentamente il dialogo e poi scegli la risposta esatta:**

**1** Focus Junior è: **A** un libro sulla natura

**B** una rivista per ragazzi

**C** un giornale creato dai ragazzi

**2** Martina legge spesso: **A** le novità sugli attori famosi

**B** i libri sulla storia del cinema

**C** le barzellette sugli attori famosi

**3** Nella sua camera Gianna ha: **A** un gatto

**B** delle fotografie di animali

**C** delle fotografie di famosi cantanti

**4** Sulla rivista Focus ci sono articoli: **A** sul film

**B** sul teatro

**C** sugli animali

**5** Gianna amava: **A** il suo gatto

**B** il gatto della nonna

**C** la casa della nonna

**6** Martina frequenta: **A** una scuola di ballo

**B** una scuola di musica

|  |  |
| --- | --- |
|  | **6** |

**C** una scuola di recitazione

**ESERCIZIO 3**

**Ascolta il testo e rispondi se le affermazioni sono vere o false:**

Vero Falso

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** Rita Levi Montalcini è stata una promotrice delle ricerche scientifiche. |  |  |
| **2** Rita aveva rispettato la volontà di suo padre. |  |  |
| **3** Rita Levi Montalcini apprezzava molto il carattere del professor Levi. |  |  |
| **4** Il padre di Rita non voleva che lei continuasse a studiare all’università. |  |  |
| **5** Rita Levi Montalcini si è sposata a venti anni. |  |  |
| **6** Rita Levi pensa che le donne non siano uguali agli uomini. |  |  |
| **7** Secondo Rita, i giovani per realizzarsi non devono essere egoisti. |  |  |
| **8** Rita Levi Montalcini considera il Premio Nobel il suo successo più grande. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **8** |

**PRODUZIONE SCRITTA**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ESERCIZIO 4**

**Scrivi un componimento di 200 - 250 parole scegliendo uno dei temi proposti.**

**1** Un campeggio per ragazzi cerca un animatore/animatrice per il periodo delle vacanze estive. Se ti interessa lavorare con i ragazzi dai 10 ai 14 anni scrivi una lettera in cui spiegherai il programma delle attività che proponi. Puoi scegliere di lavorare in un campeggio al mare o in montagna.

**2**  Siamo quello che mangiamo. Un’alimentazione corretta è la base della nostra salute. Qualche volta ci dimentichiamo delle regole e consumiamo alimenti proposti dalla pubblicità poco nutrienti o troppo calorici. Scrivi la tua opinione su questo tema.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
|  | **20** |

**II. DIO**

Državno natjecanje iz talijanskog jezika 2020.

KATEGORIJA: GIMNAZIJE lista a ilista C

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(*ZAPORKA NATJECATELJA*)

**Čitanje s razumijevanjem:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_ / 20

**Uporaba jezika:**

(gramatičke i leksičke strukture i zakonitosti): \_\_\_\_\_\_\_\_\_ / 30

**LETTURA**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ESERCIZIO 5**

**Leggi il testo. Rispondi se le affermazioni (1-5) sono vere o false:**

Due cuori e una bottega. È iniziata cosi, nel 1953 la storia della Missoni, casa di moda nata dall’iniziativa di Ottavio, nato a Ragusa in Croazia, e della moglie Rosita.

Ottavio Missoni si considerava modestamente un artigiano che portava nel cuore e nel mondo le sfumature della sua terra natia, la Dalmazia. Uno spirito indipendente che agli orari rigidi ha sempre preferito la libertà delle esperienze. Ha lasciato la Dalmazia giovanissimo per diventare un atleta di livello mondiale. Nonostante la guerra che ha interrotto la sua carriera sportiva, Ottavio è riuscito a partecipare con successo alle Olimpiadi di Londra del 1948. Proprio lì ha conosciuto Rosita, figlia di industriali tessili, con cui ha scoperto anche il mondo della moda.

