

Pozivamo Vas na sudjelovanje u **šezdesetšestom** virtualnom susretu iz programa

## “Pisci na mreži”

[Zoran Roško](#)

30.8.2017. od 17.00 do 18.30 sati

Internetom i servisom Microsoft Office Live Meeting

za sudjelovanje pratite [poveznicu](#)



Voditelji programa: Mirela Šikić-Barbaroša, i Miroslav Mićanović, AZOO



**Kolovoz** 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

[DODAJTE DOGAĐAJ U KALENDAR](#)

**Gost 66. programa Pisci na mreži Zoran Roško**, autor mnogostrukih interesa i znanja, koje se možda ponajbolje kriju u naslovu jednoga njegova teksta i tvrdnji da je jezik afektivna životinja. Mnogo toga se može još dodati, a mnogo toga saznat ćemo, vjerujemo, iz razgovora s autorom u programu Pisci na mreži.

**Namjera nam je** u razgovoru sa Zoranom Roškom, a u idućim virtualnim susretima i s drugim hrvatskim autorima, autoricama, saznati: tko su oni, kako, zašto i za koga pišu? Željeli bismo s našim gostima na mreži, s hrvatskim piscima (različitih generacija, poetika, zanimanja...) i s vama – prisutnim učenicima i nastavnicima, sa sudionicima na udaljenim mjestima – ući u njihove radionice, proći labirintima njihovih književnih tekstova, dobiti pouzdaniji uvid kako i gdje žive, što čitaju, što im je važno u procesu pisanja, što misle o novim tehnologijama i mogućnostima komuniciranja s drugima, koji su njihovi uzori i životni izbori?

**Ukratko:** htjeli bismo izravno, u razgovoru, različitim pitanjima i novim, drukčijim odgovorima, učiniti složenu mrežu hrvatske književnosti (kulture) dostupnom i preglednom za čitanje, kretanje, stjecanje različitih iskustava i za uživanje. **Želimo** saznati kako čitati hrvatske pisce i njihove tekstove, želimo ih upoznati i učiniti vlastito vrijeme važnijim i boljim nego što nam se, nerijetko, čini da ono jest.

**Vjerujemo** da su za ovu priliku razgovor sa Zoranom Roškom, odnosno njegovi tekstovi i njegov nama ispričani život, više nego dobar i uzbudljiv izbor.

Molimo vas **pročitajte ponuđene tekstove, potražite u knjižnici i na internetu knjige i tekstove Zorana Roška** da biste saznali više od onoga što sada znate o njemu. Čitajte, pitajte i sudjelujte s nama. Izbor glazbe, fotografija, scene iz filmove, ilustracije, ako ih bude, također su dio onoga što nam želi reći o sebi.

### Dodaci

<http://magazin.hrt.hr/397160/koju-knjigu-odabrati-za-godisnji-odmor>

<http://www.glas-slavonije.hr/339694/11/Roman-na-ponos-autoru>

<http://radiostudent.si/kultura/kosilo-nekega-molja/zoran-roško--minus-sapiens>

<http://www.booksa.hr/kolumne/pisma-pukovniku/pakleno-dobar-roman-prvi-dio>

<http://www.booksa.hr/kolumne/pisma-pukovniku/pakleno-dobar-roman-drugi-dio>

<http://www.portalnovosti.com/knjizevna-kritika-kadriranje-sna>

<http://www.booksa.hr/kolumne/kritike/minus-sapiens>

### Autorski

[Z. Roško, Jezik je afektivna životinja, 2017.](#)

[Z. Roško, Minus sapiens, ulomci, 2017.](#)

*Program „Pisci na mreži“ održava se u organizaciji*

*[Agencije za odgoj i obrazovanje](#), [udruge Magistra Nova](#) i [tvrtke Aquilonis](#).*

*[„Pisci na mreži“ uvršteni su u \*\*Katalog stručnih skupova Agencije za odgoj i obrazovanje\*\*.](#)*

*[Pročitajte više o dobivanju potvrda.](#)*