La giovane coppia ha dato vita a una piccola maglieria a Varesotto in provincia di Varese che con il tempo diventò un’azienda d'abbigliamento rinomata nel mondo della moda. Le loro stoffe a righe zig zag dai colori forti ben presto diventarono riconoscibili anche al livello internazionale. Con il tempo, alla moda si aggiungono anche altri aspetti, dai tessuti per la casa ai profumi. Oggi al timone dell’azienda stanno i figli di Rosita e Ottavio che promuovono lo stile, l’eleganza e la fantasia del marchio Missoni.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **vero** | **falso** |
| **1** | La casa Missoni è stata fondata a Ragusa. |  |  |
| **2** | Durante la guerra Ottavio non partecipava alle gare. |  |  |
| **3** | Rosita aveva esperienze con la moda prima del 1948. |  |  |
| **4** | Missoni diventa famoso grazie ai suoi tessuti colorati. |  |  |
| **5** | Il marchio Missoni è legato solo all’abbigliamento. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **5** |

**ESERCIZIO 6**

**Completa il testo scegliendo tra le parole proposte nella tabella:**

**La favola della buona notte**

Non so se da bambini vi **(1)** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** mai che la vostra mamma prima di andare a dormire vi leggesse qualche favola, le cosiddette favole della buona notte. A me succedeva spesso. Ero costretto ad andare a dormire alle 20, però c'era sempre una piccola **(2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**: la favola.

Ebbene, in questi giorni **(3)** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** quell’esperienza grazie agli audiolibri. Finora li avevo sempre ritenuti degli oggetti superflui, per persone **(4)** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, che non hanno voglia di leggere. Mi sbagliavo. Quando ho ricevuto in regalo un romanzo di Camilleri su CD ho ripreso l’abitudine di mettermi a letto e ascoltare un racconto prima di addormentarmi. La sera, dopo essermi lavato i denti e **(5) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**la sveglia, metto un audiolibro e mi lascio cullare e coccolare dalla simpatica voce che ogni sera, **(6)** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** la luce, entra in camera mia, si posiziona, non so bene dove, e inizia a leggere.

Non conosco la persona che legge, ma la sento come una vecchia amica che viene a farmi visita. Qualche volta **(7)** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** un po' perché la stanza è in disordine. Ma poi, appena la lettura inizia, mi lascio trasportare in un mondo diverso, fantastico e mi addormento dolcemente. Come quando ero un bambino.

Non lo faccio tutte le sere perché alle volte sono così stanco che mi addormento subito.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | a) capitava | b) pareva | c) chiedeva |
| **2** | a) scoperta | b) sorpresa | c) improvvisata |
| **3** | a) ho capito | b) ho riscoperto | c) ho inventato |
| **4** | a) diligenti | b) sonnolenti | c) pigre |
| **5** | a) accomodato | b) impostato | c) aggiustato |
| **6** | a) spenta | b) interrotta | c) chiusa |
| **7** | a) mi nascondo | b) mi copro | c) mi vergogno |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **7** |

**ESERCIZIO 7**

**Leggi l’intervista a Federica Pellegrini. Scegli la risposta esatta A, B oppure C.**

La campionessa di nuoto Federica Pellegrini parla del suo percorso coronato dal successo più importante: l’oro olimpico e il record del mondo nei 200 metri stile libero.

* **Federica, quando hai iniziato a nuotare?**

Da piccolissima la mia mamma mi portava in piscina a fare le attività per neonati. Da allora ci sono sempre andata, grazie alla pazienza dei miei genitori che hanno continuato ad accompagnarmi! La mia “carriera” è iniziata alle elementari con le prime gare e già a quell’età ho iniziato a sognare di arrivare dove sono ora.

* **Quanti sacrifici hai dovuto fare per ottenere questi risultati?**

Tantissimi sacrifici. Il nuoto è uno sport molto duro ma io mi sono sempre allenata con i maschi e ho seguito una disciplina rigidissima. I risultati di oggi mi ripagano di tutto.

* **Quindi consiglieresti ai genitori anche il nuoto per i loro bambini?**

Lo sport è davvero importantissimo. Certo, il nuoto va benissimo, come qualsiasi altro sport. Devono però essere consapevoli che la vita in piscina non è facile! In ogni caso credo che sia faticosa ogni disciplina sportiva, se fatta seriamente. La cosa importante è che sia il bambino a scegliere il suo sport, qualsiasi esso sia. È solo il bambino che può scoprire la sua vera passione e decidere se andare avanti o no. Io ho scelto il nuoto perché ci tenevo e mi piaceva. I miei genitori non mi avrebbero mai imposto di continuare se non avessi voluto e sicuramente sarebbero stati disposti a farmi cambiare sport se glielo avessi chiesto.

* **Federica, quali sono i tuoi progetti per il futuro?**

Credo che dopo le Olimpiadi appenderò il “costume al chiodo” e realizzerò l’altro mio sogno…di essere una moglie e una mamma felice. Nuoto da quando ero piccola, vorrei anche provare altro nella vita. Fra poco avrò 28 anni, un’età in cui per una donna arrivano altre priorità. Magari poi all’ultimo momento cambio idea, ma l’orientamento è decisamente quello. Non ho paura del futuro, non cerco lavori da persona famosa, mi piacerebbe restare in piscina e fare l’allenatrice. Penso che la mia esperienza possa aiutare i giovani.

*Adattato da internet*

**1** **Federica Pellegrini ha iniziato ad andare in**  **5 Federica consiglia ai bambini di:**

**piscina:**

**A** con la mamma **A** praticare solo nuoto

**B** con gli amici  **B** praticare qualsiasi sport

**C** da sola  **C** scegliere uno sport meno faticoso

**2 Federica ha cominciato con le gare: 6** **I genitori di Federica:**

**A** prima di andare a scuola **A** le hanno imposto di fare nuoto

**B** quando aveva pochi mesi **B** le hanno suggerito di cambiare

**C** quando frequentava la scuola primaria sport

**C** hanno rispettato la sua volontà di

**3 Federica si allenava:** fare nuoto

**A** da sola

**B** con i ragazzi **7 Dopo le Olimpiadi Federica:**

**C** con altre ragazze **A** si sposerà

**B** cambierà sport

**4 I sacrifici per Federica: C** sceglierà un nuovo costume

**A** sono stati utili

**B** sono stati facili **8 Nel futuro Federica vorrebbe**

**C** sono stati piacevoli  **A** cambiare sport

**B** lavorare con i giovani

|  |  |
| --- | --- |
|  | **8** |

**C** continuare con le gare

**USO DELLA LINGUA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ESERCIZIO 8**

**Completa il dialogo con il pronome NE e i pronomi atoni combinati. Attenzione all'accordo del participio passato. Non dimenticare di ricopiare tutto l’enunciato evidenziato.**

*Aldo*: Carla, sabato è la nostra festa di fine estate e noi non abbiamo ancora finito con i preparativi! Non abbiamo nemmeno mandato gli inviti ai nostri amici!

*Carla*: Non ti preoccupare, (**1**) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ho inviat\_\_\_** io! Hai detto ai vicini che faremo

una festa?

*Aldo*: Certo che (**2**) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ho dett\_\_\_**. Ho invitato anche loro alla festa.

*Carl*a: Hai fatto bene. Che ne dici di mangiare in giardino?

*Aldo*: Sì, bell’idea, però dobbiamo portare fuori il tavolo grande. E le sedie ci sono?

*Carla*: Per adesso (**3**) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** sono quattro. Le altre le porteremo dalla cucina.

*Aldo*: Va bene, adesso prendo la lista della spesa e vado al supermercato. Dove sono le

chiavi della macchina?

*Carla:* Aspetta, (**4**) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** do subito. Non dimenticare di comprare anche delle

caramelle per i bambini!

*Aldo:*  Ma (**5**) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ho comprat\_\_\_** ieri! Sono in cucina, nell’armadio.

Carla: Allora vai pure!

*Aldo*: E dov’è la lista della spesa, (**6**) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_ hai già dat\_\_\_**?

|  |  |
| --- | --- |
|  | **6** |

*Carla:* Ah, eccola! Arrivederci!

**ESERCIZIO 9**

**Completa il testo con le preposizioni semplici o articolate.**

Beatrice è un'appassionata giardiniera. Le sue piante la ringraziano (**1**) **\_\_\_\_\_\_** tempo che gli dedica con dei fiori bellissimi. Beatrice ha puntato tutto **(2**) **\_\_\_\_\_\_** rose. È molto orgogliosa (**3**) **\_\_\_\_\_\_** una rosa rossa che aveva comprato **(4**) **\_\_\_\_\_\_** buon prezzo, alcuni anni fa, (**5**) **\_\_\_\_\_\_** fiera di Pordenone. Durante l’inverno la mette **(6) \_\_\_\_\_\_** casa per essere sicura di proteggerla **(7) \_\_\_\_\_\_** freddo.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **7** |

**ESERCIZIO 10**

**Sostituisci le espressioni sottolineate con i verbi al gerundio semplice, composto o con la costruzione stare + gerundio.**

C’era una volta una famiglia. Il nonno era vedovo e abitava con loro.

Ogni tanto, (**1**) mentre mangiava, faceva cadere sul tavolo un po’ di cibo. Un giorno il papà, (**2**) dopo aver finito di mangiare, decise che il nonno non poteva più stare a tavola con loro ma da solo in cucina. Alcuni giorni dopo, (**3**) quando è tornato a casa dal lavoro, trovò nel cortile uno dei figli piccoli che giocava con il legno, i chiodi e i martelli e gli chiese: “Cosa fai?” Il bambino gli rispose che (**4**) in quel preciso momento faceva un tavolo. “Ma perché?” gli chiese il padre. “Perché anche tu (**5**) quando diventerai vecchio avrai bisogno di un tavolo per mangiare in cucina da solo.” In quel momento il papà capì di essersi comportato male con il nonno. I bambini hanno bisogno dei nonni perché loro, (**6**) siccome hanno tanto tempo libero e molta esperienza di vita, possono regalargli la saggezza e l’amore che li accompagnerà per tutta la vita.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | mentre mangiava |  |
| **2** | dopo aver finito |  |
| **3** | quando è tornato |  |
| **4** | in quel preciso momento faceva |  |
| **5** | quando diventerai |  |
| **6** | siccome hanno |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **6** |

**ESERCIZIO 11**

**Volgi le frasi dall'attivo al passivo.**

**1** Molti italiani chiamano solo Sanremo il Festival della canzone italiana.

**2** Il comune di Sanremo ha organizzato il festival per la prima volta nel 1951.

**3** Nei primi anni tre soli cantanti cantavano tutte le canzoni.

**4** Da allora vari musicisti italiani propongono ogni anno nuove canzoni.

**5** Anche l’anno prossimo la giuria premierà i tre brani più votati.

**6** Il sindaco di Sanremo consegnerà la statuetta del Leone di Sanremo sul palcoscenico del

teatro Ariston.

**1)** Il Festival della canzone italiana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ molti italiani solo Sanremo.

**2)** Il festival \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ comune di Sanremo per la prima volta nel 1951.

**3)** Nei primi anni tutte le canzoni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tre soli cantanti.

**4)** Da allora ogni anno nuove canzoni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ vari musicisti italiani.

**5)** Anche l’anno prossimo i tre brani più votati\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ giuria.

**6)** La statuetta del Leone di Sanremo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sindaco di Sanremo sul

|  |  |
| --- | --- |
|  | **6** |

palcoscenico del teatro Ariston.

**ESERCIZIO 12**

**Scegli una delle parole proposte per completare le frasi.**

Come un film nella nostra testa, i sogni ad occhi aperti possono cambiare il nostro stato d’animo, (1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ possono aiutarci a sopportare situazioni difficili nella realtà, e quando ne abbiamo bisogno, possono rilassarci e (2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Per distaccarsi dalla realtà sono (3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ delle bellissime foto di paesaggi con (4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sabbiose o un opuscolo che ci propone una magica vacanza su una nave da

(5) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Sognare non costa niente, a patto di rimanere con i piedi per terra!

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | a) soprattutto | b) soppratutto | c) sopratutto |
| **2** | a) inttrattenerci | b) intrattenerci | c) intratenerci |
| **3** | a) sufficenti | b) sufficcenti | c) sufficienti |
| **4** | a) spiagge | b) spiaggie | c) spiage |
| **5** | a) crocera | b) crocciera | c) crociera |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **5** |

**In bocca al lupo!**

**Ora hai 10 minuti di tempo per copiare le tue risposte sul**

**FOGLIO DELLE RISPOSTE.**

**DRŽAVNO NATJECANJE IZ TALIJANSKOGA JEZIKA**

**22. listopada 2020**

**KATEGORIJA: GIMNAZIJE, lista A i lista C**

**LIST ZA ODGOVORE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(ZAPORKA NATJECATELJA)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESERCIZIO 1 | | | ESERCIZIO 2 | | | | ESERCIZIO 3 | | | ESERCIZIO 4 | | | ESERCIZIO 5 | | ESERCIZIO 6 | | ESERCIZIO 7 | | |
| 1 | |  | 1 |  | | | 1 |  | | IL TEMA | | | 1 |  | 1 |  | 1 |  | |
| 2 | |  | 2 |  | | | 2 |  | |  | | | 2 |  | 2 |  | 2 |  | |
| 3 | |  | 3 |  | | | 3 |  | | 3 |  | 3 |  | 3 |  | |
| 4 | |  | 4 |  | | | 4 |  | | 4 |  | 4 |  | 4 |  | |
| 5 | |  | 5 |  | | | 5 |  | | 5 |  | 5 |  | 5 |  | |
| 6 | |  | 6 |  | | | 6 |  | |  |  | 6 |  | 6 |  | |
|  | |  |  |  | | | 7 |  | |  |  | 7 |  | 7 |  | |
|  | |  |  |  | | | 8 |  | |  |  |  |  | 8 |  | |
| **PUNTI: \_\_/6** | | | **PUNTI: \_\_\_/8** | | | | **PUNTI: \_\_/ 6** | | | **PUNTI: \_/20** | | | **PUNTI: \_\_/5** | | **PUNTI:\_\_/ 7** | | **PUNTI:\_\_/ 8** | | |
| **ESERCIZIO 8** | | | | | **ESERCIZIO 9** | | | **ESERCIZIO 10** | | | **ESERCIZIO 11** | | | | | | | **ESERCIZIO 12** | |
| 1 |  | | | | 1 |  | | 1 |  | | 1 |  | | | | | | 1 |  |
| 2 |  | | | | 2 |  | | 2 |  | | 2 |  | | | | | | 2 |  |
| 3 |  | | | | 3 |  | | 3 |  | | 3 |  | | | | | | 3 |  |
| 4 |  | | | | 4 |  | | 4 |  | | 4 |  | | | | | | 4 |  |
| 5 |  | | | | 5 |  | | 5 |  | | 5 |  | | | | | | 5 |  |
| 6 |  | | | | 6 |  | | 6 |  | | 6 |  | | | | | |  |  |
|  |  | | | | 7 |  | |  |  | |  |  | | | | | |  |  |
| **PUNTI:\_\_/ 6** | | | | | **PUNTI:\_/ 7** | | | **PUNTI:\_\_\_/ 6** | | | **PUNTI: \_\_\_/ 6** | | | | | | | **PUNTI:\_/ 5** | |

**Punteggio totale: \_\_\_\_\_ / 90 punti**

 **DRŽAVNO NATJECANJE IZ TALIJANSKOGA JEZIKA**

**KATEGORIJA: GIMNAZIJE, lista A i lista C**

**22. listopada 2020.**

**RJEŠENJA – CHIAVI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ESERCIZIO 1 | | | ESERCIZIO 2 | | ESERCIZIO 3 | | | ESERCIZIO 4 | | | ESERCIZIO 5 | | ESERCIZIO 6 | | | ESERCIZIO 7 | |
| 1 | | **D** | 1 | **B** | 1 | | VERO | IL TEMA | | | 1 | falso | 1 | **A** | | 1 | **A** |
| 2 | | **B** | 2 | **A** | 2 | | FALSO |  | | | 2 | VERO | 2 | **B** | | 2 | **C** |
| 3 | | **G** | 3 | **C** | 3 | | VERO | 3 | vero | 3 | **B** | | 3 | **B** |
| 4 | | **E** | 4 | **C** | 4 | | VERO | 4 | vero | 4 | **C** | | 4 | **A** |
| 5 | | **F** | 5 | **B** | 5 | | FALSO | 5 | falso | 5 | **B** | | 5 | **B** |
| 6 | | **A** | 6 | **B** | 6 | | VERO |  |  | 6 | **A** | | 6 | **C** |
|  | |  |  |  | 7 | | VERO |  |  | 7 | **C** | | 7 | **A** |
|  | |  |  |  | 8 | | FALSO |  |  |  |  | | 8 | **B** |
| **PUNTI: 6** | | | **PUNTI: 8** | | **PUNTI: 6** | | | **PUNTI: 20** | | | **PUNTI: 5** | | **PUNTI: 7** | | | **PUNTI: 8** | |
| **ESERCIZIO 8** | | | **ESERCIZIO 9** | | **ESERCIZIO 10** | | | | **ESERCIZIO 11** | | | | | | **ESERCIZIO 12** | | |
| 1 | glieli ho inviati | | 1 | per il | 1 | mangiando | | | 1 | è / viene chiamato da | | | | | 1 | A | |
| 2 | gliel’ho detto | | 2 | sulle | 2 | avendo finito | | | 2 | è stato organizzato dal | | | | | 2 | B | |
| 3 | ce ne | | 3 | di | 3 | tornando | | | 3 | erano / venivano cantate da | | | | | 3 | C | |
| 4 | te le | | 4 | a | 4 | stava facendo | | | 4 | sono / vengono proposte da | | | | | 4 | A | |
| 5 | gliele ho comprate | | 5 | alla | 5 | diventando | | | 5 | saranno premiati dalla | | | | | 5 | C | |
| 6 | me l’ha già data | | 6 | in | 6 | avendo | | | 6 | sarà / verrà consegnata dal | | | | |  |  | |
|  |  | | 7 | dal |  |  | | |  |  | | | | |  |  | |
| **PUNTI: 6** | | | **PUNTI: 7** | | **PUNTI: 6** | | | | **PUNTI: 6** | | | | | | **PUNTI: 5** | | |

**Punteggio totale: \_\_\_\_\_ / 90 punti**

**DRŽAVNO NATJECANJE IZ TALIJANSKOGA JEZIKA**

**KATEGORIJA – GIMNAZIJE, TESTA LISTA A i LISTA C**

**SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM Trajanje: 23.13 min**

**CONCORSO NAZIONALE DI LINGUA ITALIANA**

**CATEGORIA – LICEI, TEST LISTA A e LISTA C**

**PROVA DI ASCOLTO**

(stanka 2 sekunde)

**Nella prova di ascolto sentirete tre testi. Ogni testo lo ascolterete due volte.**

**Aprite la pagina iniziale.**

(stanka 2 sekunde)

**Esercizio 1**

(stanka 2 sekunde)

**Ascoltate le informazioni sulle varie strategie per migliorare la qualità della vita dei maturandi. Abbinate ogni informazione (1-6) al consiglio (A – G). Fate attenzione, c’è un intruso.**

(stanka 2 sekunde)

**Leggete i consigli dalla A alla G. Avete 30 secondi di tempo.**

(stanka 30 sekundi)

**1** Quando studiamo in camera è importante che ci sia ordine, luminosità e aria pulita. L'atmosfera in cui trascorriamo tanto tempo seduti davanti ai libri condiziona in larga misura il nostro stato d'animo.

**2** Mentre si studia bisogna stare seduti in una sedia confortevole per evitare mal di schiena. Studiare sdraiati sul letto non è consigliabile. Anche l'abbigliamento deve essere adatto, ma è assolutamente sbagliato rimanere tutto il giorno in pigiama e ciabatte. Va bene piuttosto un abbigliamento comodo e un paio di scarpe da ginnastica, per poter muovere comodamente le gambe.

**3** Cerca di tenere lontani i problemi quotidiani durante il periodo degli esami. Prova a dedicare un'ora al giorno all’attività fisica. Per ridurre la tensione va bene anche fare brevi pause, ascoltare la musica o fare uno spuntino.

**4** Per un giovane che deve studiare sono pericolose le cose che attirano attenzione e disturbano lo studente. Innanzitutto sono i cellulari quelli che devono essere tenuti silenziosi. Anche chi vive in casa con il maturando deve essere attento a non disturbarlo se non è assolutamente necessario.

**5** Le giornate calde di tarda primavera richiedono una dieta particolare. Alimenti leggeri come frutta, verdura, pesce, carni bianche sono gli ingredienti basilari di una dieta in cui non devono mancare i liquidi. Sono assolutamente vietate bevande alcoliche, zuccheri complessi, cibi grassi e troppo calorici.

**6** Evitate di studiare durante la notte. Dormire nel proprio letto per sette o otto ore riduce lo stress e aumenta la capacità di concentrazione e di memoria.

**Ascoltate una seconda volta le informazioni.**

(stanka 2 sekunde)

**PONOVLJENI TEKST**

**Qui finisce l'esercizio numero 1.**

(stanka 2 sekunde)

**Esercizio 2**

(stanka 2 sekunde)

**Ascoltate un dialogo davanti all’edicola. Scegliete la risposta esatta A, B oppure C.**

**Leggete le domande (1 – 5). Avete 30 secondi di tempo.**

(stanka 30 sekundi)

**Gianna: Ciao, Martina!**

Martina: Oh, ciao, Gianna, anche tu compri i giornali?

**Gianna:** Sì**, leggo Focus Junior perché ci trovo argomenti che mi interessano,**

**per esempio la geografia e la scienza, ma anche giochi e barzellette per**

**i ragazzi della nostra età.**

Martina: Anche a me piacciono questi temi, però qualche volta compro un giornale

in cui trovo commenti sui personaggi famosi del mondo della musica e del

cinema.

**Gianna*:* Sì, è vero. A me piace quando all’interno della rivista trovo un poster**

**dei miei cantanti preferiti. Li metto nella mia cameretta. Un’altra cosa**

**che mi interessa sono gli articoli sugli animali. Sai, da grande vorrei**

**diventare veterinaria! Per questo leggo Focus.**

Martina: Davvero! Non lo sapevo. Ma tu hai qualche animale in casa?

**Gianna:** **Purtroppo, no. Mia nonna aveva un gatto che amavo tanto**.

Martina: Anch’io ho una grande passione: mi piace cantare e ballare e vorrei lavorare

in teatro. Sono molto brava, la mia insegnante di canto mi loda sempre!

**Gianna:** **Brava, Martina, sono contenta per te!**

**Ascoltate una seconda volta il dialogo.**

(stanka 2 sekunde)

**PONOVLJENI TEKST**

**Qui finisce l'esercizio numero 2.** (stanka 2 sekunde)

**Esercizio 3**

(stanka 2 sekunde)

**Ascoltate l’intervista con Rita Levi Montalcini realizzata nel 2012 in occasione del suo 103o (centotreesimo) compleanno. Indicate se le affermazioni sono vere o false.**

**Leggete le affermazioni da 1 a 8. Avete 40 secondi di tempo.**

(Stanka 40 sekundi)

**Rita Levi Montalcini è stata una celebre scienziata italiana. Nata a Torino nel 1909 ha ottenuto nel 1986 il Premio Nobel per la medicina. Neurologa e senatrice a vita Montalcini è sempre stata impegnata a promuovere e sostenere la ricerca scientifica e la libertà di pensiero. Signora Levi Montalcini, quale liceo ha frequentato?**

Le mie sorelle ed io abbiamo frequentato il liceo femminile, una scuola finalizzata alla formazione di future donne di casa. Dopo il diploma, nonostante l’opposizione di mio padre, ho fatto anche la maturità classica necessaria per potermi iscrivere alla facoltà di medicina.

**Chi l’ha ispirata e guidata nella sua carriera?**

Il mio professore Giuseppe Levi, al tempo direttore dell’Istituto di Anatomia, ha influenzato maggiormente la mia vita di scienziata. L’ho conosciuto al secondo anno di università. Lo stimavo tantissimo, non tanto per le ricerche che faceva quanto per la sua personalità. Era un antifascista di alta moralità.

**Era difficile per una donna raggiungere i propri obbiettivi?**

Sono cresciuta in una famiglia tradizionale dove i ruoli erano ben definiti. Mio padre riteneva che per una donna la carriera professionale non fosse compatibile con il ruolo di moglie e madre. A venti anni gli dissi che non avevo la minima intenzione di avere una famiglia, lo pregavo di lasciarmi fare quello che volevo.

**Come si potrebbero cambiare gli stereotipi dominanti sulle donne?**

Non mi piacciono i discorsi sulle sofferenze delle donne, preferisco le donne che agiscono. Noi donne siamo diverse dagli uomini, è una realtà. Dobbiamo smettere di confrontarci con loro. Penso che in futuro il ruolo della donna sarà sempre più importante.

**Che cosa può consigliare ai giovani?**

Consigliare i giovani non è mai facile. Secondo la mia esperienza, la realizzazione personale richiede dedicarsi completamente agli altri, ignorando totalmente se stessi. Evitare il potere, mettere passione in tutto ciò che si fa ed essere sempre ottimisti. Questo mi sembra importante.

**Cos’è il successo per Lei?**

Essere stata la prima donna italiana, e spero non l’ultima, ad aver ricevuto il Premio Nobel in una disciplina scientifica è stato per me un grande onore. Tuttavia sono state le scoperte scientifiche che hanno segnato maggiormente la mia vita. Quelle sono i miei veri successi.

**Ascoltate una seconda volta l’intervista.** (stanka 2 sekunde)

**PONOVLJENI TEKST** (stanka 2 sekunde)

**Qui finisce l'esercizio numero 3 e la prova di ascolto.** (stanka 2 sekunde)

**Ora avete 5 minuti di tempo per ricopiare le risposte sul foglio delle risposte.**

(stanka 5 minuta)

**Ovo je kraj ispitivanja vještine slušanja. Možete isključiti uređaj.**